

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 25 «Малыш»

Согласовано
на Педагогическом совете
МАДОУ № 25 «Малыш»
протокол № 4 от «30» мая 2018 г.
(с изм. протокол №4 от «24» июня 2020 г.)

Утверждаю
Заведующий МАДОУ № 25 «Малыш»
Ж.Ю.Крымова
приказ № 90-д от «20» августа 2018 г.
(с изм. от «24» июня 2020 г. № 56-д)



Основная общеобразовательная программа дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 25 «Малыш»

г. Карпинск,

2020 год

Содержание:

1. Раздел I целевой	
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели, задачи	3
1.1.2. Принципы, подходы к формированию	4
1.1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	13
1.2. Планируемый результат (целевые ориентиры)	14
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	18
2. Раздел II содержательный	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	39
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	43
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	49
2.2. Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	59
2.2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников	61
2.2.3. Преемственность в работе ДООУ и школы	65
2.2.4. Региональный компонент	66
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	75
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	77
3. Раздел III организационный.	
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	78
3.2. Программно-методический комплекс	82
3.3. Режим и распорядок дня	
3.3.1. Общая организация образовательного процесса, обеспечивающая результаты	93
3.3.2. Календарный учебный график	101
3.3.3. Режим, планирование ОД на неделю	102
3.3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	115
4. Дополнительный раздел:	
4.1. Краткая презентация программы	119
4.2. Возрастные характеристики	121

Раздел I Целевой

Пояснительная записка.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Малыш» (далее – ДООУ) осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Свердловской области, нормативными правовыми актами городского округа Карпинск и Уставом МАДОУ № 25. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Малыш» реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности для воспитанников от 1 года до прекращения образовательных отношений. При создании условий и при наличии запросов родителей (законных представителей) принимаются дети с 2-х месяцев. Срок реализации программы 6 лет, при этом с учетом жизненной ситуации ребенка, сроки освоения программы могут быть сокращены. В данной ситуации содержание образовательной программы адаптируется под особенности ребенка, в индивидуальных формах работы, при активном участии родителей (лиц их заменяющих). Образовательная и воспитательная деятельность в ДООУ осуществляется на государственном языке Российской Федерации (родном русском языке). ДООУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Группы общеразвивающей направленности функционируют в режиме полного дня (10,5-часового пребывания детей). Предельная наполняемость групп рассчитывается исходя из общей игровой площади (включая площадь, занятую мебелью) помещения: для групп раннего возраста - не меньше 2,5 кв.м. на одного ребенка; для дошкольных групп - не меньше 2 кв.м. на одного ребенка.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее — Программа), разработана в соответствии с нормативными правовыми документами Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта педагога
- На основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 № 2/15 и включенной в реестр примерных программ.
- С учетом Примерной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К.Загвоздкина, И.Е. Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 368 с. — (Серия «Вдохновение»).

Программа определяет обязательную часть основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей от 1 года до прекращения образовательных отношений, обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, и является документом, на основе которого дошкольное образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает, утверждает и реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Наименование и определение Программы содержат две противоположные, но не взаимоисключающие характеристики — обязательность и примерность. Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества

и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования. Содержание Программы, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее ценностное пространство, научные основы, принципы, цели и задачи ее реализации, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы определяет содержание образовательной деятельности, сформированное с учетом характерных возрастных особенностей обучающихся и ориентированное на развитие личности ребенка, его позитивную социализацию и раскрытие его разносторонних способностей. Программа, в соответствии с требованиями Стандарта, представляет содержание образовательной деятельности по образовательным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. При этом Программа предполагает целостное развитие ребенка и предусматривает интеграцию данных областей развития при организации образовательной деятельности.

Содержательный раздел Программы также включает описание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, содействующих достижению планируемых результатов по Программе, в том числе: психолого-педагогических, кадровых, учебно-методических, материально-технических, финансовых и других.

В разделе сформулированы требования к развивающей предметно-пространственной среде Организации, реализующей Программу, а также описаны особенности организации образовательной деятельности по Программе, а именно:

характер взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, взрослых с детьми и другими взрослыми, а также других взаимодействий между участниками образовательных отношений;

организация адаптации ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию;

особенности планирования образовательной деятельности, в том числе примерный режим дня и распорядок дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;

вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной деятельности по Программе, в том числе формы и методы реализации проектной деятельности;

организационные механизмы по созданию условий сетевого взаимодействия Организации с другими участниками образовательных отношений, с другими лицами и организациями, способствующими достижению Организацией своих целей, в том числе условий для взаимодействия с семьями воспитанников.

Организационный раздел также содержит:

описание системы развивающего оценивания качества образовательной деятельности по Программе, системы педагогических наблюдений за развитием детей в различных формах;

список нормативных и нормативно-методических документов, научно-методических литературных источников, использованных при создании Программы;

перспективы деятельности по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является целостное и разностороннее развитие детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, их личностное, социальное, эмоциональное, когнитивное и физическое развитие с учетом индивидуальных возможностей и ограничений в условиях новой социокультурной ситуации развития детства, соответствующее требованиям современного общества и государства к качеству дошкольного образования.

Программа нацеливает на создание мотивирующей образовательной среды (далее — Среды) для наилучшего развития каждого ребенка, раскрытия его способностей и талантов и описывает ее целевое состояние, обеспечивающее выполнение поставленных перед ней образовательных задач.

Среда, в соответствии с Программой, формируется как целеустремленная, ценностно ориентированная, управляемая согласно определенным принципам и динамично развивающаяся система субъектов образовательной деятельности (детей и взрослых), механизмов их взаимодействия и условий. Совокупность условий включает такие условия, как психолого-педагогические, организационные, кадровые, пространственно-предметные, материально-технические, финансовые и другие.

Среда должна предоставлять ребенку возможности для развития по индивидуальной образовательной траектории через общение, игру, исследование, различные формы познания окружающего мира и другие формы детской активности.

Программа, следуя требованиям Стандарта, ставит целью обеспечение высокого качества современного дошкольного образования, а также содействие обновлению дошкольного образования в России в целом, его содержания и процессов.

Необходимость в обновлении вызвана целым рядом объективных факторов развития современного общества и экономики и связанных с этим новых требований к образованию, изменениями условий жизни и взросления детей, обобщаемых в понятии «новая социокультурная ситуация развития детства» (см. пункт 1.1.2.1. Программы).

Для реализации поставленных целей Программа предлагает построение образовательной деятельности на основе научно обоснованных подходов, учитывающих данные российских и зарубежных современных исследований в области психологии, педагогической психологии, психофизиологии, нейрофизиологии и других научных направлений в области детского развития. Программа интегрирует лучшие достижения и практику отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, предлагая оптимальное сочетание традиций и инноваций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Названные характеристики новой социокультурной ситуации развития детства требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, отвечающих этим вызовам и соответствующих современному уровню развития психологии, педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта. Предлагаемая программа разработана с учетом этих характеристик и направлена создание условий и реализацию подходов в дошкольном образовании, соответствующих современному уровню развития знаний и опыта в данной области.

1. *Философия программы*

Исследования убедительно показывают, что основным фактором качества образования является качество взаимодействия детей и взрослых в образовательном процессе. В свою очередь, это качество зависит от представлений взрослых (воспитателей, родителей и др.) о развитии детей, часто неосознанных. Эти представления образуют систему ожиданий, оценок и самооценки у всех участников образовательных отношений, включая и детей. Они отражаются на том, что реально происходит в образовательном процессе в семье или в детском саду.

Программа основана на основных положениях философии *социального конструктивизма* (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Д. Бруннер и др.), учитывает и интегрирует данные современных исследований в области психологии и психофизиологии развития, опирается на лучший отечественный и зарубежный опыт в области дошкольного образования.

Согласно этой философии, образование в детском возрасте представляет собой *социальный процесс*, в котором принимают активное участие дети и взрослые. Образование происходит в *совместном действии, в социальном диалоге, в котором дети и взрослые совместно строят – со-конструируют – значения и смыслы.*

Принимая целиком и полностью конструктивистский *принцип активности* ребенка, и его собственный вклад в развитие, *социо-конструктивистский подход* подчеркивает, что дети от рождения вписаны в определенное социальное и культурное окружение, обладают компетентностями и являются активными со-конструкторами процессов своего образования.

Подход *социального конструктивизма* рассматривает именно *социальное взаимодействие* как ключ к развитию мышления и чувств, освоению знаний и компетентностей. Решающее значение имеет то, что ребенок и окружающая его среда одинаково активны. Процессы образования

совместно конструируются и детьми, и взрослыми. Ребенок в учебном сообществе со взрослыми и с другими детьми учится совместно решать задачи, совместно исследовать значение вещей и процессов, спорить и договариваться и т. п.

Решающим при этом является качество данного процесса взаимодействия, за руководство которым и за модерацию которого несут ответственность взрослые.

Основанный на идеях социального конструктивизма подход к взаимодействию всех участников образовательных отношений, получивший название принципа *со-конструкции*, является методическим стержневым ядром всей Программы.

2. Социокультурный контекст образования: экология детства

Образовательные процессы вписаны в социальный и культурный контекст, в котором они происходят.

Детское развитие определяется не только биологическим процессом созревания и роста. Культурный контекст и социальные нормы, ценности и практики вовлечены в развитие ребенка с момента его рождения.

В образовательном процессе принимают участие семьи и дети с разным культурным и религиозным укладом. Различия между ними следует рассматривать как шанс на обогащение образовательного процесса.

Понимание образования как социального процесса, вписанного в соответствующий контекст, оказывает влияние на содержание образования и на формы его осуществления.

Таким образом, наряду с укреплением индивидуальной автономии и самостоятельности каждого ребенка Программа акцентирует внимание на участии ребенка в организации своего социального и культурного окружения, принятии на себя доли ответственности, соответствующей его уровню развития.

3. Принципы Программы

Принцип поддержки разнообразия детства

Программа учитывает различия между детьми и делает акцент на индивидуализацию, многообразие образовательных траекторий, что находит свое выражение в таких понятиях, как: «образовательная биография», «индивидуальный учебный план», «индивидуальные траектории образования и развития» и т. п.

Программа предоставляет равные шансы как одаренным детям, так и детям с проблемами в развитии (инклюзия), признает и учитывает широкий спектр предпосылок развития детей, разнообразие в способностях и темпе развития.

Программа требует от всех участников педагогического процесса проявления внимания и чуткости к индивидуальным склонностям, интересам, возможностям и потребностям каждого ребенка, готовности поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.

Для успешной реализации Программы возрастной состав групп принципиального значения не имеет. Она одинаково эффективна как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; в группах типично развивающихся детей и инклюзивных группах, в которых дети с типичным развитием и дети с ограниченными возможностями развития растут вместе.

Однако общая практика (как зарубежная, так и российская) показывает, что разновозрастный состав группы предпочтительнее, так как он более сообразен устройству общества и социальному развитию ребенка.

Способ комплектования групп зависит от Дошкольной организации – традиций, готовности работать в более трудных для взрослых, но более комфортных для детей условиях. Программа предусматривает возможность гибкой организации вариативной образовательной работы, в том числе на основе открытых групп сменного состава, объединяющих детей разного возраста по интересам. Такая организационная форма обладает рядом преимуществ в плане возможностей реализации индивидуальных траекторий развития (См.: «Организационный раздел»).

Принцип преемственности с начальным общим образованием

Образование в течение первых десяти лет жизни является успешным и эффективным в том случае, если дошкольный и начальный уровни образования строятся преемственно, следуют единым общефилософским и дидактическим принципам.

При этом «преемственность сверху», с попытками привести всех детей к единому уровню развития путем переноса школьных занятий в детский сад, недопустима. Формы и содержание школьного образования не должны переноситься на дошкольный уровень.

Преемственность должна **выстраиваться снизу**, ступенчато. Выстраивание «преемственности снизу» целесообразнее всего начинать с самых ранних ступеней образования.

При реализации Программы рекомендуется выстраивать кооперацию и преемственность между уровнями дошкольного образования и начальной школы на основе *социо-конструктивистской интерактивной модели образования в рамках культурно-исторического и деятельностного подходов*. При этом необходимо соблюсти равновесие между игровой, поисковой и исследовательской активностью самого ребенка и активностью взрослого, поддерживающего и обогащающего учебный опыт ребенка.

Принципы содействия, сотрудничества и участия

Преодолевая парадигму передачи знаний и опыта от взрослого к ребенку, Программа продвигает идею *полноправного участия ребенка* в образовательном процессе. **Принцип участия** ребенка в обсуждении вопросов, касающихся его образования и принятии решений, закреплен в Декларации ООН о правах ребенка (ст. 12 и 13).

Ребенок приобретает *собственный опыт*, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и «совместно-разделенной» деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Ж. Пиаже, Д. Дьюи, Д. Бруннер).

Принцип *содействия и сотрудничества* является конкретным выражением *социо-конструктивистского* подхода в образовании и реализуется в качестве сквозного принципа организации образовательной деятельности по Программе, а также в форме методик «Детский совет» и «Волшебный круг».

Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов

Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если это им интересно. Опыт показывает, что дети испытывают радость и эмоциональный подъем тогда, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей. Позднее это принесет свои плоды в мотивированной и творческой работе в рамках школьного обучения.

С целью поддержки интересов детей Программа предлагает гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала (принцип обогащения, амплификации А.В. Запорожца).

Программой предусмотрено:

- самоопределение и соучастие детей в определении содержания работы: больше половины всех занятий по содержанию инициируется самими детьми; дети делают то, что им нравится, – взрослые поддерживают детскую инициативу;
- соблюдение правильного баланса между групповыми занятиями и самостоятельной деятельностью детей, включая свободную игру;
- уважительное и внимательное отношение педагогов к детям, позитивное реагирование на их поведение, учет потребностей и интересов детей и выстраивание предложений в соответствии с ними;
- выделение более половины времени для самостоятельной детской деятельности, включая свободную игру.

Принцип эмоционального благополучия

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс.

Осознанное выстраивание атмосферы доверия и эмоционального комфорта является важным направлением педагогической деятельности по Программе.

Особое внимание со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию и в ежедневной работе должно быть направлено на формирование отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия. (См. «*Организационный раздел. Формирование отношений привязанности*».)

Программа «Вдохновение» предлагает научно обоснованную и практически апробированную методику перехода из семьи в детский сад, обеспечивающую психологическую адаптацию и укрепление способностей ребенка к преодолению стрессов и нагрузок. (См. «*Организация процесса адаптации ребенка при переходе из семьи в дошкольную организацию*».)

Принцип соответствия уровню развития ребенка

Постановка задач, помощь и поддержка взрослого должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Активность взрослого должна опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

Программа «Вдохновение» предлагает научно обоснованную и практически апробированную методику педагогической диагностики текущего уровня развития ребенка и поддерживающей коммуникации в зоне ближайшего развития, методики педагогических наблюдений в форме портфолио и других формах. (См. «*Организационный раздел*».)

Принцип обучения на модели собственного поведения

Дети особенно чутки к поведению взрослых и стремятся им подражать. Подражание показало себя как эффективное методическое средство не прямой мотивации детей к деятельности. Действия взрослого, например, приготовление завтрака, вязание, шитье, уборка, притягивают внимание ребенка и вовлекают его в процесс. В совместной деятельности со взрослым дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активность детей и сохраняет за детьми свободу выбора содержания своих занятий.

Принцип признания права на ошибку

При реализации Программы, в соответствии с социо-конструктивистским подходом дети получают право обходиться с опытом и информацией «по-своему», могут рассматривать и усваивать ее с индивидуальных позиций, с позиций собственного опыта. Педагоги разрешают детям делать что-то «не так, как надо», пробовать, ошибаться, обнаруживать и исправлять ошибки.

Программа признает и утверждает за каждым ребенком право знать и не знать, уметь и не уметь, хотеть и не хотеть. Нет больших и маленьких. Нет достигших и не достигших какой-то внешней нормы. У каждого есть свои сильные стороны и свои проблемы, свои приоритеты и потребности. Методы поддерживающей коммуникации, предлагаемой педагогам в рамках Программы, позволяют использовать ошибки в качестве источника ценного опыта и учения.

Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах

Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры. В этом едины представители разных, подчас противоположных научных школ.

Программа «Вдохновение» предлагает методические рекомендации по созданию условий, поощрению и целенаправленному развитию различных видов игры, характерных для раннего и дошкольного возраста, практические примеры развития традиции детской игры в группах.

Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности

Ребенок – природный исследователь, в избытке одаренный любознательностью. Ему свойственно быть любопытным и интересоваться всем, что происходит вокруг. Если удовлетворены базовые потребности в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать свое окружение практически сразу после рождения. То, что нам, взрослым, кажется привычным и обыденным, ново

и незнакомо ребенку, может заинтересовать его и вызвать у него удивление. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения.

Задача взрослых – разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением.

Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детям важна свобода. Самостоятельность и креативность лучше всего процветают в свободной атмосфере. Если дети не только идут по заданному пути, но совместно с другими детьми устанавливают правила и находят собственные пути решения, то они воспринимают учение как приключение, как увлекательное путешествие, полное открытий. Когда детской любознательности предоставляют свободу, в детском коллективе появляется множество идей о том, как совершать открытия и достигать результатов. Это пробуждает и усиливает их интерес и любопытство к какому-либо предмету, теме или проблеме. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, проявлению терпения, выдержки, развивает мотивацию на решение задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом усваивают, более прочные и глубокие.

Жесткое определение целей и содержания образования извне затрудняет возможность или вовсе не позволяет растущему человеку получить опыт самоопределения и саморегуляции в различных видах деятельности, созидательного отношения к миру и себе самому, не способствует формированию и развитию желания учиться постоянно и самостоятельно.

Принцип вариативности форм реализации Программы и гибкости планирования

Программа основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и не задает жестких рамок, планов и форм образовательной деятельности.

Программа рассчитана на компетентного педагога, заинтересованного, вдохновленного, влюбленного в свою профессию. Такой профессионал работает творчески, а не по готовому шаблону с механической реализацией «методики» или «технологии». Он всегда вносит в реализацию Программы что-то оригинальное, свое и ориентируется на интересы и потребности конкретного состава детей и места расположения детского сада. Интересы и пристрастия педагогов являются в этом контексте важным фактором мотивации, заинтересованности в своей работе. Каждый педагогический коллектив призван найти свою оригинальную версию реализации Программы.

Программа предусматривает гибкие подходы к планированию и выбору форм ее реализации, не ограничивая педагога конкретным детализированным содержанием образовательной деятельности. Программа открывает возможность для участников образовательных отношений стать ее соавтором.

Дошкольные организации при разработке своей основной образовательной программы могут добавлять свои парциальные программы, методики и формы организации образовательной работы. Программа может быть использована как в массовых дошкольных организациях, ранее работавших по традиционной системе, так и в дошкольных организациях, реализующих международно-признанные концепции, ориентированные на ребенка (Э. Пиклер, М. Монтессори (Монтессори+), вальдорфских детских садах (Вальдорф+), дошкольных организациях, осваивающих программы, новые для нашей страны — «Открытый детский сад», «Реджио-педагогика», «Программа Эйнштейн» и др.).

Принцип дифференциации обучения

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при которой педагоги учитывают готовность, интересы и особенности каждого ребенка или небольших групп детей: составляют программы; выбирают методы и стратегии обучения, учебные материалы; организуют учебную деятельность, которая удовлетворяет *различные* потребности воспитанников.

Дифференциация методов обучения является как педагогическим принципом, так и подходом к обучению. Иными словами, она касается не только выбора «подходящих» методов

обучения, но и философии, которая определяет реализацию программы, и условий обучения группы (Сфироера, 2004). Возможно, картина, которая наиболее точно описывает дифференцированное обучение, – это предоставление детям «многих путей, которые ведут к обучению» (Alberta Education, 2010). Эта идея подразумевает, что педагог приспосабливает программу к детям, а не ждет, что они приспособятся к ней (Hall, Strangman&Meyer, 2011).

Целью дифференцированного обучения является учет:

- готовности к обучению;
- темпа развития;
- интересов;
- особенностей ребенка.

Необходимую информацию воспитатель собирает, наблюдая за детьми и оценивая их готовность к обучению с помощью различных методов и приемов (например, беседа с детьми, записи их предпочтений, скрытое наблюдение, общение с родителями и т. д.).

Готовность к обучению определяется уровнем понимания и развития навыков ребенка, а также уже имеющимися знаниями.

Интересы определяются по темам, которые ребенок хочет изучать. Интересы детей могут быть связаны с их жизнью за пределами Дошкольной организации или относиться к каким-то объектам познания.

Профиль ребенка определяется методами, при которых он обучается лучше, и включает в себя стиль обучения (зрительный, слуховой, кинестетический и т. д.), предпочтения ребенка относительно работы в группе (индивидуально, небольшая группа или большая группа), предпочтения относительно условий обучения, места (тихое, светлое помещение, с музыкой и т. д.).

На практике дифференцированная педагогика влияет на процесс обучения на четырех уровнях: **содержание, образовательный процесс, учебная среда** (в т. ч. предметно-развивающая среда), **результаты**.

И на этих четырех уровнях ключевыми словами являются «разнообразие» и «альтернативные способы».

Кроме того, дифференцированное обучение уделяет особое внимание возможности *выбора детьми* способов работы (индивидуально или в группах), способов выражения, содержания деятельности и т. д. Чтобы выбор детей дошкольного возраста был результативным, он должен быть осторожно «организован» воспитателем таким образом, чтобы:

- ✓ соответствовать целям, которые должны быть достигнуты;
- ✓ являться подлинным выбором детей;
- ✓ не дать ребенку растеряться при большом количестве вариантов.

Дошкольники должны уметь под надлежащим руководством воспитателя не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования «независимых» учеников и воспитывается только частой практикой.

Дифференцированное обучение не является (согласно Carol Ann Tomlinson, 2001):

- индивидуальным обучением;
- хаотичным процессом;
- альтернативным способом организации однородных групп;
- формой обучения, при которой воспитатель получает больше запросов от одних детей и меньше от других.

Дифференциация содержания

Содержание определяется как то, чему мы хотим обучить детей. Дифференциация содержания в соответствии с учебной готовностью, интересами и стилем обучения детей может быть проведена на двух уровнях: а) то, чему воспитатель обучает, и б) то, каким образом он дает доступ к знаниям тем, кто хочет их получить.

В зависимости от учебной готовности детей воспитатель, например:

- обнаруживает ранее полученный опыт детей, выявляет их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует вопросы и ход деятельности;

- позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;

- дает многочисленные примеры употребления понятия таким образом, чтобы дети могли соотнести его с различным личным опытом и установить связь;

- в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;

- предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их учебной готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки-фотографии, предметы и т. д.

В зависимости от интересов детей воспитатель, например:

- заботится о том, чтобы темы, рассматриваемые детьми, отражали различные интересы. В «обширной» теме (например, «машины») дети могут выбрать аспекты, которыми хотят заниматься (например, «колеса», «велосипеды» и т. д.).

В зависимости особенностей ребенка, воспитатель, например:

- заботится о том, чтобы материал, выбранный для рассмотрения конкретной темы/понятия, варьировал стиль обучения детей: ученик рассказывает группе о виде спорта, одновременно показывая фотографии разных спортивных моментов, например футбольный матч или кадры видеозаписи игры (визуальные и акустические средства);

- поощряет детей, чтобы они больше узнавали о теме обсуждения (на «детском языке») и показывали другим ребятам движения, которые они знают, когда выходят во двор;

- представляет содержание деятельности (например, понятие, навык), используя различные графические представления (например, чтобы показать, что «части» составляют общую картину).

Дифференциация процесса

Дифференциация процесса касается методологии и видов деятельности, которые избираются для понимания какого-либо содержания детьми.

Когда дети знакомятся с новыми идеями, понятиями, информацией или навыками, они вступают в процесс «обработки» этих новых «данных» для того, чтобы понять их и постепенно «сделать своими собственными» (Tomlinson, 2001). Дифференциация процесса касается способа, которым воспитатель помогает детям перейти от текущей точки понимания к более сложному уровню, в зависимости от учебной готовности, интересов и ученических профилей детей. Дифференциация процесса включает и управление учебной средой, которое касается возможностей, предоставляемых условиями обучения для различных способов работы.

В зависимости от готовности к обучению детей воспитатель, например:

- заботится о том, чтобы деятельность, которую он организует для ознакомления детей с идеей, понятием или навыком, соответствовала текущему уровню их знаний. То есть не была бы ни слишком легкой, ни слишком сложной, мало знакомой или совершенно незнакомой детям. Как только дети знакомятся с идеей, организуется деятельность другого уровня сложности;

- в деятельности с одной и той же целью для всех детей (например, сделать открытки маме по случаю праздника 8 Марта) обеспечивает разнообразие материалов и инструментов, чтобы помочь детям подписать и украсить открытку, как они могут: поздравительные открытки служат стандартом, открытки с графами – для тех, кто хочет сделать свой собственный вариант и т. п.;

- обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу, если они это делают раньше, чем другие.

- использует различные виды вопросов, которые активируют различные познавательные функции, соответственно изучая учебную готовность (например, открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);

- использует обратную связь для направления детей в соответствии с их возможностями;

- напоминает детям, что он доступен, если нужен им в процессе обучения;

- дает четкие инструкции (например: «Сначала делаем ..., потом делаем ...») детям, поскольку они пытаются овладеть новыми знаниями по-разному;

- предоставляет детям возможность заниматься дальше или вернуться к чему-то, чтобы они научились понимать лучше; к примеру, дает детям возможность экспериментировать с различными

материалами, которые плавают или тонут, дольше одного дня, пока они не заметят, что сами в состоянии сделать выводы и необходимые обобщения.

В зависимости от интересов детей, воспитатель, например:

- связывает понятие, которое хочет объяснить детям, с их интересами.

В зависимости от особенностей детей воспитатель, например:

- организует деятельность, которая позволяет детям осознать новое понятие или навык, изучая его таким способом, который им нравится: например, с использованием тела (стать Землей, которая вращается вокруг себя и вокруг Солнца, чтобы лучше понять смысл вращения Земли и явление смены дня и ночи), устно путем рассказывания историй и т. д.

- показывает детям разные способы экстернизации понятия: письменный (путем написания на листе словами, цифрами или символами) и устный;

- объясняет в начале деятельности ее цели («Мы собрались, чтобы ...» или «Скоро попрошу вас перейти к ...») и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;

- «думает вслух», чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;

- поощряет детей, чтобы они решали математическую задачу по-разному (объекты, слова, символы);

- позволяет детям выбрать, как они хотят работать, индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.

Дифференциация результатов

Дифференциация результатов касается возможностей, предоставляемых детям для того, чтобы они могли показать, применить или представить другим то, чем они овладели, – знания, умения, навыки – альтернативными способами.

Представление (презентация) своего результата ребенком имеет особую важность по двум основным причинам:

- а) результаты показывают эффективность обучения и прогресса воспитанника,

- б) во время презентации результатов ребенок может еще раз обдумать, организовать и использовать «новые» знания и навыки (Tomlinson, 2001).

Вербальный способ представления результатов и полученных знаний является основным для ребенка.

Это имеет два важных последствия:

- а) вызывает трудности у детей, которые предпочитают другие способы самовыражения;

- б) не позволяет сформировать навыки применения других способов самовыражения, навыки одновременного использования разных способов самовыражения, характерных для современного общества (в печатной и электронной форме, с использованием различных предметов и т. д.).

Принимая во внимание особенности детей, воспитатель *должен предоставлять детям возможность выбирать доступные им средства* представления информации и результатов.

В зависимости от готовности к обучению разных детей воспитатель, например:

- во время заключительного представления поощряет детей таким образом, чтобы способствовать проявлению ими приобретенных способностей и знаний по теме;

- дает детям письменные инструкции, которые могут быть использованы в случае необходимости;

- помогает разбить на отдельные шаги процесс достижения результата, направляет детей во время работы;

- использует методы оценивания, которые учитывают скорость обучения детей (например, наблюдение, вопросы к детям, организация наблюдений в портфолио);

- предлагает различные формы организации деятельности, разрешает детям выбрать ту, которая им подходит.

В зависимости от интересов детей, воспитатель, например:

- во время строительства или работы в группе позволяет детям «работать» над участком, который больше всего их интересует;

- дает детям возможность выбирать способ презентации приобретенных знаний (рассказ, театральное представление, кукольный спектакль и т. д.).

В зависимости от особенностей детей воспитатель, например:

- позволяет детям показать, чему они научились, при помощи строительных материалов, письменных форм, рисунков, рассказов, спектаклей, работы в одиночку или с другими.

1.1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, является дополнением к обязательной части Программы.

Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Приоритетным направлением деятельности МАДОУ № 25 «Малыш» является формирование у воспитанников субъектной позиции в разных видах детской деятельности. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования субъект-субъектные отношения взрослых с детьми в образовательной деятельности признаются как ценность современного дошкольного образования. Позиция субъекта деятельности является системообразующим условием и показателем становления начальных ключевых компетентностей.

Цель Программы заключается в расширении прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство. В соответствии с установками Программы, ребёнок является не объектом, а субъектом, участвующим в своем собственном развитии. Таким образом, в Программе в соответствии с требованиями Стандарта дошкольного образования создаются условия для постоянного осуществления ребёнком осознанного ответственного выбора, который и лежит в основе развития его инициативы и самостоятельности.

Выбор данного направления деятельности в качестве приоритетного можно обосновать также за счет солидарного участия семьи в реализации содержания образовательного процесса.

В дошкольном образовательном учреждении реализуются следующие парциальные программы:

* Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

* Стеркина Р.Б., Князева О.А., Авдеева И.М. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханёвой М.Д. определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре.

Цель программы: способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркиной Р.Б, Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н. предполагает решение важнейшей социально – педагогической задачи – воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за своё поведение. Её цели – сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экономической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится образовательная работа с детьми: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально –

экономической и криминогенной ситуации. В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных её принципов: полноты (реализации всех её разделов), системности, учёта условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, представлена рабочими программами, разработанными педагогами МАДОУ № 25 «Малыш» по направлениям развития, по интересам детей и запросам родителей.

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В данном разделе Программы представлено описание развития ребенка в свете современных исследований в области психологии, физиологии и нейрофизиологии развития, акцентируя внимание на проблемах и данных, важных для построения образовательного процесса.

Готовность ребенка к активному участию в образовательном процессе

Ребенок изначально является активным участником, субъектом образовательных отношений. С рождения он готов вступать во взаимодействие с взрослыми, участвовать в образовательных процессах по освоению своего тела, окружающего социального и предметного мира.

Дети хотят принимать участие во всем, что происходит в мире, играя активную роль организаторов своих процессов образования; они являются его действующими лицами (субъектами) с собственными разнообразными возможностями выражения, своим мнением, способностью к принятию решений и ответственности в соответствии со своим развитием.

Дети изначально хотят учиться: их страсть к учению, их жажда знаний и их способность к обучению удивительно велики. В своей деятельности и в постановке вопросов дети являются в высшей степени креативными мастерами, изобретателями, музыкантами, художниками, исследователями.

Дети учатся лучше всего в учебном сообществе: в диалоге с другими детьми и взрослыми они осваивают мир, расширяя свое понимание, развивая способности, созидая и создавая собственные произведения.

Задача взрослых – создать богатую стимулами развивающую социальную и материальную образовательную среду, обеспечить психологическое и физическое благополучие и хорошее самочувствие детей, создать атмосферу принятия, уважения и любви для каждого ребенка

Проблема нормативов развития

ФГОС ДО отказывается от нормативов развития, связанных с паспортным возрастом ребенка, и определяет результаты, которых мы стремимся достичь, в форме целевых ориентиров. Достижения ребенка, связанные с возрастом, стандарт определяет, как «возможные». При этом одни дети могут значительно опережать средние показатели, в то время как другие, наоборот, отставать от него.

Следуя за требованиями Стандарта, Программа «Вдохновение» предлагает опираться на данные современных исследований о разнообразных возрастных особенностях детей и ориентироваться на индивидуальные характеристики конкретных детей, с которыми работает конкретный детский сад или группа, выявляя их с помощью педагогических наблюдений. Предоставляемые Программой данные научных исследований (см. «Матрица возрастного развития») и практические методики (См. Педагогические наблюдения, Портфолио) позволят воспитателям развить способность к наблюдению и взаимодействию с детьми, адекватной оценке актуального уровня развития ребенка и его особенностей, научат принимать профессиональные решения на основе учета всех факторов.

Детская инициатива и потребность в индивидуальном подходе

Нейрофизиологические исследования последних десятилетий подтвердили особое значение детской инициативы, самостоятельности, индивидуального подхода в образовательном процессе.

Согласно этим исследованиям, сигналы, поступающие из окружающей среды в мозг ребенка через органы чувств, оказывают активное влияние на развитие мозговых структур только в том случае, если они поступают на фоне активного, самостоятельно инициируемого взаимодействия ребенка с окружающей средой.

Иными словами, для активизации процессов развития детского мозга крайне важно создавать условия для самостоятельной деятельности ребенка.

Исследования также подтверждают тот факт, что различные участки коры головного мозга человека развиваются с разной скоростью, индивидуальной для каждого. В определенные фазы жизни человека определенные участки мозга особенно восприимчивы к информации из окружающей среды (Сенситивные фазы). Поэтому при формировании содержания образовательной деятельности и планировании образовательного процесса крайне важно учитывать текущие сенситивные фазы развития ребенка, индивидуальные особенности его развития.

Существуют большие различия в темпах развития отдельных детей, на которые влияют разнообразные факторы, в том числе генетические предпосылки и окружающая среда. Поэтому крайне важно, чтобы педагогическая деятельность учитывала индивидуальные особенности ребенка. Для достижения максимальной эффективности образовательной программы необходимо соотнесение образовательных стимулов с сенситивными периодами развития конкретного ребенка, так называемыми «окнами». У разных детей в любой группе эти «окна» могут значительно расходиться во времени.

Так как индивидуальные различия очень велики, лучше всего тщательно следить за тем, чем именно интересуется отдельный ребенок, к чему он стремится и что его радует. Навязывать детям неподходящие занятия с целью ускорения их развития бесполезно и даже вредно.

Итак, при организации образовательной деятельности по Программе необходимо учитывать следующие положения:

ребенок активен и развивается сам, исходя из своих внутренних сил в интерактивном взаимодействии со своим социальным и предметным окружением. Развитие это – одновременно и индивидуальный, и социальный процесс;

ребенок селективен, он стремится к приобретению определенного опыта; уровень и индивидуальная логика развития ребенка проявляются в интересах и склонностях, в мотивации ребенка, которые зависят от уровня актуального развития каждого конкретного ребенка;

ребенок может сам выбирать возможности для приобретения собственного опыта; окружающая среда должна предоставлять ему богатый спектр таких возможностей;

ребенок может качественно и количественно воспользоваться только теми возможностями окружающей среды, которые соответствуют уровню его развития, его возможностям;

ребенок активнее развивается с участием взрослого, который наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;

ребенок может игнорировать образовательные предложения, не соответствующие его актуальным потребностям и возможностям.

В соответствии с принципиальной для данной Программы социо-конструктивистской моделью взаимодействия, рекомендуется избегать одностороннего доминирования ребенка или взрослого в образовательном процессе и стремиться к реализации модели: «ребенок активен – взрослый активен».

1.2 Планируемые результаты

ПОДХОД К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности.

Стандарт формулирует требования к результату не в форме четких показателей возрастного развития, а в форме портрета ребенка, в котором описываются характеристики детей, на развитие которых должны быть направлены усилия всех участников образовательных отношений. Это значит, что программа призвана обеспечить такой образовательный процесс, который учитывает современные данные о вариативности развития и множественности факторов, влияющих на развитие детей раннего и дошкольного возраста и обеспечить равный доступ к качественному образованию детей с широким спектром способностей - от одаренных детей, развитие которых в некоторых областях протекает в быстром темпе, а также детей, развитие которых протекает медленно, и детей с особенностями развития и ограниченными возможностями здоровья.

Стандарт дошкольного образования определен как стандарт поддержки разнообразия. Настоящая программа конкретизирует данное положение Стандарта и предлагает динамическую модель результата, учитывая все факторы, от которых зависит развитие детей раннего и дошкольного возраста. Это значит, что требования к результатам, определяемых в виде целевых ориентиров, не должно приводить к стремлению привести всех детей к единому нормативному уровню развития. Многообразие исходных предпосылок и способностей детей должно учитываться и приниматься всеми участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к планируемым результатам образовательной деятельности в виде целевых ориентиров с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей, их особых образовательных потребностей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, проявляющих устойчивые признаки одаренности (п. 2.11.1. Стандарта).

Специфика развития детей дошкольного возраста «делает неправомерными требования конкретных образовательных достижений в дошкольном возрасте и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров» (п. 4.1. Стандарта).

Что такое «целевые ориентиры» и в чем их смысл?

Традиционно планируемые результаты определяют ожидания взрослых по отношению к характеристикам ребенка определенного возраста. Как правило, эти ожидания формулируются в виде конкретных показателей развития на каждом возрастном этапе. В предыдущем поколении дошкольных образовательных программ было четко прописано, какого уровня развития должен достичь ребенок в каждом конкретном возрасте. Считалось также, что эти показатели развития целиком и полностью зависят от работы дошкольной организации, на которую ложилась вся полнота ответственности за результат. Другие факторы, в частности влияние семьи и врожденные индивидуальные различия, не учитывались.

Однако современные научные данные указывают на множественность факторов, влияющих на развитие ребенка. Они свидетельствуют о значительной вариативности детского развития и индивидуальности его траекторий. Эти научные факты позволяют сделать выводы о естественности различий в результатах освоения дошкольных образовательных программ у разных групп детей, даже в условиях самого высокого качества работы дошкольных организаций. Также и каждый отдельный ребенок, в зависимости от способностей, интересов и индивидуальных особенностей развития, по завершении этапа дошкольного образования освоит разные области Программы в разной степени. Некоторые дети смогут очень рано освоить чтение и счет, некоторые могут преуспеть в художественно-эстетическом или физическом развитии, другие могут рано научиться говорить, но при этом будут отставать в моторном развитии. Индивидуальные траектории развития детей могут быть самыми разнообразными (см. Матрица возрастного развития).

Таким образом, планируемые результаты освоения Программы не должны быть выражены в форме нормативных показателей и вести к формированию неадекватных ожиданий, не учитывающих множественности факторов и индивидуальных различий между детьми. Попытки привести ребенка в соответствие с абстрактной общей нормой и/или искусственно ускорить или замедлить развитие могут нанести ребенку вред.

В чем тогда функция планируемых результатов, если дети по завершении дошкольного этапа образования все равно находятся на разных уровнях развития?

Планируемые результаты определяют не уровень развития ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, но те характеристики ребенка и его опыта, на развитие, укрепление и приобретение которых должна быть направлена образовательная работа дошкольной организации, семьи и других организаций образования детей раннего и дошкольного возраста. В этом смысл того, что планируемые результаты формулируются в виде целевых ориентиров.

Предыдущее поколение дошкольных образовательных программ ориентировало дошкольные организации на передачу детям знаний, умений и навыков по заранее заданному образцу, транслируемому взрослыми.

Современное дошкольное образование нацелено на формирование у детей компетентностей.

Целевые ориентиры в младенческом возрасте.

К концу первого полугодия жизни ребенок:

обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

активно проявляет потребность к эмоциональному общению, к поиску разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам значимых взрослых, первичную идентификацию со взрослыми;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий; охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

В короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.

Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться

разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования, как уже было указано выше, может существенно варьироваться у разных детей

Дети с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

При реализации Программы следует учесть, что классификация целевых ориентиров, компетентностей в соответствии с пятью образовательными областями во многом условна. Одна и та же компетентность может относиться к разным группам. Например, развитие ценностно-смысловой сферы следует отнести и к индивидуальным, и к социальным компетентностям. Как уже указывалось выше, целевые ориентиры будут конкретизированы в Содержательном разделе Программы. В дополнение к вышеуказанным общим целевым ориентирам предлагается более детализированный перечень отдельных целевых ориентиров, которым Программа уделяет особое внимание и которые являются порой новыми для российского дошкольного образования. Данные целевые ориентиры также могут быть достигнуты ребенком к моменту завершения дошкольного образования по программе.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДООУ.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы развития.

Метод ведения наблюдений включает в себя:

- систематическое ведение наблюдений, фиксацию наблюдений в письменной форме и обсуждение (анализ) результатов наблюдений;
- обсуждение возможных педагогических мероприятий (например, проектов/ бесед с родителями) или действий (например, обогащение среды каким-либо материалом);
- реализацию этих мероприятий;
- оценивание результатов педагогических мероприятий.

При документировании детского развития следует соблюдать следующие принципы:

- на каждого ребенка заводится своя документация;
- наблюдения и документирование производятся регулярно и целенаправленно;
- документация содержательна и дает представление о центральных составляющих процессов развития, описанных в целевых ориентирах Программы.

В документации на каждого ребенка следует учитывать:

- результаты детских занятий (рисунки, поделки, и другие «следы» детского творчества);
- мысли/высказывания детей, записи разговора с детьми и/или их рассказы;
- структурированные формы наблюдения или оценивания, т.е. анкеты со стандартизированными вариантами вопросов и ответов;
- индивидуальные карты развития;
- описание достигнутых компетентностей;
- портфолио.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного

возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

Систематический анализ и оценка собственного образовательного процесса являются одним из основных методов обеспечения качества образовательного процесса и образуют основу для развития детского сада и реализации Программы.

Система оценки и самооценки включает в себя перечень оцениваемых показателей и конкретизирующих их индикаторов, поддающихся оценке, и шкалирование их по степени выраженности (Шкалы ECERS-R).

К аспектам деятельности детского сада, подлежащим оценке, относятся все ключевые характеристики ФГОС ДО, конкретизированные в Программе: пространственные и временные условия, распорядок дня и планирование образовательного процесса, образовательный потенциал повседневной жизни (прием пищи, здоровье и гигиена, отдых и сон, безопасность); работа в содержательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие); условия и реализация различных видов детской деятельности, прежде всего игры и исследований; сетевое взаимодействие, прежде всего сотрудничество с семьей, использование ресурсов местного сообщества.

В результате самооценки качества образовательной деятельности каждый педагог и ДОУ в целом получают дифференцированную картину своих сильных и слабых сторон, которая может служить основой для плана развития ДОУ.

Раздел II Содержательный (СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Перечисленные выше в Целевом разделе Программы компетентности представляют общие ценностно-целевые ориентиры Программы, независимые от отдельных образовательных областей. В разделе «Содержание образовательной деятельности» представлено содержание и целевые ориентиры, связанные с пятью образовательными областями - социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития. Для всех образовательных областей указаны их связи с другими образовательными областями, что позволяет, работая в одной какой-либо области, решать задачи развития других областей.

Как целевые ориентиры, так и описание содержания образовательной деятельности сформулированы в Программе в форме, подчеркивающей активную роль ребенка в образовательной деятельности, например, «ребенок проявляет интерес», «ребенок учится» и т. п. Это соответствует основной философии Программы, основанной на современном взгляде на ребенка как на активного субъекта учения и полноправного участника образовательных отношений

Подраздел 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение ребенком норм и ценностей, принятых в обществе, в том числе моральных и нравственных ценностей; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Из определений Стандарта вытекает, что область социально-коммуникативного развития — как и область речевого развития — является сквозной задачей педагогической работы дошкольной организации, задачей, которая должна решаться как в повседневной жизни дошкольной организации, так и во всех образовательных областях.

В данный раздел Программы, с опорой на современные исследования и лучшие образцы отечественной и зарубежной дошкольной педагогики, включены значимые аспекты социально-коммуникативного развития.

Социально-коммуникативное развитие в Программе проходит сквозной нитью через всю образовательную деятельность Организации, формируемую в соответствии с социально-конструктивистским подходом.

Во всех образовательных областях и режимных моментах необходимо обеспечить соконструктивный способ взаимодействия и общения взрослого с ребенком и детей между собой, когда активны и ребенок, и взрослый. Это значит, что работа в любой образовательной области, а также взаимодействие в повседневной жизни дошкольной организации (режимные моменты) должна быть открыта инициативе и собственному содержательному творческому вкладу ребенка в образовательный процесс.

При реализации Программы во всех образовательных областях общение взрослого с ребенком должно быть направлено в первую очередь на побуждение ребенка путем открытых вопросов, активного слушания и поддержки к выражению в речи собственного опыта и идей, обмену опытом и идеями с другими детьми и взрослыми. Опыт и идеи детей подхватываются взрослым, развиваются и углубляются.

Социально – коммуникативное развитие

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Целевые ориентиры и содержание образовательной деятельности

В результате реализации Программы ребенок осваивает умения и навыки, необходимые для социокультурного взаимодействия с другими людьми, формирования у ребенка коммуникативной культуры. Ребенок учится компетентно и ответственно обращаться с собственными чувствами и чувствами других людей, с уважением, принятием и интересом относиться к мнениям, убеждениям и особенностям других людей, в том числе и представителей других этносов, народов, культур, вероисповеданий и т. п. Ребенок развивается, превращаясь в уверенного в себе, независимого человека, способного к различным социальным контактам и кооперации. Ребенок учится эффективно преодолевать сложные социальные ситуации и может конструктивно разрешать конфликты

- Общее эмоциональное развитие и качество отношений

Коммуникация ребенок-взрослый должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка

Ребенок учится:

Осознавать и выражать словами свои чувства, состояния, потребности;

назвать причины своих чувств (я грустный, потому что...);

пониманию того, что разные люди могут по-разному реагировать на одно и то же событие;

адекватно выражать свои чувства (без преувеличения, без агрессии);

справляться с разочарованиями (например, если проиграл);
успокаиваться после волнения (например, после ссоры - уединяется или ищет поддержки у взрослого).

- Понимание других (эмпатия).

Начиная с двух лет, дети проявляют первые зачатки эмпатии и готовности помочь. Пример поведения взрослых, принятие и называние взрослыми чувств детей, беседы о переживаемых ими состояниях имеют решающее значение для того, что дети узнали о чувствах, учились говорить об этом и обращаться с психологически трудными ситуациями. Дети, рано научившиеся различать свои чувства и понимать эмоциональные переживания других людей, лучше обращаются с самим собой и с другими, являются более компетентными в социальном плане.

Коммуникация ребенок-взрослый должна обеспечивать следующие возможности учения и развития ребенка:

Ребенок учится:

определять и выражать словами чувства другого ребенка (например: Аня боится, Дима радуется);
сопереживать другому (например, расстраивается и сочувствует, если нечаянно сделал другому ребенку больно); соответственно вести себя, если воспитатель (взрослый) нехорошо себя чувствует;

помогать другим детям, если они в этом нуждаются.

- Реализация принципов содействия и участия

Участие нацелено на развитие самостоятельности и способствует процессу взросления, становлению человека как самостоятельной личности, способной к самоопределению гражданина, участвующего в жизни общества и государства. Принцип участия играет решающую роль в развитии речи ребенка в рамках разнообразных социальных ситуаций, то есть в области социально-коммуникативного развития:

Благодаря реализации принципа участия ребенок учится:

находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также свои потребности, желания, мнения и интересы;

понимать и уважать точку зрения других;

согласовать собственные интересы с интересами других людей;

навыкам и техникам, необходимых для культуры разговора и обсуждения, а также для конструктивного ведения споров и коммуникации в случае разногласий;

учится тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также навыкам культуры поведения во время речевого общения («разговорной дисциплины»: спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);

умению слушать и понимать речь других;

идти на встречу друг к другу при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов.

принимать ситуацию, когда не удастся отстоять собственные мнения и интересы (устойчивость к фрустрации); готовности несмотря на это присоединиться к решению большинства Пониманию правил и способов принятия решений на основе большинства, голосов и принципа защиты прав меньшинств;

Пониманию на основе опыта значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять;

Брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.

- Умение конструктивно решать конфликтные ситуации

Важным условием полноценной реализации Программы в области социально-коммуникативного развития является усвоение воспитателями позитивного отношения к противоречиям, разногласиям, конфликтам и спорам в группе. Важно понять, что конфликты - неотъемлемая часть жизни человеческого сообщества, а конфликты в «учебном сообществе» следует рассматривать как шансы учения.

Конфликты отражают противоречия между потребностями и интересами людей, а значит, являются составной частью человеческого взаимодействия и общения. Взрослые часто сразу вмешиваются в спор между детьми и не замечают, что многие конфликты дети разрешают самостоятельно. Конструктивно разрешенные конфликты делают детей сильнее и значительно обогащают их опыт.

Одной из главных целей образования является своевременная помощь детям в освоении конструктивных стратегий разрешения конфликтов. Она предписывает допускать конфликты в процессе образования и понимать их как обогащение опыта, средство для развития умения управлять сложными ситуациями. Умение конструктивно спорить и договариваться друг с другом – это составная часть воспитательного процесса, условие позитивной социализации и демократического уклада жизни. Поэтому важно использовать конфликтные ситуации для обогащения социального опыта детей путем обсуждений и выработки позитивных стратегий.

При этом ребенок учится:

вступать в контакт с другими детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности; понимать и соблюдать границы и правила;

- сотрудничать с другими, понимая общие цели;
- конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс;
- поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, не смотря на ссоры и конфликты;
- формулировать собственную точку зрения;
- выражать и обосновывать свое мнение;
- слушать, понимать и уважать точки зрения и мнения других;
- выражать и отстаивать собственные интересы;
- согласовывать собственные интересы с интересами других;
- конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов;
- принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

Целевые ориентиры и задачи педагогической работы в области «Социально-коммуникативного развитие»

В результате реализации Программы ребенок осваивает умения и навыки, необходимые для культуры разговора и обсуждения, учится компетентно и ответственно обращаться с собственными чувствами и чувствами других людей, с уважением, принятием и интересом относиться к мнениям, убеждениям и особенностям других людей, в том числе и представителей других этносов, народов, культур, вероисповеданий и т. п. Он развивается, превращаясь в уверенного в себе, независимого человека, способного к контактам и кооперации. Ребенок учится эффективно преодолевать сложные социальные ситуации и может конструктивно разрешать конфликты.

Реализация принципов содействия и участия

Участие нацелено на развитие самостоятельности и способствует процессу взросления, становлению человека как самостоятельной личности, способной к самоопределению, и гражданина, участвующего в жизни общества и государства. Принцип участия играет решающую роль в развитии речи ребенка в рамках разнообразных социальных ситуаций, то есть в области социально-коммуникативного развития.

Благодаря реализации принципа участия ребенок учится:

- находить собственную точку зрения, выражать, обосновывать, защищать и отстаивать ее, а также выражать свои потребности, желания, мнения и интересы;
- понимать и уважать точку зрения других;
- согласовать собственные интересы с интересами других людей;
- тактикам и правилам ведения разговора и обсуждения, а также разговорной дисциплине (спокойно сидеть, слушать, дать возможность другому высказаться);
- умению слушать и понимать речь других;

- умению идти навстречу друг другу при несовпадающих интересах и мнениях, находить компромисс и совместно приходить к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;
- принимать ситуацию, когда не удастся отстоять собственное мнение и интересы (устойчивость к фрустрации); готовности несмотря на это присоединиться решению большинства;
- пониманию значения правил в совместной жизни людей и того, что их можно менять;
- брать ответственность за себя и других людей, быть примером для других.

Формирование умений конструктивно решать конфликты

Важным условием полноценной реализации Программы в области социально-коммуникативного развития является усвоение воспитателями позитивного отношения к противоречиям, разногласиям, конфликтам и спорам в группе. Важно понять, что конфликты – неотъемлемая часть жизни человеческого сообщества, а конфликты в «учебном сообществе» следует рассматривать как *шансы учения*.

При этом ребенок учится:

- вступать в контакт с детьми и взрослыми, соблюдая правила этики и безопасности;
- понимать и соблюдать границы и правила;
- сотрудничать с другими, понимая общие цели;
- конструктивно разрешать конфликты, идти на компромисс;
- поддерживать длительные (устойчивые) дружеские связи, несмотря на ссоры и конфликты;
- формулировать собственную точку зрения;
- выражать и обосновывать свое мнение;
- слушать, понимать и уважать точки зрения и мнения других;
- выражать и отстаивать собственные интересы;
- согласовывать собственные интересы с интересами других;
- конструктивно участвовать в разборе и улаживании межличностных конфликтов;
- принимать осознанные решения в соответствии с возрастным развитием.

Организация воспитателем образовательной деятельности

Для развития социальных навыков и преодоления конфликтов детям необходимы время и близкие люди, оказывающие им доверие, относящиеся к ним доброжелательно и с терпением. Любому человеку легче признавать других с их достоинствами и недостатками, если он сам пользуется признанием. Обоюдное признание основывается на эмоциональном внимании, доверии и надежности, а также на признании прав и личных свобод. Такое построение отношений укрепляет социальные компетентности детей, стимулирует проявление активности и самостоятельное преодоление конфликтов.

Обращаться с детьми по-партнерски – это значит не только выслушивать их с пониманием, но и воспринимать их невербальные сигналы, чутко и адекватно реагировать на них, давать четкие ориентиры и не допускать унижения детей. Как отдельные лица, так и весь педагогический коллектив должны быть примером социальных норм поведения, показывая конструктивные формы решения конфликтов.

Цель не в том, чтобы вообще не совершать ошибок, а в том, чтобы обнаруживать и исправлять их.

Воспитатель наблюдает за тем, что становится предметом детского общения, в каких формах это происходит. В течение дня воспитатель использует различные повседневные и игровые ситуации

для разговоров с детьми. Она говорит с ними об их интересах, потребностях, о том, чем они занимаются в детском саду и дома.

Примеры организации образовательной деятельности Дошкольной организации

Индивидуальное приветствие детей и приводящих их родителей; краткая беседа о том, как начался день, доброжелательные пожелания («Думаю, у тебя сегодня будет много интересных дел»); приветствие всей группы, например, за завтраком или во время «Детского совета»; называние имен тех, кто отсутствует; беседы о каких-то особых событиях в семье; принятых в семьях традициях питания, проведения досуга, отдыха. В ходе разговора воспитатель может уточнять и расширять представления детей (например, о том, что такое здоровый завтрак, почему некоторым детям важно соблюдать предписания по диете; о том, как разные люди проводят свой выходной день и пр.).

В конце дня – индивидуальное прощание, напоминание детям об их дневных занятиях и достижениях (например: «Ты построил сегодня замечательный корабль, детям было интересно играть с тобой», «У тебя получился чудесный рисунок, нам всем он очень понравился»); краткие сообщения родителям о достижениях детей («Алеше сегодня особенно удалось прыжки в длину»; «Ирочка играла в семью, как настоящая ответственная мама» и т. п.). Короткая рефлексия того, как прошел день.

В течение дня воспитатель разговаривает с детьми об их предпочтениях и антипатиях, желаниях и страхах, о том, что у детей есть общего и в чем имеются различия. Каждому ребенку предоставляется достаточно времени для того, чтобы высказаться, взрослые внимательно выслушивают их сообщения. При необходимости взрослые обсуждают с детьми, где можно играть индивидуально, где границы между разными пространствами; дают ясные ориентировки по распорядку дня: кто, что, с кем, где и когда может делать. Взрослые планируют распорядок дня совместно с детьми; регулярно вовлекают детей в подведение итогов деятельности или всего дня: чем они планировали заниматься и удался ли их план; что они пережили в детском саду; что было хорошо; что разозлило, испугало или опечалило. Для ведения такого рода рефлексии используется, например, время «Детского совета».

Занятия и проекты

Празднование дней рождения и формирование культуры дарения подарков; проект «Мы все такие разные. Мы все такие одинаковые» («Как я выгляжу, и как выглядят другие? Что я люблю, а что – нет? Что доставляет мне радость, что меня пугает? Из-за чего я злюсь, и что я тогда делаю?»); проект «Моя семья» («Как я живу, и что происходит в моем окружении?»); проект «Что было раньше?» («Где и как жили мои родители, мои дедушка и бабушка, когда были детьми? Что там и тогда выглядело по-другому, чем здесь и сейчас?») и многие другие, вытекающие из реальных интересов и потребностей детей, возможностей социокультурного окружения.

Специальные занятия и программы по развитию социальной компетентности и эмоционального интеллекта

Программа предусматривает использование таких форм организации детей, как «Детский совет», «Волшебный круг», «Детская философия», «Жизненные навыки», «Карапуши», специально предназначенных для развития эмоционального интеллекта, социальных и коммуникативных способностей, развития взаимопонимания и толерантности. Эти организационные формы подразумевают активную роль и участие ребенка в создании смыслов и значений, а также активную позицию взрослых. В комплект Программы входят методические пособия, предлагаются курсы и тренинги.

Организация и оснащение пространства

Ни большие по числу воспитанников, ни разновозрастные по составу группы, ни просторные или, напротив, тесные помещения не являются сами по себе однозначным условием для формирования позитивных или деструктивных взаимоотношений между детьми, детьми и взрослыми. К условиям, стимулирующим детей к освоению и применению навыков социально приемлемого поведения, относятся прежде всего стиль поведения взрослых, признание ими достоинств и особенностей каждого ребенка, предоставление детям права свободного выбора пространства и занятий для самореализации и только во вторую очередь – привлекательный материал, достаточное количество помещений для активных движений (например, спортивный зал, площадки для уличных прогулок), возможности уединения (спальня, уголки уединения) и др.

Помещение следует организовать таким образом, чтобы в нем были ниши и уголки, в которых дети могут обособляться или собираться в маленькие группы, чтобы поиграть, что-нибудь рассказать друг другу. Дети должны иметь возможность свободно распоряжаться такими «подвижными элементами», как стулья, ширмы, лоскуты ткани, при помощи которых можно огрести пространство для игры и общения в небольших группах. Кроме того, в пользование детям могут быть предоставлены небольшие диванчики, лавочки, табуретки, приставные столики, подушки для сидения, помосты и тому подобные предметы, с помощью которых можно создать подходящую обстановку для общения, игр, занятий по интересам. Прилегающая территория Дошкольной организации также должна стимулировать детей к играм, движению, общению. Следует предусмотреть местечки, где можно посидеть в тишине (скамейки с солнцезащитными тентами, укромные уголки, куда можно забраться), места для прямого контакта с природой (лужайки, где можно побродить или посидеть), игровое оборудование (домики, вагончики, корабли, песочницы и т. д.), позволяющие детям собираться в небольшие группы для совместных игр и общения.

Задачи позитивной социализации, содействия самореализации дошкольников взрослые могут успешно решать, используя ресурсы местного сообщества: скверы и парки для прогулок, игровые и спортивные площадки для активизации движения, культурно-образовательные и спортивно-оздоровительные учреждения для расширения представлений о мире, межпоколенного взаимодействия, поддержки развития способностей, опробования своих сил и возможностей, предъявления «миру» своих талантов.

Подраздел 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.12 Познавательное развитие направлено на поддержку интересов, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных поисково-практических действий, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития в соответствии с Программой «Вдохновение» раскрывается в рабочих предметных программах «Математика», «Окружающий мир: естествознание и техника», «Окружающий мир: экология, природа как ценность», «Окружающий мир: общество, история и культура», реализуемых интегрированно с рабочими программами по другим образовательным областям.

МАТЕМАТИКА

Математическое мышление является базой для непрерывного учения человека на протяжении всей его жизни и одновременно основой для освоения практически всех областей

научных знаний, особенно технических и экономических. Без начальных математических знаний и умений почти невозможна ориентация человека в повседневной жизни.

Основа для математического мышления формируется уже в первые годы жизни ребенка в конкретных практических ситуациях. Ребенок развивает свои математические способности, получая первоначальные представления о значении для человека счета, чисел; приобретает знание о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая радость от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Требования Стандарта по обеспечению преемственности между дошкольным и начальным уровнями образования придают особую значимость раннему развитию элементарных математических представлений, умений считать и пользоваться числами в повседневных ситуациях.

Ребенок еще до школы может формулировать и решать математические задачи, однако дошкольное образование не предполагает прямое обучение математике школьного типа.

По мере взросления ребенок учится применять имеющиеся математические знания для решения проблем своей повседневной жизни, понимает, как можно узнать время, измерить размеры комнаты, посчитать деньги, оформить материалы в коллекции и др.

Таким образом, благодаря освоению математического содержания окружающего мира еще до поступления в школу у большинства детей могут быть хорошо развиты предпосылки для успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики.

Связь раздела «Математика» с другими разделами Программы

В определении подходов к математическому образованию в период раннего и дошкольного детства Программа исходит из того, что процессы математического образования находятся в тесной связи с другими направлениями в образовании детей, такими как, музыка (*Музыка и танец*), ритм и движение (*Движение и спорт*) и, в особенности, *речевое развитие*. Язык служит базой для математического мышления, математическое решение проблем происходит и совершенствуется преимущественно через речевую коммуникацию.

Воспитатель, работающий по Программе, использует различные виды повседневной деятельности ребенка для формирования «способностей-предшественников» математической деятельности (классификации, последовательности, пространственного сознания и др.), формирования элементарных математических представлений, опираясь на математическое содержание повседневной жизни.

Целевые ориентиры в области математического образования

Процесс овладения математическими представлениями в раннем и дошкольном возрасте проходит через две стадии – дочисловую и числовую, сопровождается освоением словесного и символического выражения математического материала.

На дочисловой стадии ребенок:

- получает представление о различных пространственных положениях относительно собственного тела, а также объектов окружающей среды;
- развивает визуальное и пространственное мышление, видение ментальных изображений (например, развивается способность к мысленному представлению объектов, которые не видны или видны не полностью);
- познает схему человеческого тела как основу ориентации в пространстве;
- получает первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, параллелепипед, цилиндр, шар);
- учится распознавать и изготавливать фигуры и шаблоны;
- учится сравнивать, обобщать (дифференцировать, классифицировать) предметы и располагать объекты или материалы в определенном порядке;
- учится сортировать предметы по основным геометрическим формам (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг), площадям и телам (куб, параллелепипед, цилиндр, шар)
- учится пониманию [математических] последовательностей;

- знакомится с понятием количества, понятием постоянства количества и величины;
- узнает основы различных соотношений: например, «больше – меньше», «толще – тоньше», «длиннее – короче», «тяжелее – легче» и др.;
- учится ориентироваться в пространстве и времени в соответствии с индивидуальными возрастными возможностями;
- учится применению основных понятий, структурирующих время (например, «до – после», «вчера – сегодня – завтра», названия месяцев и дней недели);
- учится правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

На числовой стадии ребенок учится:

- использованию слов, обозначающих числа, счету различных объектов (например, предметов, звуков и т. п.) до 10, 20 и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития;
- пониманию соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом;
- пониманию смысла числа, как символического выражения количества, длины, веса, времени или денежной суммы;
- процессу измерения и сравнения длин, времени, веса, мер объема и денежных сумм;
- составлению и разделению предметных множеств в пределах 10 (например, 3 шарика и 2 шарика вместе будет 5 шариков, или 5 шариков можно разложить на 2 и 3 шарика);
- применению таких понятий, как «больше», «меньше», «равно»; установлению соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») и выполнению математических действий (сложение, вычитание и т. д. в зависимости от индивидуальных особенностей развития);
- одномоментному небольшим множеств до 6-10 «на глаз» (например, при играх с использованием игральные кости, или на пальцах рук);
- применению математических знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни и в других образовательных областях.

Освоение словесного и символического выражения математического материала

Ребенок учится:

- обращению с такими понятиями, как «больше», «меньше»;
- употреблению числительных, пересчету и счету объектов (например, предметов, звуков);
- пониманию функции цифр для кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса);
- пониманию хронологического порядка (например, до/после, вчера/сегодня/завтра, названия месяцев и дней недели);
- использованию различных форм представления информации для увеличения наглядности (например, модели, зарисовки, географические карты, планы населенных пунктов);
- использованию календаря и часов для определения времени;
- использованию в речи названий геометрических форм;
- пониманию различных форм представления информации (моделей, зарисовок, географических карт, планов населенных пунктов и т.д.);
- использованию математических инструментов (различных измерительных инструментов, весов и пр.).

Организация воспитателем образовательной деятельности детей

Педагогические принципы

Педагоги поддерживают изучение математики детьми, опираясь на свое личное понимание математики. Программа предполагает не только ознакомление ребенка с понятием формы и числа, развитию его опыта основополагающих операций в обращении с предметами, количеством и числами (классификация по свойствам, последовательное присоединение вещей, их сортировка и сравнение, создание отношений типа один к одному).

В большей мере Программа предусматривает развитие математического способа мышления, для которого у детей уже есть необходимый учебный потенциал. В повседневной жизни математическое мышление не ограничивается выполнением отдельных счетных операций, а

касается преимущественно решения сложных проблем с помощью общепринятых или самостоятельно разработанных математических технологий. В математике умение решать проблемы всегда важнее знаний типовых математических операций.

Центральное значение имеет привязка к предшествующему математическому опыту детей. Ссылки на хорошо знакомые повседневные занятия и аналогии с ними являются важнейшим вспомогательным средством для детей в решении актуальных задач, требующих математического решения, или для расширения их математического понимания и способности к образному мышлению.

Организация педагогической деятельности

На дочисловой стадии

В повседневной жизни: на прогулках, в столовой, в игре, на танцевальных и музыкальных занятиях, при проявлении ребенком физической активности, освоении движений и др.

воспитатель:

- вербализирует метрические и причинно-следственные отношения в различных системах, таких, например, как ход времени в распорядке дня («Утро – первая половина дня», «Вечер – вторая половина дня», «до», «после») и распорядке недели («вчера, сегодня, завтра»); установление связей между днями недели и событиями («в понедельник – день леса, во вторник – день рождения в группе, завтра – экскурсия» и т. д.);
- указывает на чередование времен года и месяцев в году: «В начале года будет зима, потом придет весна, за ней будет лето»; «Март начнется после февраля»; «Сначала будет апрель, потом май», «Этот год, прошлый год» и др.;
- использует пространственные понятия: «внизу», «сверху», «справа», «слева», «позади»;
- проводит сравнения: «больше», «меньше», «одинаково», «поровну»;
- учит детей пользоваться математическими представлениями для структурирования социальных ситуаций, используя в речи понятия: «делить», «меняться»; «Сколько хочешь взять себе и отдать: больше, меньше, поровну, одинаково?»; опирается на эти понятия в играх с деньгами, например, в магазин и др., в осуществлении «дележа» игрового материала или еды;
- показывает детям и поддерживает их стремление использовать в играх считалки и стишки со счетом;
- связывает физические впечатления детей с абстрактными геометрическими формами (кружиться = форма круга, ходить по кругу, поставить предметы в угол, прыгать на одной ножке, на двух ногах...).
- дает возможность при работе детей с различными природными материалами (камушки, ракушки, деревяшки и др.) и игрушками приобрести опыт собирать, упорядочивать, классифицировать предметы окружающего мира по размеру, цвету, весу, общим и отличительным признакам.

На числовой стадии

Воспитатель:

- использует счет во время повседневных действий (таких как накрывание на стол, танцы, музыкальные занятия, занятия рисованием, лепкой, чтением и др.);
- осуществляет с детьми взвешивание, измерение, упорядочивание и распределение окружающих предметов при наведении порядка, подготовке материалов к игре и др.;
- использует игры в кости, игры-бродилки и загадки, игры, связанные со счетом, распределением, собиранием;
- рассказывает истории, несущие в себе числовой ритм;
- использует подвижные игры, музыку и танцы, связанные со счетом и распределением по два (пара), по три, по четыре человека в группе и т. д.;
- знакомит детей с цифрами, геометрическими фигурами (цилиндр, куб, круг и др.) и символами в непосредственном окружении детей: номер года, день рождения, номер телефона, этажа, номера маршрутов автобусов, ценники, номера автомобилей, время детской телепередачи, время, когда приходят родители, чтобы забрать ребенка из детского сада, и т. д.

Более подробное описание организации педагогического процесса приводится в Методических рекомендациях по реализации Программы, включенных в учебно-методический комплект «Вдохновение».

Установки в образовательном процессе

Установка на исследование, эксперименты и управление в повседневной жизни

В дошкольном периоде часто используются традиционные подходы, дающие детям возможность получить в игровой форме опыт обращения с количеством, предметами, числами и основными математическими операциями. Эти подходы важны, однако их воздействие на развитие ребенка носит краткосрочный характер. Они слишком слабо раскрывают учебный потенциал детей, прежде всего математическое мышление, в комплексных взаимосвязях. Часто они делают акцент на изолированных процессах вычислений, которые имеют мало общего с бытовым опытом детей, и тем самым создают у детей искаженное представление о математике, главное значение которой заключается в решении повседневных практических задач.

Практические примеры, соотнесенные с повседневной жизнью

При **исследовании пространства и движения** по-новому открывается восприятие масштабов (высоко, быстро, длинный, диагональный), а также геометрических шаблонов (например, в помещениях, на окнах, мячах). В помещении группы дети могут познакомиться с соотношениями пространственного положения, принимая противоположные пространственные положения: один ребенок сидит под столом; другой ребенок садится на стол. Один ребенок идет на территорию, другой остается в помещении. Один ребенок становится за шкафом; другой – перед шкафом. Через этот пространственный опыт противопоставлений дети развивают свои первые пространственные представления. Они приобретают уверенность в ориентировании, учатся осознанно воспринимать свои движения в пространстве, управлять ими и получать благодаря этому всеобъемлющую картину пространственных масштабов и отношений.

При **уборке** игровые материалы сортируются по определенным признакам, и производится сравнение возникающих групп материалов.

При **приготовлении пищи** (можно игрушечной) взвешиваются ингредиенты, при **накрытии стола** пересчитываются, сравниваются и согласуются посуда, столовые приборы, стулья на пять человек, при совместном приеме пищи блюда делятся на несколько человек – например, большой пирог делится на четыре равные части, а яблоки – на две половинки. Разделение пирога на 8 кусков для детей является очень наглядным и понятным заданием, в том числе и в смысле социального деления, при котором каждый получает ту же самую долю, что и все. Если это происходит с несколькими пирогами на нескольких столах, можно обратить внимание детей на различные способы, которыми дети поделили пирог (например, куски неодинаковой величины, один кусок остался) и поговорить об этом.

Восприятие, знание, понимание времени. Для этого в детских садах существует масса возможностей: в течение дня дети знакомятся с распорядком дня, ощущают его ежедневно на собственном опыте. Различные времена суток запоминаются при многократном повторении их названий воспитателем и, например, при рисовании характерных для разных периодов дня действий. Ежедневный ход времени можно отслеживать по большим часам в групповом помещении, следя за перемещением их стрелок. Применение песочных часов предназначено для выработки у детей ощущения времени; например, дети должны чистить зубы после приема пищи, пока не истечет время на песочных часах. При ежедневном пребывании на территории дети выбирают новые пути передвижения, постоянно натываются на места, которые уже знают. Разведывая территорию, они учатся оценивать расстояния и время для преодоления этих расстояний. Они ощущают, насколько длинны или коротки эти пути, много или мало времени требуется для их возвращения в здание детского сада.

Во время ролевой игры **«Поход за покупками»** или **«Работа магазина»** тренируются первые навыки обращения с деньгами и с их номиналом. Возникает вопрос: «Что я смогу купить на 10 рублей?»

Во время **игры в конструктор** дети получают первый опыт обращения с единицами измерения и статическими отношениями, в строительном уголке можно каждый день возводить разные конструкции, при строительстве шалашей и установке палаток на природе нужно производить точные замеры и осуществлять точное конструирование, при установке крыши **домика** требуются точные измерения и умение «читать» строительный план.

При выкладывании линейных и плоских шаблонов из одинаковых или разных материалов, при нанизывании бусин дети знакомятся с первыми геометрическими шаблонами, продолжением рядов и творчески создают собственные шаблоны.

Мой мир полон чисел – в детском саду числа представлены везде: в помещении группы имеются часы, календарь, на котором каждый день нужно переставлять день, месяц и время года, дни рождения детей с их фотографиями на календаре дней рождения. В «офисном уголке» стоят телефоны, можно в виде игры набрать свой номер, в годовом календаре обозначены важные даты праздников, а также лучшее время для посева в огороде или время для отпуска. Самостоятельно изготовленные часы могут наглядно пояснить течение дня или недели.

Угадывание формы на ощупь. В большом накрытом платком ящике находятся разные предметы (например, мяч, строительные кубики, дощечки). Детям дается задание угадать эти предметы на ощупь. В случае успеха им выдается этот предмет. После того, как они угадают все предметы, они еще раз внимательно ощупывают их и передают другим детям для ознакомления. Через прикосновение и ощупывание дети приобретают знания о том, что предметы имеют разные формы и структуры; через угадывание они учатся называть их и вербально описывать.

Сортировка по форме. Предметы сортируются по форме (круглые, прямоугольные и т. д.). Опираясь на эти знания, дети начинают поиск подобных предметов в помещении группы. Таким образом дети учатся воспринимать окружающее их пространство по группировочным признакам и различать предметы по этим признакам.

Соотнесение форм. На картоне рисуется круг и прямоугольник. Задача детей – соотнести предметы с нужной геометрической фигурой. Затем вместе с детьми играют в своего рода «домино форм»; в это домино дети могут играть в любое время без инструкций и благодаря этому приобретать растущую осведомленность в различных формах.

Примеры детских и детско-взрослых (детско-родительских) проектов

«Я это я!» – наблюдение и документация роста детей, изучение динамики собственного роста и сравнение ее с ростом других детей за определенный промежуток времени.

«Как я живу?» – определение количества членов моей семьи, возраста родных, числа комнат, этажа, на котором я живу и др.

«Мы измеряем наш детский сад / наше помещение / нашу территорию» – с помощью измерительных инструментов «собственного изобретения», таких как пядь, локоть, стопа, шаги, разные предметы и документируем это.

«Обращение с деньгами» (значение и ценность карманных денег) – «Идем в магазин» – чему мы можем научиться в магазине: составление списка покупок, определение стоимости покупок.

«Наши дни рождения» – составляем календарь дней рождения, определяем месяц, последовательность, год, время года.

«Завтрак в детском саду» (совместно с родителями): сколько человек пришло на наш завтрак, сколько нужно приготовить тарелок, ложек, сколько поставить стульев, как накрыть стол и др.

Примерный перечень средств обучения и воспитания (оборудование, игры и игрушки, материалы, программное обеспечение и прочее)

Для работы по Программе достаточно иметь минимальный математический набор, сделанный своими руками (педагогами, родителями, детьми, партнерами из расходных материалов).

Для эффективной работы *желательно* иметь:

1. Цифровой материал различного исполнения, например раздвижные доски с подвижными шариками для сложения и вычитания;
2. Игрушечные деньги;
3. Разнообразный игровой математический материал из различных материалов (дерево, пластик и т.д.);
4. Настольные учебные игровые материалы, игры, карточки и пр.;
5. Предметы для упаковывания друг в друга, установки друг на друга, заполнения, контейнеры разнообразной формы и размеров и т. д.
6. Мерные стаканы, сантиметровая лента, линейки, другие измерительные инструменты; ростомеры;

7. Весы с различными гирями, «магазин» с весами и кассой;
8. Наполнители мерных форм: песок, крупа, вода;
9. Часы различных размеров и конструкций «исследовательского характера»;
10. Конструкторы и материалы для конструирования;
11. Календари (годовые, квартальные, ежемесячные), на которых размещаются символы времени (день – месяц – год, дни недели, праздники) и можно делать пометки, изменения;
12. Учебные издания, рабочие тетради, печатные дидактические математические материалы для детей от 0 до 8 лет;
13. Интерактивные столы, интерактивные доски, планшеты и другая компьютерная техника и устройства с необходимым программным обеспечением, различными компьютерными играми, доступом к образовательным электронным ресурсам;
14. Пазлы и мозаики, пластилин;
15. Краски, карандаши, фломастеры, ручки;
16. Видео- и аудиозаписи;
17. Расходные материалы.

Организация пространства и оснащение материалами предметно-пространственной развивающей среды

Наличие геометрических форм (например, бытовых предметов, специальных игровых материалов), чисел (например, на плакатах с числами) и математических инструментов (например, измерительных лент, весов) делает мир математики зримым и ежедневно постигаемым для детей. В Дошкольной организации может быть организована, например, учебная мастерская, в которой один уголок посвящен математике.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ, ЭКОЛОГИЯ И ТЕХНИКА

В современном высокотехнологичном обществе естественные науки и техника стали частью повседневной жизни людей, и образование в области естествознания и техники является важнейшей составной частью общего образования. Также важнейшее значение приобретают экологическое образование, формирование мышления, направленного на устойчивое развитие.

Окружающий мир.

В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, другими объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Экологическое образование. Экологическое образование и воспитание призвано внести свой вклад в процесс защиты окружающей среды, помочь дошкольникам найти собственные ответы на вопросы: «Что такое окружающая среда? Какое значение я ей придаю? Какую роль я играю в окружающей среде?» Таким образом экологическое образование и экологическое воспитание вступают в тесную связь с развитием личных *ценно-смысловых установок*.

Техника. Современные дети окружены техникой и пользуются ею в повседневной жизни (автомобили, предметы домашнего обихода и предметы первой необходимости, телевизоры, мобильные телефоны, компьютеры...), активно взаимодействуют с ней и хотят учиться управлять ею. Естественно-научные объяснения явлений природы и техники в различных формах влияют на формирование картины мира детей, их субъективного опыта. Поэтому *адекватное возрасту по форме и содержанию* знакомство с явлениями природы и техникой, с их возможностями и опасностями являются важной составной частью образовательной программы Дошкольной организации.

Связь с другими разделами Программы

В рамках естественно-научных и технических тем возникают пересечения и связи практически со всеми остальными образовательными областями Программы.

Социально-коммуникативное развитие ребенка, развитие его эмоциональности, компетентностей в области социальных отношений, стрессоустойчивости в конфликтных ситуациях могут происходить при проведении детьми совместных естественно-научных исследований и разработке решений в маленьких группах.

Речевое развитие. Обсуждение природных феноменов, объектов и существ; обсуждение и объяснение работы технических приборов; общение на естественно-научные и технические темы, в котором используется соответствующая лексика; рассматривание научно-популярных естественно-научных книг, книг о технике и т. п. будут способствовать речевому развитию ребенка и формированию предпосылок для его грамотности.

Сочетающая социально-коммуникативное, речевое развитие и познавательное развитие информационно-коммуникационная компетентность будет приобретаться детьми в процессе освоения ими способов правильного обращения с техническими устройствами (от проектора до компьютера); получения знаний из СМИ, создания собственных телепередач, мультфильмов и др.

Познавательное развитие в математической области. Основой для естественно-научного и технического образования служит математика. Навыки взвешивания и измерения материалов перед их исследованием, математический опыт, приобретаемый во время проведения игр со строительным материалом, и т. п. будут использоваться в формировании представлений об окружающем мире.

Экологическое образование – природа как ценность. Знакомство детей с живой природой, ее стихиями (земля, вода, воздух, огонь), уход за животными в живом уголке и работа в саду будут вырабатывать у детей ценностное отношение к окружающей природе.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников происходит благодаря открытию ими элементов архитектуры в окружающем пространстве, освоению строительной техники и статики; знакомству с различными материалами и их свойствами; знакомству с музыкальными инструментами и акустическими свойствами различных материалов, а также самостоятельному изготовлению простых музыкальных инструментов, постановкой спектаклей в театре теней при работе с темой «Свет и тень» и др.

Целевые ориентиры рабочей программы «Окружающий мир: естествознание и техника, экология»

В области естествознания

Ребенок учится:

- осознанно наблюдать за отдельными процессами окружающего мира и природы, задавать вопросы исходя из этого, искать ответы на них и углублять свое знакомство с миром (например, сеять семена, наблюдать, ухаживать за растениями и описывать их рост, наблюдать за животными и общаться с ними);
- узнавать и объяснять возможности применения различных природных материалов (например, листьев, цветов, коры, плодов, древесины, почвы и пр.);
- осознавать пользу и функцию составляющих экологической системы (например, леса, рек и т. д.);
- систематически наблюдать, сравнивать, описывать и оценивать явления природы;
- собирать, систематизировать, оценивать информацию;
- высказывать предположения и гипотезы, объясняющие явления;
- исследовать и различать свойства различных материалов (агрегатное состояние воды, вес, структура и т. п.) с помощью элементарных способов исследования, таких как наблюдение, эксперимент, измерение, обсуждение;
- проводить простые измерения длины, веса, температуры и времени и понимать смысл этих действий;
- собирать, сортировать, систематизировать природные материалы, их названия (листья, формы соцветий, кора, плоды);
- внимательно наблюдать за процессами в окружающей среде (свет и тень, положение солнца на небе, погода) и формулировать вопросы на основе этих наблюдений;

- наблюдать за кратко- и долгосрочными изменениями в природе, сравнивать их, описывать и запоминать (изменения погоды, времена года, круговороты в природе);
- выдвигать гипотезы и проверять их соответствующими методами;
- использовать полученные представления в практической жизни;
- брать на себя ответственность за окружающий мир и принимать свои собственные решения;
- развивать собственную инициативу и способность к соучастию, в кооперации с другими выступать за здоровую экологию.

Ребенок развивает ценностную позицию по отношению к самому себе, к другим людям и к природе (забота, внимание, сочувствие, ответственность).

Ребенок знакомится с:

- разнообразием видов в растительном мире;
- разнообразием видов в мире животных, естественными условиями обитания животных, по возможности в их жизненном пространстве;
- различными природными материалами (например, листьями, формами цветов, корой, плодами, древесиной, почвой);
- понятиями экологических взаимосвязей;
- свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы);
- различными формами энергии (например, механическая, магнитная, тепловая);
- простыми феноменами из мира акустики и оптики;
- физическими закономерностями (силой тяжести, механикой, оптикой, магнетизмом, электричеством – на элементарном уровне).
- свойствами различных материалов: плотностью и агрегатными состояниями (твердые тела, жидкости, газы).

В области техники

Знакомясь и овладевая техникой, ребенок:

- приобретает и накапливает опыт практического пользования техникой (например, транспортными средствами, средствами связи, средствами получения информации, бытовой техникой и т. п.);
- усваивает навыки бережного обращения с техническими приборами, приобретает понимание, что прибор можно (нужно) отремонтировать, если тот сломался;
- учится обращаться с инструментами;
- в соответствии с возрастными возможностями приходит к пониманию различий между техническими механизмами и природой;
- строит и конструирует из различных материалов, учится сотрудничеству с другими при решении технических проблем;
- приобретает первичные представления о действующих силах (качели, скатывание с горки, действие рычага и т. п.);
- учится пониманию возможностей, предоставляемых техникой, и скрытых в ней угроз;
- получает первичные представления о воздействии техники на окружающую среду, на повседневный мир человека и мир профессий.

Организация образовательного процесса

Педагогические принципы

Реализация образовательных и воспитательных целей ориентируется на развитие и потребности детей. Важно, чтобы между постановкой целей и способами действий существовала взаимосвязь. Лишь последовательное продвижение вперед доказывает правильность определенных положений, поддерживает обучение детей. Образовательная деятельность в рамках рабочей программы «Окружающий мир» реализуется с полным учетом принципов дифференциации обучения.

Общие подходы к организации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду необходимо организовать таким образом, чтобы в нем поддерживались естественная тяга детей к исследованиям, проявление любознательности.

В повседневной жизни необходимо обращать внимание на те предметы и явления, которые помогают выйти на разговор на естественно-научные и технические темы, а также предлагать детям увлекательные обучающие мероприятия.

Необходимо **серьезно относиться к детскому стремлению задавать вопросы** и уделять этому особое внимание в дошкольном образовательном процессе. Дети, наблюдающие за различными явлениями, выводят вопросы из своих наблюдений. Как правило, они не касаются одной естественно-научной дисциплины. Напротив, в рамках одной мысли зачастую затрагиваются аспекты из таких дисциплин, как биология, химия, физика, астрономия, геология, история и география. Именно вопросы детей, а не заранее определенное содержание, являются исходным пунктом и ориентиром для углубленного общения с детьми. Ориентация на вопросы детей соответствует детскому образу мышления, поддерживает у детей интерес к общению со взрослыми, обеспечивает нужное для ребенка внимание с стороны взрослого.

Следует поддерживать, укреплять и пробуждать естественные интересы детей и быть внимательным к их проявлениям. Необходимо разделять детские интересы, подхватывая предложенные детьми темы и развивая их в проекты. Нужно ненавязчиво пробуждать интерес детей к новым незнакомым темам. Это можно делать путем увлекательной презентации материалов, с помощью рассказа или показа нового явления. Презентация новой темы может вызвать у детей много вопросов и идей, пробудить желание попробовать, понаблюдать, поэкспериментировать.

В повседневной жизни детского сада

Для освоения детьми содержания рабочей программы «Окружающий мир: естествознание и техника» рекомендуется отводить в распорядке дня специальное время и место для проявления их исследовательской активности, как индивидуальной, так и в малых группах.

Рекомендуется разговаривать с детьми о смене времен года и сопутствующих им явлениях, наблюдать различные природные явления (ветер, снег, дождь, грозу, радугу); разделять удивление и интерес детей к различным природным явлениям и объектам окружающего мира. Необходимо проводить с детьми беседы об изменениях в их непосредственном окружении, которые происходят в связи со сменой времен года.

Необходимо слушать рассказы детей об их опыте общения с природой, развивать и расширять его. Например, при готовке и выпечке нюхать, пробовать на ощупь, на вкус, измерять, взвешивать, смешивать различные субстанции, обращать внимание на то, как они изменяются при нагревании, растворяются в воде, испаряются и т. п.; поощрять детей делиться своими вкусовыми предпочтениями («Я люблю сладкое» – «А я – соленое»).

Задавая детям открытые вопросы и проявляя интерес к их представлениям, идеям, гипотезам и теориям, следует расширять их понятия об окружающем мире и обогащать словарный запас. При этом отвечать на вопросы каждого ребенка нужно по существу и в соответствии с уровнем его развития, не забывать о необходимости поощрять детей к дальнейшим изысканиям и предоставлять им для этого необходимые *материалы*.

Примерные проекты

1. Проекты, основанные на изучении профессии родителей, знакомых взрослых, имеющие отношение к естественным наукам и технике: «Ученый», «Инженер», «Программист», «Летчик», «Машинист», «Водитель». Проекты предполагают различные игры в профессии, экскурсии на работу к родителям (при возможности).

4. Проекты, основанные на обмене опытом: «Я пережил что-то, связанное с огнем, водой, погодой»: рассказ собственной истории, анализ поведения, обсуждение, что чувствовал, как надо себя вести, почему это произошло.

5. Проекты, основанные на исследовании каких-то явлений, например, проекты по:

- исследованию электрической цепи «Как самому изготовить или починить елочные украшения»;
- знакомству со звуковыми волнами «Шум»;
- исследованию силы тяжести «Притяжение»;
- исследованию круговорота воды в природе «Три состояния воды»;
- знакомству с погодными явлениями «Календарь погоды»;
- исследованию ветра (изготовление и запуск бумажных самолетиков, воздушного змея, изготовление и наблюдение за ветровыми конусами),

- исследованию воды (проекты по фильтрации воды, строительству запруд на воде, наблюдение за таянием снега и льда, ледохода на реке).

6. Технические проекты: «Почему летают самолеты», «Почему плавают теплоходы», «Как устроена ракета» «Колесо: от телеги до автомобиля», «Фотограф», «Как создаются мультфильмы», «Человек и компьютер» и др.

Примерный перечень средств обучения и воспитания (оборудование, игры и игрушки, материалы, программное обеспечение и прочее)

Для организации образовательного процесса в детском саду должны быть разнообразное оборудование, предметы, материалы и прочее:

1. Разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.);
2. Различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.)
3. Предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики;
4. Предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!) и т.д.;
5. Приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы (ребенку легче видеть на экране, чем в окуляре), детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца.
6. Магниты, металлофон;
7. Строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры;
8. Технические игрушки: различные виды машин, роботы, фотоаппараты и др.;
9. Инструменты: молотки, пилы, отвертки, плоскогубцы, дрель, ножницы (в зоне повышенного контроля взрослыми);
10. Конструкторы, в том числе позволяющие собирать и программировать простейших роботов;
11. Материалы для вторичного использования, из которых можно делать разнообразные проекты: одноразовые стаканчики, коробки из-под яиц, проволока и т. д.
12. Печатные издания с картинками об окружающем мире, о природных явлениях, об объектах живой и неживой природы, технике и технологиях в свободном доступе для каждого ребенка;
13. Печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле;
13. Глобус и/или географическая карта;
14. Рабочие тетради для протоколирования и зарисовки наблюдений, печатные дидактические материалы для детей от 0 до 8 лет;
15. Тематические наборы для работы по проектным направлениям с различными объектами для исследования и образно-символическим материалом);
16. Контейнеры с крышками для хранения различных материалов, составления коллекций;
17. Звукозаписывающая и звуковоспроизводящая техника (плееры и пр.), видеотехника (видеомагнитофон, видеокамера);
18. Интерактивные столы, интерактивные доски, планшеты и другая компьютерная техника и устройства с необходимым программным обеспечением, различными компьютерными играми, доступом к образовательным электронным ресурсам;
19. Модели, пазлы, мозаики, карточки, дидактические игры, в том числе представляющие:
 - людей разных рас, возрастов, физических особенностей (цвет/длина волос, наличие очков, веснушек, морщин и т. п.),
 - флору и фауну современного мира, позволяющие знакомиться и классифицировать животных, растения, овощи/фрукты/грибы;
 - другие явления и объекты живой и неживой природы;
 - иллюстрации техники и технологий.
20. Различные виды календарей (настенный, отрывной, времен года, дней недели);
21. Часы (песочные, механические);
22. Средства для ухода за растениями и животными из «уголка природы».
23. Пластилин.

24. Игрушки (домашние и дикие животные, различные технические игрушки типа железной дороги, машинок, детской дорожной и строительной техники и других);
25. Краски, карандаши, фломастеры, ручки;
26. Видео- и аудиозаписи;
27. Расходные материалы.
27. Подписка на разные тематические журналы в бумажном и электронном виде.

Организация пространства и оснащение предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Для организации образовательного процесса в детском саду должны иметься ниши, уголки и помещения, где дети могут проводить эксперименты и заниматься отдельными видами деятельности. В местах, отведенных для экспериментирования и исследований, должны размещаться необходимые средства соответствующего обучения.

Пространство должно быть трансформируемым, предусматривать возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, от изменяющихся возможностей и интересов детей, от реализуемых проектов и т.д.

Все материалы должны легко убираться и, при необходимости, выставляться воспитателями, то есть должна обеспечиваться сменяемость используемых материалов

Пространство и его оснащение должно быть организовано таким образом, чтобы обеспечить свободный доступ детей к требуемым им оборудованию, предметам, материалам. Дети должны иметь возможность пользоваться всеми материалами свободно, по своему усмотрению.

В помещении детского сада или на прилегающей территории должны быть места для экспериментирования с песком, водой, природными материалами, которыми дети также могут беспрепятственно пользоваться индивидуально, в паре или в группе.

Различные мелкие предметы и сыпучие материалы должны храниться в соответствующих контейнерах, удобно размещенных на стеллажах, например, по периметру группы.

Большие детские машины и другие игровые предметы могут быть размещены на игровых площадках на прилегающей территории.

В помещении можно повесить картины с изображением явлений природы, стенды с фотографиями о проведенных детьми экспериментах, где каждый ребенок может найти свидетельства собственных переживаний и опыта. Желательно, чтобы экспозиции периодически менялись и соответствовали темам выполняемых детьми проектов.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: ОБЩЕСТВО, ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА

Общество объединяет людей общей культурой, связывает их совместной деятельностью с единой целью. Основой для жизнеспособности общества являются духовно-нравственные и культурные ценности.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. В дошкольном возрасте у ребенка должны формироваться первичные представления о том, как складывается и развивается культура общества и его отдельных членов.

Взаимодействуя с людьми и познавая окружающий мир, ребенок учится воспринимать себя не только как отдельную личность или как члена группы, но и как представителя определенной культурно-исторической общности.

Целевые ориентиры

Процесс овладения в соответствии с Программой культурно-историческими и общественными представлениями в раннем и дошкольном возрасте позволяет ребенку:

- усвоить правила и нормы жизни в обществе, научиться понимать их смысл и пользу;
- познакомиться на элементарном уровне с устройством современного общества, его базовыми институтами (такими, как семья, государство и т. д.);
- осваивая общественное пространство существования, почувствовать, что у него есть родная земля, корни и что он являются частью сформировавшегося социального окружения;
- узнать о ценностях родной страны, народа, его традициях и праздниках;
- получить представления о других странах, народах планеты;
- укрепить чувство любви к стране, миру, что в дальнейшем поможет избежать появления безразличия по отношению к своему окружению;

- сформировать и укрепить чувство гражданской идентичности («Я – гражданин России») и любовь к Родине;
- получить первичные представления об истории Отечества, о русской культуре;
- приобщиться к национальной культуре;
- получить представление о разнообразии культур, ценностей и интересов;
- научиться уважительному отношению к представителям разных религий, толерантности;
- научиться выработать правила собственной группы (права и обязанности), уважать правила других групп, что создает предпосылки для понимания устройства общественных институтов и законов (Связь с *социально-коммуникативным и речевым развитием, реализация принципа участия*);
- приобрести позитивную самооценку как члена общественной группы, призванного и способного принимать ответственность за себя и долю ответственности за группу;
- научиться оказывать помощь людям и принимать помощь от других;
- научиться понимать образ жизни и поступки людей с учетом условий, в которых они находятся;
- научиться различным способам культурно-исторического и общественного познания (изучение наглядных материалов, прослушивание аудиозаписей, посещение культурно-исторических мероприятий и значимых культурно-исторических памятников и мест и т. д.);
- проявлять интерес к культурному разнообразию своего окружения и относиться к этому как к шансу узнать что-то новое;
- научиться первичному пониманию культурно-исторической взаимосвязи, причинно-следственных связей в исторических контекстах; научиться замечать влияние прошлых и нынешних поступков на будущее (на своем примере, на примере своей группы, семьи);
- познакомиться с разными профессиями, получить первичные представления о разнообразном мире профессий;
- усвоить первичные представления о роли денег как средства обмена;
- развить фантазию и креативность с помощью расширения кругозора;
- познакомиться с разными видами общественного транспорта: наземным, воздушным, водным, а также с правилами пользования транспортом;
- научиться пользоваться стационарным и мобильным телефоном.

В вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений целевые ориентиры дополняются. Ребенок сможет:

- узнать о ценностях родного народа, региона, города (села);
- укрепить чувство любви к собственному дому, городу, региону;
- сформировать и укрепить чувство этнокультурной и региональной идентичности (солидарности с «малой родиной – село, город, регион»);
- получить первичные представления об истории родного края, национальной детской литературе, народных сказках;
- узнать о национальных традициях, обычаях, народных праздниках;
- узнать о традициях и праздниках своего родного края, города, региона.

Содержание образовательной деятельности

Содержание образовательной деятельности обусловлено необходимостью достижения целевых ориентиров и включает для реализации в соответствии с программными принципами организации образовательных процессов следующие тематические направления:

- духовно-нравственные и культурные ценности;
- общественное устройство: семья, детский сад, район, город, регион, страна, мировое сообщество;
- традиции и элементарные представления о религиях;
- культура взаимоотношений человека с другими людьми, культура общения с представителями разных национальностей: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению;

- внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах;
- семья, семейные традиции, взаимоотношения и взаимопомощь в семье; имена, отчества и фамилии членов семьи; составление родословного древа, знакомство с историей семьи;
- дошкольник; правила поведения в группе, в Дошкольной организации; совместные игры, занятия, отдых, занятия; режим дня;
- друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи;
- значение труда в жизни человека и общества; профессии людей, ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Элементарные представления по направлениям:

- Медицина (Доктор. Поликлиника. Аптека. Больница).
- Образование (Детский сад. Школа. Институт).
- Строительство, Магазин, Транспорт и др.
- Общественный транспорт: наземный, воздушный и водный. Правила пользования транспортом.
- Средства связи: телефон.
- Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.
- Наша Родина – Россия: Понятие «Родина». Государственная символика России (Герб и Флаг). Президент Российской Федерации – глава государства.
- Праздники в жизни общества: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции.
- Праздники и памятные даты своего региона.
- Россия на карте.
- Москва – столица России.
- Родной город.
- Россия – многонациональная страна.
- Родной край — частица России: название, основные достопримечательности.
- Первичные представления об истории России. Отдельные исторические события, факты, исторические последовательности. Картины быта, труда, исторических событий.
- Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Программное содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, составляется с учетом соответствующих целевых ориентиров, в частности, с целью формирования этнокультурной, национальной, региональной составляющей.

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Могут быть организованы проекты, направленные на участие в культурных инициативах и праздниках родного края, таких как «Новый год», «Рождество», «День защитника Отечества», «Масленица», «8 Марта», «День космонавтики», «День победы», «День России»).

В рамках части Программы, реализуемой участниками образовательных отношений, проекты могут дополняться за счет поддержки культурных инициатив родного края, города, («Ярмарка талантов», открытие спортивного комплекса, «День города»);

Дети могут обсуждать и строить проекты вокруг различных фактов из реальной жизни. Например, в поездке на автобусе или автомашине от дома до детского сада могут наблюдать, что происходит за окном, и позже инициировать в группе проекты, связанные с увиденным. Это могут быть, в частности, «Способы предупреждения об опасностях (светофор, растяжки и пр.)», «Поведение в опасных ситуациях», «Памятник Лермонтову», «Фонтаны», «Уборка снега», «Билет на автобус».

Примерный перечень средств обучения и воспитания (оборудование, игры и игрушки, материалы, программное обеспечение и проч.)

Для эффективной работы по Программе *желательно* иметь:

- аксессуаров для ролевых игр, соответствующие культурно-историческим традициям России, родного края, города, семейной культуре (одежда, ее элементы, предметы оперирования и т. п.);
- предметы быта из разных культурно-исторических контекстов;
- глобус, карты мира, страны, региона;
- Флаг и герб России;

- материалы для культурно-исторических проектов (например, береста, кожа, воск и вошенные дощечки, гусиные перья) и пр. для исследования в рамках темы проекта («Чем писали наши предки», «Из чего строили дома», «Как освещали жилища» и пр.);
- печатные издания с иллюстрациями, фотографиями, наклейками, дидактические материалы, посвященные культурно-историческим событиям и традициям;
- наборы дидактических карточек «Дома», «Транспорт» и др.;
- тематические наборы для исследования в культурно-исторической области;
- Видео- и аудиозаписи по темам истории и культуры;
- строительный материал для исторических и футуристических построек, в том числе коробки, картонные трубки, отрезки ткани и иные материалы;
- краски, карандаши, фломастеры, ручки, мелки;
- пластилин.
- необходимые расходные материалы;

Организация пространства и оснащение предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Целесообразно выделение специального пространства для реализации детьми архитектурных проектов, для создания и размещения игровых конструкций, макетов; для размещения экспозиции рисунков, фотографий, предметов по теме проектов в помещениях группы (детского сада). По договоренности можно использовать площадки для выставок в общественных центрах.

Подраздел 3. Образовательная область «Речевое развитие»

213. Программа, следуя за требованиями Стандарта, определяет содержание образовательной области **речевого развития**, с одной стороны, как *общее* овладение ребенком речью: обогащение словаря, развитие связной, интонационно- и грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, с другой стороны, как более *специальную задачу* по развитию предпосылок формирования грамотности: развитие фонематического слуха, знакомство ребенка с книжной культурой, детской литературой, понимание им на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

Под «грамотностью» традиционное образование понимает умение читать и писать без ошибок. В современном же образовании понятие «грамотность» («Literacy») определяется в контексте компетентности чтения.

В исследованиях ПИРЛС, ПИЗА «грамотность» понимается более широко, чем простое поверхностное овладение культурными техниками, и включает в себя смысловое понимание текста, способность к речевому абстрагированию, знакомство с литературными произведениями (как в печатном, так и в электронном виде) и книжной культурой, культуру рассказывания, чувство языка (стихи, рифмы), умение выразить себя в устной и письменной речи, а также связывается с общим культурным кругозором личности.

Связь с другими образовательными областями

Появление в жизни дошкольника новых видов деятельности, усложнение его общения со взрослыми и сверстниками, расширение круга жизненных связей и отношений, в которые вовлечен ребенок, приводит к интенсивному развитию:

- всех сторон речи (активного словаря, звуковой культуры, грамматического строя);
- форм речи (контекстной и объяснительной);
- функций речи (обобщающей, коммуникативной, планирующей, регулирующей и знаковой).

Речевое развитие включается во все виды деятельности, а значит, тесно взаимосвязано с образовательными областями:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

1) *Социально-коммуникативная область.* Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать

на нее собственным откликом, адекватными эмоциями. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя свою индивидуальность.

2) *Познавательное развитие.* Формирование познавательных действий, любознательности, мотивации ребенка связано с речевой деятельностью, поскольку именно с помощью речи он выражает свои потребности, чувства, интересы; старается развивать свои мысли и идеи в монологе или диалоге, вдохновляется тем, что может поделиться открытиями, удачными находками с другими участниками коммуникации. Речь помогает ребенку сообщать другим людям о себе, своих интересах, играх, желаниях, отношениях с окружающим миром.

3) *Художественно-эстетическая область.* Приобретая первый эстетический опыт, дошкольники исследуют и познают окружающий их мир с помощью разных органов чувств. Вдохновленные искусством и культурой, они проявляют себя в творчестве разными способами. Естественно, речь, общение не только помогают делиться открытиями в словесных формах, оценочных суждениях, но и организуют творческий процесс. С помощью речи дети формулируют простые задачи своей творческой деятельности, делятся суждениями, поясняют действия и выражают отношение к творчеству других людей. Дети учатся «расшифровать» образы искусства, вступая в коммуникацию со взрослыми и сверстниками. Восприятие музыки, живописи и литературы сопряжено с диалогической и монологической формами речи.

4) *Физическая область.* Овладевая элементарными нормами физического развития, ребенок учится проявлять свою активность, самостоятельность в выполнении разного рода упражнений. И в этом ему помогает его способность говорить, общаться, объяснять.

Целевые ориентиры

Общее речевое развитие

Способность к речевому самовыражению, коммуникации с другими людьми, интерес к речи и устному общению, позволяет ребенку:

- проявлять радость от говорения, взаимопонимания, выражать интерес к общению, диалогу;
- расширить свой словарный запас за счет слов из всех сфер жизнедеятельности;
- овладеть понятиями разных образовательных областей Программы;
- научиться с помощью речи объяснять способы решения задач и проблем в разных образовательных областях и в повседневной жизни;
- научиться использовать разнообразные невербальные формы выражения (язык тела, мимика и т. д.);
- научиться выражать речевыми средствами взаимосвязи явлений и причинно-следственные отношения;
- развить способность к диалогу, приобрести навыки культуры речевого общения (например, активно слушать, реагировать на высказывания другого, не перебивать говорящего, договариваться и разрешать конфликты с помощью речи);
- развить культурно-языковую идентичность (в том числе многоязычную).

Предпосылки грамотности

В дошкольном возрасте под воздействием множества факторов постепенно формируются компетентности, развитие которых затем продолжается в школе в форме целенаправленного обучения. Обучение по Программе позволит ребенку:

- понимать текст: следить за сюжетом длинного рассказа; понимать смысл текста и обсуждать его;
- устанавливать связь между текстами (историями) и собственным опытом;
- развить способность абстрагироваться в речи от конкретных, знакомых ситуаций;
- понимать звуковой строй языка («фонематический слух», «фонологическое восприятие»);
- научиться рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий; испытывать удовольствие от рассказывания, уметь рассказывать об отвлеченных понятиях так, чтобы это было понятно слушателям;
- проявлять интерес и любовь к книгам и историям;

- знакомиться с книжной и письменной культурой: усвоить значения слов «автор», «иллюстратор», «заглавие»;
- понимать связи между текстом и картинкой;
- познакомиться с различными видами изданий (словарь, научно-популярная книга, журнал, газета, энциклопедия);
- узнать, что такое библиотека;
- различать стили речи и жанры текста (разговорная речь, сказки, научно-популярный текст и т. д.);
- развить интерес к играм со словами и звуками, рифмами и стихами;
- понять, что с помощью языка можно создавать вымышленные миры, развивать воображение;
- развить интерес к письму и письменной речи: сделать первые попытки написания букв, символов, играть с письменными образцами; расшифровывать буквы и символы;
- познакомиться с буквами, функциями шрифта и экспериментировать в этой области.

Организация образовательной деятельности

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

Педагоги должны проявлять постоянную готовность включиться в диалог с ребенком, с уважением и пониманием относиться к детским разговорам. Свою готовность к диалогу взрослые проявляют взглядом, жестами и соответствующими словами. Такое открытое внимание и установка на диалог должна пронизывать всю атмосферу и стать естественным укладом жизни (культурой) образовательной организации.

Важны:

- регулярные целенаправленные занятия, например, рассматривание книжек с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, знакомство с рифмами, стихами и др.;
- организация пространства, способствующего занятию чтением («письменный уголок», «литературный уголок», «библиотека»).

Рассматривание книжек с картинками относится к одной из самых эффективных форм развития речи в раннем возрасте. Дети радуются вниманию взрослых в ситуации интенсивного общения. Темп коммуникации и стимулирования речи следует регулировать в зависимости от учебного профиля ребенка. С помощью картинок и текстов, описывающих отдельные события и предметы, можно использовать различные формы речевого взаимодействия: простое называние картинок, определения с пояснениями, толкование и фантазирование. При этом важны *активность ребенка* и диалог. Благодаря рассказыванию и чтению вслух развиваются внимательное слушание, воображение и умение концентрироваться на информации, передаваемой чисто речевыми средствами. Дети постепенно учатся понимать «мир, о котором рассказывается», и представлять его, рассказывать о чем-то отвлеченном. Они знакомятся с другим речевым уровнем, отличным от обыденной речи

Письменное документирование детских историй

Детей следует побуждать не только рассказывать собственные истории, но и фиксировать их: зарисовывать (рисунки, схемы, пиктограммы), диктовать свои истории взрослым, писать отдельные слова, предложения, тексты. Многие дети сами иницируют этот процесс и с помощью взрослых создают «настоящие» книги. При этом они узнают, как устная речь превращается в письменный текст, как строится история, решают, что они хотят запомнить, какие акценты хотят расставить.

Знакомство с рифмами, стихами и творческими играми.

К стимулирующей языковой среде относятся рифмы, стихи, песни, пальчиковые игры, игры в звукопись, рифмы-бессмыслицы, игры со словами и слогами, скороговорки, шутки и пословицы (ценным материалом является детский фольклор народов мира). Благодаря им у детей развивается любовь к языкотворчеству, умение слышать ритм речи и распознавать ее звуковой строй. Также с детьми следует регулярно проводить ролевые игры, сценические игры, игры в театр с

театральными куклами – они способствуют речевому развитию и стимулируют интерес к языку и литературе.

В повседневной жизни детского сада Педагоги используют разнообразные поводы для общения с детьми. Разговаривают с ними по мере выполнения повседневных дел, рассказывают что-либо, включаются в обсуждение игр и самостоятельных занятий детей или инициируют групповые занятия, проводят обсуждения в кругу, организуют совместное чтение.

Примеры детских и детско-взрослых проектов

Книжкин час. Это время, когда все, и дети, и взрослые берут в руки книгу (по своему выбору или по общему согласию) и, заняв удобные места в «литературном уголке», соблюдая общее правило тишины, читают или слушают чтение воспитательницы или рассматривают иллюстрации.

Книжкина больница. При активном использовании детьми книги быстро теряют вид. Чтобы поддерживать библиотечку группы в порядке, можно реализовать проект по ремонту книг. Эти действия могут быть как групповыми, так и индивидуальными.

Книгоиздательство. Создание самодельных книжек (альбомов) с текстами, рисунками, фотографиями и прочими проявлениями творчества (сотворчества детей и взрослых) составляет неперемнную часть любого образовательного проекта.

«Теле-радиоцентр «Семицветик» (очень условное название проекта). В некоторых детских садах, оборудованных звукозаписывающей и передающей аппаратурой, дети и взрослые ведут радио- и телепередачи, включающие рассказы детей о событиях, записи концертных номеров, познавательную информацию для детей и родителей.

Создание мультфильмов. Современное оснащение фото- и компьютерной техникой позволяет реализовать еще один проект, основанный на активной коммуникации: дети выбирают (придумывают) сюжет, создают персонажей (лепят, рисуют, подбирают мелкие игрушки) в зависимости от техники мультфильма, сочиняют текст озвучки и снимают мультфильмы. Более простым аналогом является «кинолента»: на длинной бумажной ленте дети создают серию рисунков, отражающих последовательность действий персонажа (развитие сюжета) и «прокручивают» ленту перед «экраном» (коробка с двумя прорезями), одновременно рассказывая зрителям свою историю.

Слайд-шоу. Так же, как и книгоиздательство или создание мультфильмов, слайд-шоу может быть частью большого тематического проекта или самостоятельным делом. Детьми самостоятельно (или при участии взрослых) выбирается тема, под которую идет сбор электронных изображений. Затем, в сотворческом обсуждении идей, последовательности размещения изображений, дизайна, сопроводительного текста выполняется электронная презентация.

Примерный перечень средств обучения и воспитания (оборудование, игры и игрушки, материалы, программное обеспечение и проч.)

Для эффективной работы по Программе *желательно* иметь:

- 1) полку-витрину для книг, с 3–4 горизонтальными отделениями на разном уровне, позволяющими детям видеть обложку, выбирать и возвращать книги на место;
- 2) книги: разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом;
- 3) книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) на русском и других языках, в том числе, на языках, на которых говорят дети в группе;
- 4) журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации);
- 5) журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира;
- 6) буквы – на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.;
- 7) буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе, буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках;
- 8) бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек);
- 9) механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет);
- 10) заготовки обложек для книг (разного вида и формата);
- 11) краски, карандаши, фломастеры, маркеры;

12) технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон).

13) шнуры, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов.

14) «стульчик автора» (специально оформленный, парадно отличающийся от всех других, предназначенных для обыденного сидения).

Предложенные материалы можно (и нужно) *избирательно* использовать для формирования письменного уголка (речевого, литературного центра).

Организация пространства и ритуалы, способствующие развитию предпосылок грамотности – интереса к чтению и письму

Письменный уголок, библиотечка должны иметь четкие границы и привлекательное оформление. Правила пользования и доступа обсуждаются совместно с детьми. Их можно зафиксировать, написав на плакате.

Дети должны иметь возможность брать книги домой – для выдачи им книг оформляется документ; система выдачи должна быть понятна детям; они должны видеть штамп на своем формуляре и список выданной литературы (в картотечном ящике или в компьютере).

Важно устраивать выставки иллюстрированных книг (в том числе, на разных языках), в том числе книг и другой текстовой продукции, созданной детьми.

Следует регулярно всей группой посещать городские детские библиотеки.

Сотрудничество с семьей

Семья очень важна для речевого развития ребенка. Педагогам состава нужно обратить внимание на:

- поддержание интереса и уважения в отношении языков и языковых привычек в семье ребенка;
- непрерывное информирование родителей о языковом развитии их ребенка и о применяемой в организации концепции речевого развития; использование в беседах с родителями документов по наблюдению за языковым развитием;
- активное включение семьи в процессы и мероприятия по речевому развитию и формированию предпосылок грамотности.

Подраздел 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

214 Основная задача образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» состоит в развитии у детей предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), а также восприятие красоты в природе и в окружающем мире в целом, важно дать детям возможность получить элементарные представления о различных видах искусства; музыке, художественной литературе, фольклоре. Необходимо вызвать эмоциональный отклик и сопереживания персонажам художественных произведений, а также стремление детей к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). В соответствии с этим Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Восприятие и переживание произведений литературы и словесное творчество детей представлено в разделе «Речевое развитие. Предпосылки грамотности», в которой описывается работа с детской художественной литературой, словесное и литературное творчество детей.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» два раздела: «Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование» и «Музыка, музыкальное движение, танец».

Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование

Изобразительные и пластические искусства в образовательном процессе прежде всего важны для самовыражения ребенка и познания им окружающего мира. Именно здесь может с особой полнотой проявиться центральная идея Стандарта образования заключается в создании условий *поддержки разнообразия детства*.

Процессы изобразительного и пластического творчества являются одновременно и познавательными процессами. В своих попытках учиться узнавать и понимать мир дети идут совершенно самостоятельными путями и используют для этого самые разнообразные средства. Рисуя, занимаясь живописью, делая коллажи, экспериментируя с глиной, проволокой, воском, водой, бумагой, красками, делая поделки из дерева, шерсти и других материалов, дети активно взаимодействуют с окружающей средой, перерабатывают свои переживания и, кроме того, по-новому выражают свои впечатления. Задача взрослых -создать необходимые условия для поддержки творческих способностей и стремлений ребенка.

Целевые ориентиры в области художественного образования, «изобразительные и пластические искусства».

Ребенок учится:

- воспринимать мир с помощью всех чувств;
- отображать чувства, мысли и идеи средствами рисования, лепки, движения;
- экспериментировать с цветом, формой на поверхности (например, живопись, рисунок, печать, письмо, коллаж) и в пространстве (например, лепка, строительство, конструирование, инсталляция, монтаж);
- использовать, преобразовывать и открывать новые для себя выразительные и изобразительные формы;
- познавать разные художественные материалы по цвету, на ощупь,
- находить в повседневных предметах и материалах возможность художественного выражения;
- воспринимать и искренне оценивать произведения национального искусства (народного, классического, современного) и искусства других народов; сравнивать их по содержанию, способам изображения и воздействию;
- поддерживать общение с другими детьми и взрослыми о произведениях искусства, музыке, театре, собственных творческих действиях и действиях других;
- толерантно относиться к различным формам выражения и изображения;
- доверять собственным способностям;
- участвовать в театральных постановках, использовать театральные приемы в игровой деятельности;
- отношению к художественному творчеству как совместному процессу.

Организация образовательного процесса

При организации образовательного процесса Программа рекомендует разные формы организации - как в форме свободной активности по выбору детей, так и в форме целенаправленных занятий в малых группах (в процессе реализации проектов, «блоками» («эпохами»)), когда работа детей над одним и тем же сюжетом может реализовываться в течение нескольких дней подряд. Это значит, что наряду со всегда доступными материалами в помещении группы должна быть предусмотрена возможность целенаправленных и длительных периодов занятий изобразительными искусствами. Маленькие дети в возрасте до трех лет приобретают художественно-эстетический опыт с помощью самых разнообразных материалов и техник; они исследуют художественные материалы, делают простейшие изображения, играют в слепленные взрослыми игрушки;

дети 3-4 лет сами выбирают сюжет для изображения, рисуют и лепят вместе со взрослыми, играют с ними или рассказывают;

дети 5-6 лет целенаправленно рисуют или лепят предметы, придумывают истории и ситуации с этими предметами. Но для всех возрастных ступеней важны следующие, писанные ниже, установки педагогов по отношению к изобразительным процессам детей, характеризующие процессы коммуникации детей и взрослых.

- Характеристики взаимодействия и коммуникации «взрослый- ребенок»

В социо-конструктивистской модели образования характер коммуникации и взаимодействия «взрослый-ребенок» играет центральную роль. Качество этого взаимодействия и коммуникации является основным фактором.

Взрослый: никогда не исправляет и не критикует картину, рисунок, произведение пластики или иные объекты, изготовленные детьми; дает почувствовать ребенку, что он ценит его произведение; никогда не заставляет детей пояснять свои картины, если они этого не хотят; побуждает детей к рисованию, живописи, изготовлению коллажей, лепке и строительству; стимулирует и предлагает детям заниматься названными видами творчества, но не ставит жестко сформулированных заданий; проявляет любопытство и интерес к тому, что делают отдельные дети; наблюдают за творческой деятельностью детей, изучают их склонности и интересы и поддерживают их.

- Задача воспитателей

В повседневной жизни детского сада необходимо:

-Оборудовать студию, мастерскую или зону в помещении группы для работы с красками и другими изобразительными и пластическими материалами; следить за тем, чтобы материалы всегда были в достаточном количестве;

-Ежедневно создавать возможность (время, доступность материалов) для изобразительной деятельности; учитывать содержательную и временную последовательность для этих работ;

-По возможности привлекать к работе и сотрудничеству художников и профессиональных преподавателей искусства.

-Выставлять в помещении группы произведения и предметы быта из разных семейных культур;

-Наблюдать за изменениями света и цвета в помещении: сравнивать искусственный свет и солнечное освещение;

-Делать совместные выставки;

-Планировать время для осмотра произведений искусства (книги, выставки в музеях и т.д.); по возможности делать копию художественной картины (шедевра). Дети способны очень интересно схватывать то, что видят на картине.

-Выставлять в помещении группы произведения различных эпох, стилей и культур;

-Организовывать временные выставки детских работ другой эпохи и из других стран;

-Планировать время для осмотра произведений искусства (книги, выставки в музеях, и т.д.).

Примеры занятий и проектов

-Для детей младшего возраста важен и достаточен первичный опыт работы с материалами, например, интенсивное занятие с какой-либо одной краской;

-Рисовать различными кистями, карандашами и (обеими!) руками; рисовать за мольбертом и за столом;

-Самостоятельно (или с помощью взрослого) изготавливать краски;

-Дети старшего возраста могут работать над различными темами: например, рисование портретов или автопортретов;

- побуждать детей изображать свое лицо с выражением различных эмоций: радости, гнева, счастья, горя, скуки, удивления;

побуждать детей самостоятельно инсценировать маленькие театральные пьесы, песенки, сказки, стихотворения;

-Изготовить из глины, воска или пластилина определенный предмет;

-создавать условия для лепки на свободную тему;

- Игровая лепка - делать персонажей определенной сказки или ситуации и затем играть с ними;

-Проводить эксперименты со светом и тенями, устраивать театр теней;

-Знакомиться с произведениями других людей;

-Знакомиться с определенными сюжетами или темами в исполнении разных художников, например, темы «Цирк», «Море», «Танец», «Сказки» и т.п..

- Проект «Дети любят рисовать» (Все дети в этом мире рисуют: но как?)

-Проводить эксперименты со светом и тенями в природе и в преобразованной человеком среде: сравнивать и вести документацию;

- Проект «Волшебная мозаика» (Что такое мозаика? Как художники делают мозаику?)

Изготовить мозаику);

- Проект «Чудо-витражи» (Что такое витражи? Как художники делают витражи? Изготовить витраж);

- «Фотоохота» (Просмотр фотоизображений животных и птиц. Сделать снимки с помощью мобильных телефонов и фотоаппаратов (планшетов) в окрестностях детского сада;

Взрослые учат детей узнавать церковные окна; открывать постройки различных эпох;

Рассказывают, как можно пользоваться повседневными предметами быта из прошлого.

Рекомендуется также :

-Приглашать профессиональных художников, мастеров, дизайнеров и работать вместе с ними;

-Написать вместе с детьми пьесу и сделать к ней декорацию;

-Сравнить фотографии, компьютерную графику и живописные картины.

Организация предметно-пространственной среды.

Примерный перечень материала и оборудования для занятий изобразительной и пластической деятельностью:

-Бумага разных сортов и краски (акварель, гуашь, темпера, масляные краски, пигментные краски);

- мольберты и станки;

- световые столы;

-зеркальные площади;

- следует собирать и показывать природные материалы, такие, как палки, ветки, листья, орехи, семена, ракушки, пробки, высушенные фрукты,;

- собирать и выставлять «сокровища» детей, такие как бусы, блестящие шарики, перышки и т.п.;

-глина, пластилин, воск;

-дерево и инструменты, чтобы пилить, рубить, резать, клеить.

Организация пространства:

-Оборудованные площади для выставок: специально выделенные стены, рамы для картин, витрины.

-Призмы, калейдоскопы;

-Книги о художниках и их произведениях;

-Выставки картин детей в помещении группы;

-Репродукции произведений известных художников (не должно быть «детского» китча, Микки-маусов и др. «мультяшных» картинок или сказочных обоев).

-Изображения знаменитых архитектурных произведений (например, башни, замки, театры, соборы, церкви, мечети);

- Фотоаппарат, компьютер.

Музыка, музыкальное движение, танец.

Отправной точкой музыкального образования является заложенная природой в ребенка потребность в получении впечатлений, стремление к радости и движению. Музыка и танец составляют важную часть переживаний ребенка. Большинство детей встречается с музыкой в раннем детстве, проявляя интерес к ней самой и любопытство к ее источникам. Дети радуются, вслушиваясь в шорохи и звуки в своем окружении, производят звуки сами, активно исследуют акустические свойства материалов. Музыка стимулирует чувства и открывает доступ к различным формам выражения собственных мыслей и эмоций. Яркая ритмичная музыка побуждает детей к спонтанному движению и танцу.

В детском саду необходимо обеспечить возможность ежедневной встречи детей с прекрасным искусством звуков в различных формах: организованных занятиях, спонтанных танцах, играх с музыкой, творческом музицировании. Независимо от способностей (музыкальный/немузыкальный ребенок), от наличия особых граней таланта (к восприятию, к пению или танцу) - музыка является стимулом для развития каждого ребенка,

Музыка должна стать ежедневной пищей для души детей, поскольку она обогащает жизнь и развитие ребенка в самых разных аспектах. Музыкальное образование не должно быть заиклено

на музыкальном результате. Тем не менее при таком подходе, принципиально ориентированном на процесс, дети дошкольного возраста способны достичь удивительных творческих результатов.

Целевые ориентиры в области музыкального образования:

Целевые ориентиры в области музыкального образования определяются в программе исходя из положения об уникальных возможностях музыки как средства образования и развития, а также о многообразных пересечениях музыки с другими разделами программы.

Общеразвивающие эффекты музыкального образования:

Наслаждаясь прекрасной музыкой, получая удовольствие от пения и танца, ребенок развивает эмоциональную сферу, способность к эстетическому переживанию;

Получая возможность исполнять знакомую песню или мелодию, ребенок укрепляет самооценку, уверенность в себе, сознание собственной эффективности;

Занимаясь музицированием, а также движением в группах, ребенок учится взаимодействию с другими;

Занятия музыкой укрепляют произвольность, внимание, память, расширяют кругозор;

Развитие музыкальных способностей и интересов

Укрепление и поддержка у детей интереса и любви к музыке, удовлетворение потребности детей в музыкальных впечатлениях;

Развитие звуковысотного слуха, чувства ритма, ладового слуха, музыкальной памяти; развитие элементарных навыков и умений во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: восприятию музыки, пении, музыкально-ритмических движениях, игре на детских музыкальных инструментах;

поддержка творческой активности, способности к творческому самовыражению в различных видах музыкальной деятельности.

Дети:

- С удовольствием поют знакомые песни, танцуют и импровизированно двигаются под музыку, с энтузиазмом участвуют в любом активном музицировании; слушают и узнают небольшие по объему (30-40 секунд) образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания;

- Могут вспомнить знакомую песенку по вступлению или мелодии;

-Знают и охотно пользуются детскими музыкальными инструментами для озвучивания сказок и стихов; умеют исполнить небольшое произведение в детском шумовом оркестре.

-Дети с удовольствием прислушиваются и проявляют интерес к необычным музыкальным тембрам, звучаниям, интонациям;

-учатся различать контрастные средства выразительности (высоту звучания, темпоритм, динамику, простейшую музыкальную форму);

-учатся контролировать слухом и свое исполнение в пении, движении, игре в оркестре и координировать его с другими.

-развивают чувство метроритма в соответствии с возрастом.

-с удовольствием слушают и узнают небольшие по объему образные музыкальные произведения при условии их повторного прослушивания.

- овладевают элементарными вокально-хоровыми навыками: поют естественным голосом, четко артикулируя все слова, удерживает на дыхании небольшую фразу;

-передают интонации несложных мелодий, поют слаженно, одновременно начиная и заканчивая исполнение каждого куплета.

-согласуют движения с метроритмом и формой музыкального произведения; исполняет разнообразные ритмические движения, могут исполнять различные элементы народных и современных танцев (например, «Ковырял очка», «Присядка», «Приставной шаг», и др.).

-выполняют движения с различными атрибутами: цветами, платочками, игрушками, шарфами, лентами, зонтиками, обручами.

- учатся выполнять несложные перестроения в пространстве по показу взрослого и самостоятельно, а также ориентируясь на схему танца (построение в кругу, в колонну парами и по одному, парами по кругу, в рассыпную)

-выражают в свободном движении свое переживание музыки разных стилей - народной, классической, современной, старинной.

Организация образовательного процесса

В образовательном процессе должны быть представлены все виды музыкальной деятельности, поскольку именно сочетание разных видов музыкальной деятельности способствует целостному гармоничному развитию разных сторон личности ребенка: эмоциональной сферы, эмпатии (умение сопереживать, сочувствовать другим), творческой активности, внимании, памяти, речи, расширяется кругозор, способности к взаимодействию с другими (коммуникативные умения), а также способности наслаждаться прекрасной музыкой, получать удовольствие от пения и танца, возможности сыграть знакомую мелодию на музыкальном инструменте.

Одним из главных принципов реализации программы музыкального развития детей является *непосредственная личная причастность ребенка на каждом занятии к процессу творения, исполнения, слушания и переживания музыки в своем опыте* (См. Принцип участия). Это оказывается возможным лишь при создании соответствующей среды и определенных способах действия в ней. Насыщенная музыкально-творческая среда должна быть представлена не только своей материальной стороной- наличием оборудования и материалов - но также и музыкой, которая в этом пространстве звучит.

Главное условие успешности музыкально-творческого взаимодействия — это характер общения педагогов с детьми, предполагающий доброжелательные и доверительные взаимоотношения взрослых с дошкольниками, уважение к каждому ребенку.

Главным требованием, необходимым для успешного вхождения ребенка в мир музыки, является непринужденность вовлечения детей в музыкальную деятельность, стремление взрослых доставить детям радость и удовольствие от соприкосновения с прекрасным миром звуков, побудить их к познавательной и творческой активности, поддерживать и укреплять у них потребность в музицировании (в любых формах), которая может сохраниться на всю жизнь.

Перечисленные выше установки и умения воспитателей и музыкальных руководителей необходимы для того, чтобы в детском саду музыка звучала ежедневно — не только на музыкальных занятиях, но и в различных режимных моментах.

Например, при одевании малышей на прогулку, укладывании спать, после дневного сна, песня перед едой и т. д.. Очень, важно, чтобы воспитатель умел чисто петь а-саpella(без музыкального сопровождения), ритмично и выразительно танцевать, поскольку дети подражают взрослому, видя их пример.

Педагог-музыкант, профессионально владеющий методикой музыкального воспитания, постоянно консультирует воспитателей, помогает им в разучивании детского песенного репертуара, разучивает с ними несложные инструментальные пьесы и музыкально-дидактические игры на развитие

сенсорных способностей (различение четырех основных свойств звуков: высокие - низкие, громкие — тихие ,а также их тембровой окраски и продолжительности звучания).

Педагоги совместно подбирают игровые упражнения на развитие чувства ритма, стимулирование творческой и познавательной активности детей.

Объединение усилий музыкального руководителя и воспитателей позволяют интегрировать содержание различных образовательных областей и совместно решать задачи, например, по развитию речи, расширению представлений детей об окружающей действительности в занимательной деятельности с детьми (См. выше - Связь с другими образовательными областями).

Занятия и проекты

С младшими дошкольниками музыкальные занятия проводятся в форме игровых образовательных ситуаций, со старшими дошкольниками можно организовать тематические проекты, участие в которых примут и родители, и педагоги детского сада.

Проекты, как правило, носят интегрированный характер, включают различные виды деятельности. В них могут принимать участие не только близкие детям взрослые - педагоги и родители, а также приглашенные музыканты-исполнители, художники, поэты, учащиеся музыкальных школ и др.

Проекты могут быть различными по продолжительности: от одного занятия до целого месяца. В организации игровых проектов важно выбрать тему (идею), знакомую, понятную и привлекательную для всех детей. Необходимо создать ситуацию, в которой каждый ребенок и взрослый мог бы найти для себя интересное занятие (роль), проявить свою инициативу, выразить свои творческие возможности и почувствовать свою успешность.

На музыкальных занятиях, которые проводятся в форме игрового, творческого взаимодействия педагога с детьми, должны быть представлены все основные виды музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар педагога подбирают самостоятельно, соблюдая необходимые требования: доступности и художественной ценности. Важным также является и организация предметно-развивающей среды, наличие необходимого оборудования и материалов.

Организация пространства

Для проведения музыкальных занятий есть специально оборудованный зал, где есть все необходимое: синтезатор, различные атрибуты для танцев и игр. В музыкальном зале также есть современное оборудование для использования фонограмм (на различных современных носителях), показа видеоматериалов, мультимедийных презентаций.

Музыкальный зал светлый и просторным, удобный по форме для проведения праздников и досугов с приглашением родителей. Часть зала спроектирована как сцена (занавес, кулисы), что дает возможность широко использовать это пространство для детских игровых театральных постановок.

Оформление зала сменное, удобное для изменения в связи с сезонными явлениями, соответствия праздничной тематике или создания «сюрприза» для детей.

Подраздел 5. Образовательная область «Физическое развитие»

215. Физическое развитие включает приобретение детьми опыта в следующих видах деятельности: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при воспитании полезных привычек и др.).

В области физического развития Стандарт определяет два аспекта: развитие движения и все, что связано с овладением своим телом - координация, гибкость, правильное формирование опорно-двигательной системы, развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и т.п. и более широкую сферу - становление ценности здорового образа жизни. В соответствии с этим в области физического развития выделяем два раздела: «Движение и спорт» и «Здоровье».

Движение и спорт

Движение имеет особое значение в развитии детей. Даже самый маленький ребенок выражает свои потребности и ощущения через движения: барахтается руками и ногами, если

слышит знакомый голос, показывает, что ему нехорошо, отворачиваясь и напрягая свое тело. Подвижность тела дает возможность воспринимать мир с различных перспектив: в лежачем положении, на руках взрослого и позднее - ползая, бегая или карабкаясь. Маленькие дети, следуя своим двигательным импульсам, с любопытством исследуют вещи и людей, приобретают, таким образом, двигательные навыки и развивают свою наблюдательность и способность к реакции. Только получая разнообразный опыт движения в течение длительного времени, дети учатся ощущать свое тело в пространстве. Балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, они тренируют свое чувство баланса, равновесия и совершенствуют координацию своих мышц. Они начинают лучше чувствовать свое тело и учатся оценивать свои силы, умения и возможности.

Движение - это естественный процесс; однако детям необходимы возможности для развития и изучения разнообразия двигательных форм. Отклонение от нормального развития может произойти, если у детей слишком мало свободы для передвижения и если отсутствует пространство для получения двигательного опыта.

Двигательный опыт оказывает влияние на формирование положительной «Я-концепции».

Как свободное движение, так и различные игры является условием и содержанием общения с другими детьми. Бег, прыжки, лазание, а также подвижные игры подразумевают взаимодействие, соблюдение правил поведения и правил безопасности, взаимное внимание, чувства и отношения (*Социальнокоммуникативное развитие*).

Движение является важным средством постижения окружающего мира, приобретения знаний о самих себе, других людях и животных. На занятиях движением дети могут приобрести основополагающие физические и математические представления; во время игр с мячом и катания на велосипеде естественным образом приобретает представления о физических закономерностях, а коллективные подвижные игры могут способствовать развитию пространственного мышления, а также дать возможность для знакомства с числами, фигурами и *т.п.* (*познавательное развитие*).

Общепризнанна связь мелкой моторики с развитием речи (*речевое развитие*). В развитии речи задействованы такие двигательные механизмы, как мимика и жесты, крупная моторика.

В процессе изготовления поделок, в рисовании важны скоординированные действия мелкой и крупной моторики, а также эмоции: чувство радости, переживания и сопереживания (*художественно-эстетическое развитие, изобразительные искусства, живопись, лепка*).

Недостаток движения может способствовать развитию сутулости и функциональной слабости органов, отрицательно воздействовать на физическую выносливость, выдержку и координацию; не принимать в расчет потребности ребенка в движении означает намеренно затруднять процессы развития, провоцировать возникновение тяжелых последствий не только для здоровья и физического потенциала, но и для когнитивного и социально-коммуникативного развития.

Дети узнают, что соразмерное количество движений и отдыха, а также меры безопасности важны для здоровья, что движение создает возможности для снятия напряжения и агрессии. (Здоровье). Особое опасение в этом отношении вызывают дети с пониженными физическими возможностями - они склонны избегать подвижных игр и соревнований, в результате чего еще больше отстают от своих сверстников, что, возможно, провоцирует их замкнутость.

Целевые ориентиры программы в разделе движение и спорт

Мероприятия по развития двигательных способностей должны побуждать детей к исследованию, экспериментированию со своим телом, спортивными снарядами и материалами, импровизации с формами выражения художественного переживания музыки и поэзии, а также побуждать и поддерживать у детей радость и удовольствие от движения:

Моторика.

Ребенок:

- накапливает двигательный опыт и удовлетворяет потребность в движении;
- познает и расширяет границы своих физических возможностей;
- развивает чувство тела и осознание тела;
- развивает физические качества: силу, ловкость, быстроту, координацию, реакцию, ориентировку в пространстве, ритм, равновесие;

- Осознает свою схему тела;

Я-концепция.

Ребенок:

- Укрепляет позитивную самооценку через достижение уверенности в движениях;
- осознает рост своих достижений на собственных успехах, а не в сравнении с другими детьми;
- развивает чувство собственной компетентности («я могу»);
- реалистично оценивает свой потенциал.

Мотивация

Ребенок:

- получает удовольствие от движения и повышает собственную готовность к активным действиям;
- развивает любопытство к новым движениям и двигательным задачам;
- ценит радость от совместных подвижных, командных игр.

Социальные отношения *Ребенок:*

- развивает способность включиться в команду, поддерживать командный дух и кооперацию в подвижных играх и других формах подвижности в группах;
- учится понимать и соблюдать правила;
- учится тактичности, корректному безопасному поведению, готовности принять на себя ответственность;
- учится обратиться за помощью в случае необходимости. *Познание/исследование*

Ребенок:

- концентрируется на определенных процессах движения;
- проявляет фантазию и креативность за счет опробования новых вариантов движений;
- учится пониманию взаимосвязи между движением, питанием и здоровьем;
- получает представления о надлежащем использовании приспособлений и спортивного инвентаря.

Организация образовательной деятельности

Создание условий. Реализация раздела «Движение и спорт» предполагает, прежде всего, создание условий для удовлетворения потребности детей в движении. В ДОУ есть спортивный зал и спортивная площадка, а также физкультурные центры в каждой группе.

С учетом городской техногенной среды, в которой сегодня растут многие дети, движение должно как можно чаще проходить на свежем воздухе, лучше всего на природе. На лугу, в лесу, в парке с их естественными препятствиями и обильными природными ресурсами, дети могут найти разнообразные возможности для получения опыта восприятия и движения.

Другим важным аспектом является *создание атмосферы*, благоприятствующей переживанию детьми *радости от движения*, что в последующей взрослой жизни будет способствовать желанию заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

Такая атмосфера создается в случае уважения решений ребенка, когда педагог ориентируется на готовность ребенка к данному движению, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или нет в том или ином физическом действии. Взрослые поддерживают самостоятельный поиск детьми двигательных решений.

Открытость к потребностям и желаниям детей, создание атмосферы, свободной от психологического давления, которое дети испытывают, когда от них требуется выполнение движений точно по образцу, чуткое управление процессом - повседневная задача воспитателя.

Сотрудничество с семьями и сетевое взаимодействие. В этой связи получает особое значение сотрудничество с семьями (родителями) воспитанников, а также сетевое взаимодействие с другими организациями. Родители обеспечивают необходимые жизненные условия своих детей, поэтому важно обратить их внимание на центральную роль движения для общего развития ребенка. Понимание ими роли движения для общего развития может быть важным, например, для

переоборудования территории и внутренних помещений детского сада с целью их большей приспособленности для движения; для активного участия родителей в спортивных событиях; для посредничества в налаживании контактов и партнерских отношений со спортивными объединениями, физкультурно-оздоровительными комплексами, иными местными учреждениями, располагающими необходимыми ресурсами, а также для выездов с детьми на природу, где детям будет обеспечена возможность реализации потребности в движении в условиях природной среды.

Обеспечение безопасности. Требование максимальной безопасности должно быть приведено в соответствие с потребностями детей в движении при условии их свободного выбора двигательной активности в повседневной жизни. Безопасность окружающей среды не может достигаться за счет жесткого регламентирования действий детей и ограничения их возможностей познания мира опытным путем.

Необходимо предпринять ряд мер для профилактики несчастных случаев и травм: тщательно продумать оборудование внутренних и прогулочных пространств: разделить зоны для движения и зоны отдыха, проанализировать пути перемещения детей, предусмотреть ограждения и мягкие маты при опасности падения с высоты, следить за исправностью мебели, игровых и спортивных снарядов; договориться с родителями о выборе подходящей одежды и обуви, о правилах ношения украшений, лент для ключей и очков. Необходимо знакомить детей с возможными источниками опасности, вместе с детьми обсудить и выработать необходимые правила, вместе сделать и разместить таблички-напоминания. Во время двигательной активности педагог внимательно следит за детьми и предлагает им страховку при выполнении трудных упражнений.

В повседневной жизни

В течение дня необходимо представить все условия и возможности для самостоятельной двигательной активности детей и выполнения упражнений, развивающих крупную моторику (лазание, подтягивание, висы и др.). Важно также обеспечить свободный выбор детьми «любимых» движений, обеспечить время для придумывания и проверки ими собственных идей. Это обеспечивается наличием соответствующего оборудования и организацией пространства, то есть созданием соответствующей среды. Самостоятельно выбранные виды деятельности дополняются регулярными предложениями со стороны взрослых по двигательной активности как для групп, так и для отдельных детей.

Педагог должен обращать внимание на каждого ребенка, консультировать и подбадривать его. Необходимо обратить внимание на то, чтобы все дети могли принимать участие в двигательных играх и упражнениях. Соревнования, в которых есть только один победитель, педагог сам инициировать не должен.

Специальные занятия и проекты

Помимо организации свободной двигательной активности детей предусматриваются специальные занятия физической культурой и спортом. При этом следует принимать во внимание, что при проведении любых занятий, связанных с движением, на переднем плане стоят самостоятельная активность детей, их свободное и креативное испытание своих новых двигательных возможностей. Важно, чтобы упражнения, строящиеся на естественном желании детей двигаться, предлагались по возможности в игровой форме, что стимулирует детей к повторным самостоятельным испытаниям (действиям) и углубления собственных двигательных возможностей.

При планировании работы по развитию движений педагоги учитывают индивидуальные предпочтения и возможности детей.

В основу занятий должен быть положен гибкий подход, вариативность, трансформируемость содержания в соответствии с интересами и потребностями детей. Занятия не делятся на «вводную, основную и заключительную части». В ходе занятий инициативы взрослого чередуются с собственной активностью детей; соблюдается баланс соотношения активного движения и отдыха - напряжения и расслабления. В конце занятия в качестве заключительного аккорда проводится спокойная игра, упражнение на расслабление или завершающий ритуал.

Еще один важный аспект сотрудничества - установление и поддержание общих подходов к движению: не запреты, не «программирование на неудачу», а поддержка опробования ребенком своих сил, оказание помощи ребенку в освоении правил безопасности.

Оборудование и материалы

- Для детей раннего возраста (от 1 года до 3 лет)

Материалы, стимулирующие развитие свободного движения (по Э.Пиклер):

предметы и игрушки (веревки, кольца, цветные платки, мячики, шарики, губки, предметы из кожи, пластмассы, дерева), разложенные на полу или на доступных для ребенка полках; «моделированные» полы разной высоты, с различными возможностями для влезания вверх и спуска вниз - наклонными поверхностями, ступенями, лестницами; плоские и ступенчатые подиумы; пластмассовая или деревянная горка;

оборудование для перелезания (набивные бревнышки, подушки, валики); различные приспособления для раскачивания;

пеленальный столик со встроенной лесенкой (возможность для ребенка самостоятельно забраться на него);

каталки для толкания перед собой и катания за собой; подвесные качели и балансиры;

транспортные игрушки (машины, трехколесные велосипеды); соответствующая особенностям физического развития и обеспечивающая свободу движения детей детская мебель - стульчики, табуретки, столы и т.п.

- Для детей дошкольного возраста (3 лет - 6-8 лет)

гимнастические стенки и сетки для лазания как часть игрового разноуровневого ландшафта; скалодром;

лестницы, трубы, подиумы; волнистые и ступенчатые элементы; маты; батуты;

скакалки, разновеликие мячи, кегли, серсо, дартс, баскетбольная корзина; балочные конструкции (крепления на потолке) с направляющими, карабинами и крюками, чтобы можно было подвешивать различные материалы, например, канаты, веревочные или гимнастические лестницы, подвесные маты, гамаки, качели, трапеции, вращающийся круг как особенно подходящий снаряд для тренировки всех чувств;

роликовые доски, велосипеды, самокаты.

Организация пространства

При обустройстве внутренних и оформлении наружных площадок необходимо считаться с различиями в физических возможностях детей младше и старше трех лет.

Зоны движения для детей раннего и младшего дошкольного возраста должны быть оборудованы таким образом, чтобы дети имели достаточно места для барахтанья, ползанья на животе, ходьбы, бега влезания/перелезания, и других видов движения.

Детям дошкольного возраста необходимо больше пространства для движений (игровые поляны, многоцелевые помещения).

В помещениях, предназначенных для подвижных занятий, крупные и мелкие спортивные снаряды комбинируются друг с другом таким образом, чтобы предложить детям интересные возможности для движения, которые они могут свободно использовать. Для того, чтобы согласовать оборудование для движений с игровой идеей (например, пиратский корабль, путешествие через джунгли, подводная экспедиция), дети должны принимать участие в его построении.

Соучастие детей в создании пространства для движений способствует их эмоциональному настрою и эффективной психомоторной ориентации на выполнение двигательных упражнений.

Территория, стимулирующая двигательную активность, должна быть устроена и оборудована так, чтобы будить любопытство детей, побуждать их к исследованию, обеспечивать приобретение разнообразного двигательного опыта по собственной инициативе.

Здоровье, гигиена, безопасность.

Хорошее самочувствие является важным условием для социального, экономического и индивидуального развития человека и решающим компонентом качества его жизни. В разделе программы, посвященном здоровью и формированию здорового образа жизни, авторы исходят из расширенного понятия здоровья, определенном Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ) как состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека. Кроме этого, учитываются современные исследования и концепции генезиса здоровья и становления здорового образа жизни как ценности, согласно которым основным фактором сохранения и укрепления здоровья является поведение отдельного человека в отношении самого себя, причем основополагающие установки поведения человека в отношении собственного здоровья закладываются в раннем и дошкольном детстве. В соответствии с этим образовательно-воспитательный процесс должен быть направлен, в первую очередь, на то, чтобы привить детям высокую степень самоопределения относительно своего здоровья, развить персональную ответственность и соответствующее этому поведение, сделать их способными к его сбережению и укреплению.

Такое понимание образования и воспитания в области здоровья ставит более широкие цели, чем просто профилактика заболеваний, гигиенические навыки и закаливание, и включает в себя укрепление индивидуальных и социальных ресурсов ребенка и, главное, его положительной Я-концепции.

Наряду со специфическими навыками, относящимися к сохранению здоровья, большое значение приобретают адекватные отношения с близкими людьми, отношение к результатам, связанным с достижениями, отношение к стрессу и нагрузкам, неудачам и разочарованиям в повседневной жизни. Для детей, душевно здоровых и довольных собой, риск возникновения заболеваний и зависимостей намного ниже.

Хорошая основа для развития ценности здорового образа — жизни-это изучение с детьми того, что значит гигиена, здоровое питание, как важно много двигаться, что значит брать на себя ответственность за свое тело и свое здоровье. Многие проблемы современного общества обусловлены как раз тем, что людям не хватает ответственности за самих себя и свою жизнь.

В основе нового подхода к здоровью лежит вопрос: «Что позволяет детям оставаться здоровыми даже при имеющихся нагрузках и неблагоприятных воздействиях среды?». Задача образовательного процесса анализировать и создавать условия для развития и укреплению этих созидающих здоровье - «салютогенетических» -сил, ресурсов ребенка.

Дети любого возраста реагируют на постоянное переутомление, чрезмерное раздражение и семейные проблемы точно так же, как и взрослые - стрессом. Каждый ребенок реагирует на стресс по-своему. Стресс может проявляться в виде тошноты, болей в животе, головных болей и нарушений сна. Младенцы и маленькие дети в значительной мере попадают под воздействие стресса тогда, когда отсутствует успокоение со стороны близкого человека. Качество привязанности, защищенности имеет существенное влияние на дальнейшую стрессоустойчивость и здоровье в целом. Сегодня здоровье рассматривается как «позитивная концепция, которая подчеркивает значение социальных и личностных ресурсов для здоровья точно так же, как и физических возможностей» (Первая Международная конференция по укреплению здоровья 21 ноября 1986 г. в Оттаве).

Устойчивость к стрессу - способность, которую дети только еще приобретают. Хотя большинство детей знакомо со стрессовыми ситуациями, мало кто из них знает, как можно ослабить их воздействие. Так как стресс относится к повседневным явлениям, то умение позитивно и компетентно обращаться с ним, поможет справляться с жизненными изменениями и трудностями в дальнейшем. Таким образом, раннее овладение детьми эффективными стратегиями преодоления стресса становится важной целью образования.

Социальный статус родителей, их отношение к здоровью и склонность детей к определенным болезням взаимосвязаны. Ситуация особенно критична в социально и экономически неблагополучных семьях, где, как правило, отсутствуют предпосылки к сбалансированному питанию, дети получают меньше заботы и внимания к своим нуждам.

Связь с другими разделами программы.

Расширенное понимание здоровья и задач образовательных организаций, связанных с психолого-педагогической поддержкой развития самостоятельности, принятия на себя ответственности за собственное здоровье, развитие устойчивости к стрессам, связывают работу по укреплению и профилактике здоровья детей с другими разделами программы.

Социально-коммуникативным развитием: эмоциональная устойчивость и благополучие ребенка связаны с качеством отношений, умением найти себя в группе, выразить свои потребности, улаживать конфликты, и т.п.; работа по программам развития эмоционального интеллекта (например, «Волшебный круг» и др.) является одновременно и превентивной программой психо-социального здоровья.

Движениями спортом: психо-физическое здоровье и эмоциональное благополучие ребенка тесно связано с удовлетворением потребности в движении (См. психомоторика), а здоровый образ жизни связан с осознанными занятиями физической культурой и спортом; осознание движения как важного компонента здорового образа жизни является задачей образовательной работы.

Разделами, посвященными окружающему миру, естествознанию, технике, ориентации в пространстве:

знакомство с правилами взаимодействия с растительным и животным миром, включающими элементы безопасного поведения (гигиена в обращении с животными, растениями, землей, грязной водой и т.п.); ядовитыми и съедобными грибами, ягодами, лекарственными растениями; ориентировка в лесу, действиями в экстремальных ситуациях (заблудился, нет чистой воды и т.п.); природой как источником здоровья - отдых на природе, гармонизирующее действие красоты природы; правилами безопасного поведения при работе с техникой; правилами безопасного поведения на улице и т.п.;

Музыка: музыка как источник психологического комфорта, снятия напряжения, улучшения настроения, заряда бодрости;

Развитие речи и предпосылки грамотности: знакомство с книгами-определителями растений, в том числе лекарственных трав; о здоровом питании; об оказании первой помощи и натуральных способах лечения (обертывания, водные процедуры, и т.п.)

Математика: пропорции и правильная последовательность при обработке лекарственных трав и приготовлении лекарств, мазей; последовательность, время и пропорции при приготовлении пищи.

Целевые ориентиры программы в разделе «Здоровье»

Ребенок учится:

- реализации потребности в движении;
- пониманию возможностей движения для выражения чувств, контролю собственных импульсов;
- использованию подходящих для себя стратегий управления стрессом;
- пониманию своей ответственности за собственное благополучие, свое тело и здоровье;
- знаниям о здоровье, поведению, способствующему укреплению здоровья.

В осознании самого себя.

Ребенок учится:

- воспринимать сигналы собственного тела (голод/насыщение, жажда, потребность в сне/отдыхе/, смене позы/движении и т.п.);
- осознанию своей внешности и отличий от других, учится дорожить ими;
- пониманию собственных чувств и их воздействия на тело, умению обходиться с ними.
- знанию частей тела, органов чувств и внутренних органов, пониманию простых телесных взаимосвязей (например, глаза - зрение, прием пищи - пищеварение, нос - дыхание, усталость - сон).
- нести ответственность за собственное тело.

В питании.

Ребенок учится:

- воспринимать еду как удовольствие всеми органами чувств;
- распознавать признаки насыщения и реагировать в соответствии с ними;
- культуре еды и правилам поведения за столом, отношению к совместным трапезам как поддержанию социальных отношений;
- знаниям о здоровом питании и последствиях нездорового питания;
- основным знаниям о производстве, закупке, составе и обработке продуктов питания;
- приготовлению простейших блюд;
- восприятию сигналов своего тела в качестве реакции на определенные продукты питания.

В знании об уходе за телом и гигиене.

Ребенок учится:

- основным знаниям о значении гигиены и ухода за телом;
 - навыкам личной гигиены;
 - технике правильного ухода за зубами и за полостью рта.
- В сексуальности. Ребенок учится:
- позитивной половой идентификации;
 - естественному отношению к своему собственному телу;
- В безопасности и защите. Ребенок учится:
- знаниям о возможных источниках опасности, умению оценить ее;
 - пониманию того, что определенные действия могут быть связаны с последствиями для здоровья, испытывая страх при выполнении потенциально опасных действий (например, лазанье по канату и т.п.), прерывает их;
 - правилам безопасного поведения в уличном движении;
 - правилам поведения при авариях и пожарах;

Организация образовательного процесса, профилактических мероприятий, безопасность

Укрепление здоровья должно быть принципом каждодневной педагогической практики. В значительной мере его цели и содержание можно осознанно и целенаправленно интегрировать в каждодневный распорядок и события дня. Вместе с тем, для реализации задач раздела «Здоровье» могут потребоваться дополнительные мероприятия и проекты.

Профилактические мероприятия по укреплению здоровья реализуются в таких направлениях деятельности дошкольной организации, как «Движение» (Движение, ритмика, танцы и спорт); питание; личная гигиена и чистота; тело и сексуальность; отдых и уединение, отдых и сон; восстановление сил и релаксация; ответственное отношение к здоровью и болезни; безопасность в детском учреждении, безопасное поведение в дорожном движении и других местах; преодоление стрессов и укрепление устойчивости.

Правила безопасности в детском саду и на улице. Безопасность ребенка в детском дошкольном учреждении является основной предпосылкой для образования, воспитания и ухода за ребенком. Однако абсолютно безопасной для детей среды не существует. Дети исследуют свое окружение, изучают границы своих возможностей, приобретают умения и навыки через определенные вызовы. Так, например, самостоятельность может развиваться при условии свободной деятельности, что потенциально связано с возможностью возникновения неизвестных ситуаций. Только так может развиваться саморегуляция, осознание своих возможностей, границ, чувство опасности и осторожное осмотрительное поведение. Поэтому требование максимальной безопасности должно быть приведено в соответствие с потребностями детей в стимулирующем окружении, в свободном выборе при организации их повседневной жизни и с их правом на самостоятельное проявление активности.

Личная гигиена является важной предпосылкой для здоровья.

От 0 до 3. Дети раннего и младшего дошкольного возраста в значительной степени зависят от заботы и поддержки взрослых, которые, например, заботятся о чистой одежде, теплом и безопасном спальном месте для них, помогают справиться с естественными отправлениями. Тесный эмоциональный контакт и общение с ребенком во время ухода является основой надежной

привязанности, укрепляет чувство безопасности, базовое доверие к миру, лежащие в основе развития устойчивости.

Взрослые являются для детей раннего и младшего дошкольного возраста учебными ситуациями. Взрослые показывают детям пример общественных норм личной гигиены, например таких, как мытье рук после посещения туалета, смена одежды перед сном или тщательное мытье посуды и столовых приборов. Через наблюдение, подражание и собственные действия дети приобретают все более развивающиеся компетентности, у них формируются соответствующие привычки.

Соблюдение норм личной гигиены относится к повседневным процессам в детской дошкольной организации. Воспитательница следит за тем, чтобы дети чувствовали себя комфортно и воспринимали свое тело осознанно и радостно. На переднем плане стоят не регламентирующие, рутинные процессы, во время которых дети воспринимают уход за телом и гигиену как нечто мешающее и второстепенное, а осознание собственного тела и развивающаяся самостоятельность и компетентность. Этот опыт помогает детям в формировании позитивного представления о себе.

Питание. Вопросы здорового питания и пищевые привычки относятся к ключевым вопросам здорового образа жизни. Приемы пищи являются также культурным и социальным событием с ритуалами, в рамках которых дети приобретают ценный опыт и многому учатся. Правильной организации питания придается большое значение в целях своевременного противодействия формированию неблагоприятных пищевых привычек. К тому же питание является важным фактором для межкультурного воспитания. Педагогическая работа по воспитанию привычки к здоровому питанию включает обеспечение разнообразного здорового питания, ориентация на потребности детей, развитие у детей способности самостоятельно различать чувство голода и насыщения. Беседы о здоровом питании и о полезных продуктах дополняют эту работу.

Покой, уединение, отдых и сон, успокоение, восстановление сил. Для детей любого возраста важны упражнения на восстановление и релаксацию. Они повышают общее самочувствие, оказывают поддерживающее действие, удовлетворяют потребность в покое и тишине. Они укрепляют способность к восприятию и концентрации, к восстановительной регулировке физического напряжения, дают возможность снять отрицательные напряжения и эмоции (например, разочарование, ярость, агрессию), бороться с проблемами концентрации; предоставляют возможность для преодоления стресса.

Важно, чтобы дети со временем познакомились с разными методиками расслабления и их возможностями. Среди методик, доступных для использования взрослыми в отношении детей или для использования самими детьми, эффективна чувственная релаксация (например, массаж, прогрессивная релаксация мышц), когнитивная релаксация (например, упражнение «Послушать тишину»), дыхательные, медитативные упражнения, аутогенная тренировка), релаксация, основанная на воображении (например, путешествия в мир фантазии).

Сотрудничество с семьями. Воспитание здорового образа жизни возможно только при условии тесного сотрудничества педагогов с семьями воспитанников. Воспитатель информирует родителей о порядке, существующем в организации, принятых правилах, регулярно обсуждает с ними гигиенические навыки ребенка, касаясь при этом и правил, принятых внутри семьи.

Запрет на курение. На всей территории дошкольной организации действует запрет на курение. Информация об этом доводится до всех родителей и посетителей.

Первая помощь. Персонал дошкольной организации обучен навыкам оказания первой помощи, компетентен в вопросах проведения экстренных мероприятий при несчастных случаях и травмах. Аптечка для оказания первой помощи должна быть снабжена хорошо читаемой табличкой и храниться в доступном для взрослых месте. Оборудование чемоданчика первой помощи регулярно проверяется и при необходимости обновляется.

В повседневной жизни

Задача сотрудников создать общую атмосферу, поддерживающую и укрепляющую психофизическое здоровье детей. Сюда относятся обеспечение баланса между свободой, самоопределением и организованными взрослыми формами деятельности; обеспечение чувства безопасности и поддержки. Педагоги должны создать и поддерживать культуру принятия,

открытости к проявлению чувств и инициатив, содействовать получению детьми удовольствия от движения и покоя, от правильного питания, дружелюбия и сотрудничества. Персонал детского сада должен являться для детей образцом здорового образа жизни. Педагоги поддерживают каждого ребенка в том, чтобы он мог шаг за шагом выполнять действия по уходу за собой все более самостоятельно.

В группе могут быть введены ритуалы, например, поглаживания и массажа во время послеобеденного отдыха, во время рассказывания историй; организация приятной обстановки во время приема пищи; ознакомление с разнообразием блюд, поощрение здорового поведения и здорового питания и беседы об этом с детьми.

Не менее важно регулярно и в любую погоду выходить на улицу; обращать внимание на то, как и где двигаются или занимаются спортом маленькие дети, школьники, молодежь, взрослые.

Занятия, проекты, темы

Проект «Приключения с движением» позволит детям выяснить «На что я способен? Что мне доставляет удовольствие, чего я боюсь, а что - и то и другое вместе?» Педагог обсуждает с детьми такие вопросы, как: «Что и где я ощущаю в своем теле, когда мне весело, грустно, страшно, я злюсь? Как выглядит мое тело? Что происходит с пищей в моем теле? Здоровое питание: что дает энергию? Должен ли я есть овощи, которые не люблю?»

Проект «Мое тело» позволит рассмотреть такие темы, как «Я здоров, я болен; я у врача, я в больнице; мои зубы, я у зубного врача; уход за телом; что мне нравится, чего я не могу терпеть; установить и утвердиться в своих особенностях «Я - это я; Особенно хорошо я умею...», узнать о том, как «смена времен года и погода отражается на моей жизни? Как живут люди в других климатических зонах? Каковы возможности движения летом/зимой; Понять, что «Я больше, чем. / меньше, чем. / толще или тоньше, чем.»; понять, как можно «защититься от болезней здесь и в других местах», узнать «Что для меня полезно, когда я болею?». Детям дается возможность рассказать о собственном опыте, а воспитатель вместе с детьми развивает тему, как лучше себя вести, если я заболел. Каждый вносит свою лепту в разговор. В данный проект естественным образом интегрируются ролевые игры: «Больница», «Посещение врача» и т.п.

Проект «Первая помощь» позволит познакомить детей с чемоданчиком первой помощи, его содержимым, объяснить назначение отдельных предметов и продемонстрировать их использование. Можно предложить курс оказания элементарной первой помощи, (например, «Юлия учит номер телефона спасения»), а по вечерам - соответствующие курсы для родителей (например, «От зеваки к спасателю»). Рекомендуется планировать и проводить курсы по оказанию первой помощи для родителей, педагогов и детей в сотрудничестве с местным дорожным патрулем или другими службами экстренной помощи.

Тема «Противопожарные меры» предполагает приглашение в группу настоящего пожарного, который расскажет о средствах противопожарной безопасности, покажет их функции, одежду пожарника, ответит на вопросы детей о правильном поведении при пожарах и о безопасном обхождении с огнем. Эта тема включает информацию из раздела (*естествознание, техника*).

При реализации проекта «Дорожное движение. Безопасность на дорогах» предусматривается приглашение работника ГАИ.

Тема питания: «Мы готовим вместе завтрак» означает посещение кухни, участие в приготовлении различных блюд по рецепту, выпечка и т.п.

Оборудование и материалы

Для обеспечения и развития самостоятельности в области личной гигиены должны быть в наличии необходимые предметы и оборудование, принадлежности для личной гигиены, например, собственное полотенце, расческа, зубная щетка и паста.

Оборудование для активного движения, которыми по собственной инициативе может пользоваться любой ребенок: роликовые доски, трамплин, канаты, мячи, шведская стенка, транспортные средства; куклы-мальчики и куклы-девочки, куклы-младенцы; материал для ролевых игр: чемоданчик доктора и перевязочные материалы; мыло и кремы; косметика и материалы для причесок; зеркала.

Книжки с картинками о теле, о еде в других странах.

Природные материалы для ощупывания, ощущения ароматов, пробы на вкус (орехи, травы, варенья и др.).

2.2. Содержание образовательной деятельности в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

2.2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Приоритетным направлением деятельности МАДОУ № 25 «Малыш» является формирование у воспитанников субъектной позиции в разных видах детской деятельности.

В учреждении создаются **психолого-педагогические условия для формирования субъектной позиции ребенка в деятельности:**

- моделирование развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей активность ребенка, реализацию им своих интересов и потребностей в разных видах детской деятельности;
- реализация роли воспитателя как ресурсной личности, обеспечивающей педагогическую поддержку процесса развития и саморазвития на основе педагогического наблюдения развития ребенка;
- осуществление педагогического процесса в виде открытых образовательных проектов, обеспечивающих включенность ребенка в выбор целей, тем, содержания, форм деятельности, способа реализации собственных планов, оценку полученных результатов;
- развитие педагогической рефлексии при обеспечении гибкости в построении педагогических действий.

Одним из условий является реализация роли воспитателя как ресурсной личности. Она заключается не в руководстве воспитанниками, а в создании условий для самостоятельного, осмысленного учения, проявления активности, инициативы в познании. Педагоги обладают способностью помогать развитию ребенка, его становлению и росту, т.е. быть фасилитатором. Воспитатели владеют навыками недирективного (ненасильственного, безоценочного) руководства детской деятельностью, они на практике применяют различные стратегии, владеют способами педагогической поддержки, анализируют, осмысливают и корректируют свои педагогические действия с тем, чтобы достичь максимального эффекта в выстраивании субъект-субъектных отношений.

Пути достижения (образовательные технологии):

- создание *центров активности*. Ребёнок развивается через познание, переживание и преобразование окружающего мира, поэтому тщательно продуманная развивающая образовательная среда побуждает детей к исследованию, проявлению инициативы и творчества;
- создание условий для *осознанного и ответственного выбора*. Ребёнок должен стать активным участником образовательного процесса, поэтому он должен иметь возможность (быть поставлен перед необходимостью) делать выбор: видов деятельности, партнёров, материалов и др. Таким образом он вначале учится делать осознанный выбор, а затем постепенно осознаёт, что несёт ответственность за сделанный выбор.
- *индивидуализация* обеспечивается созданием условий для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями, интересами и потребностями. Педагоги должны максимально учитывать возможности, интересы и потребности каждого ребёнка и выстраивать стратегию педагогической работы, начиная с наблюдения за детьми и двигаясь к индивидуализации образования. Для этого следует использовать сбор данных о каждом ребёнке (особенно при помощи наблюдения) и их оценку, на основании которой происходит планирование индивидуальной работы с детьми, а также принцип «обратной связи»;
- *педагогическая технология «План — дело — анализ»* обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль

инициаторов, активных участников, а не исполнение указаний взрослых; реализация своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности посредством самостоятельного принятия решения об участии или неучастии в общем проекте или конкретном действии.

- *проектно-тематическое обучение*, его стержнем является самостоятельная деятельность детей - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. Такое обучение подразумевает объединение различных областей знаний с помощью какой-нибудь интересной идеи, которая может быть рассмотрена с точки зрения нескольких дисциплин. Проектно-тематическое обучение ориентировано на всеобъемлющее развитие, а не на концентрацию неких изолированных областей знания, что для детей-дошкольников совершенно неестественно. Оно задаёт такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными дисциплинами, а также взаимоотношение между изучаемыми предметами *и реальной жизнью*.
- *участие семьи в образовании ребенка*, т.е. партнёрские отношения педагогов с семьями детей - важная составляющая Программы. Родители должны стать не столько потребителями образовательных услуг, сторонними наблюдателями, сколько равноправными и равно ответственными партнёрами воспитателей, принимающими решения во всех вопросах развития и образования их детей.

Традиции- ритуалы:

Детский совет (утренний, второй или вечерний круг) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредотачивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Детский совет должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Детский совет предполагает создание атмосферы общения. Это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чём думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать своё мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в кругу, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. Места для проведения сбора должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Дети должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели для вывешивания календаря, темы недели, информации на эту тему и Новостей дня.

Задачи Утреннего круга:

- Установить комфортный социально-психологический климат.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
- Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
- Познакомить детей с новыми материалами.
- Ввести новую тему и обсудить её с детьми.
- Организовать планирование детьми своей деятельности.
- Организовать выбор партнёров.

Задачи Второго круга и Вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня.
- Обменяться впечатлениями.
- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

- Подвести итог деятельности.
- Продемонстрировать результаты деятельности.
- Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.
- Проанализировать своё поведение в группе.

2.2.2. Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий. Основная цель взаимодействия - охрана жизни и здоровья, содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитание привычки к здоровому образу жизни, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру.

Родители воспитанников имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада; вносить предложения в содержание, формы деятельности по интегрированным комплексно-тематическим проектам; включаться во все виды действий по проектам.

Основные направления взаимодействия ДООУ и семьи

- изучение семей и семейного воспитания
- информирование, повышение педагогической культуры родителей (просвещение, оказание консультативной помощи) через разнообразные формы обучения родителей
- совершенствование уровня вовлечения родителей в деятельность дошкольного учреждения
- изучение уровня удовлетворенности родителей деятельностью ДООУ и поиск путей более полного удовлетворения потребностей семей и ребенка в услугах детского сада

Основные формы взаимодействия с семьей

На этапе диагностики (изучения семей, их ценностей и потребностей): опрос, анкетирование, наблюдение, беседы с родителями и детьми, посещение семей, изучение медицинских карт, диагностика.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров деятельности детей, организация выставок детского творчества, оформление информационных стендов, создание памяток, информационных проспектов, выпуск газет, переписка по электронной почте.

Образование (просвещение) родителей: семинары-практикумы, родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, мастер-классы, тренинги, организация библиотеки.

Совместная деятельность (досуговые формы): совместные праздники, досуги, привлечение родителей к организации конкурсов, семейных концертов, прогулок, экскурсий, маршрутов выходного дня.

Содержание направлений работы с семьей по реализации образовательных областей.

Образовательная область «Физическое развитие»

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (питание, закаливание, образ жизни семьи, двигательная активность, психологический климат в семье). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Оказывать семье помощь и поддержку в сохранении и укреплении здоровья ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих телепрограмм, художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медикопсихологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Вовлекать родителей в участие в спортивных и оздоровительных мероприятиях, проводимых в учреждении, а также вне его.

Разъяснять родителям (через оформление наглядной информации, на встречах с родителями, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка посредством совместных спортивных занятий (лыжи, коньки, фитнес), совместных подвижных игр, длительных прогулок в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение ребенку спортивного инвентаря (мячей, скакалки, лыж, коньков, велосипеда, самоката и др.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих телепрограмм и фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду, а также в городе.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих телепрограмм, художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно - развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании и развитии детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию...

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для досугов, праздников), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Развитие речи»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских, творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения художественных выставок.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, семейного музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

2.2.3. Преемственность в работе ДОО и школы

Одним из направлений деятельности учреждения является реализация единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства. Преемственные связи соединяют воспитание и обучение дошкольников и младших школьников в целостный педагогический процесс и предполагают единую организационную, методическую, психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую основу.

Мероприятия в рамках взаимодействия

Организационная работа

- Осуществление единого подхода к обеспечению физического и психического здоровья детей, к соблюдению режима дня, не допускающего физической и интеллектуальной перегрузки, способствующего оздоровлению детей.
- Своевременный медицинский осмотр и сбор основных данных о состоянии здоровья, об уровне физического развития детей выпускных групп и 1-ых классов.
- Экскурсии и целевые прогулки, совместные мероприятия:
 - воспитанников подготовительных групп в школу 1 сентября;
 - знакомство с классами и др. помещениями школы, проигрывание фрагмента урока;

- совместное празднование выпуска в школу и посвящения в ученики;
- «Веселые старты» - соревнования между детьми подготовительных групп и 1-ых классов.
- Оказание детскому саду помощи:
 - в постройке снежных сооружений, в организации досуговых мероприятий: спектаклей, развлечений
 - в пошиве одежды для кукол, изготовлении поделок, игрушек, лопаток для игры соснегом и др.

Методическая работа

- Круглый стол с участием воспитателей и учителей по теме «Растим детей здоровыми», «Будущие первоклассники - какими мы их видим» (воспитатели старших и подготовительных групп и учителя начальных классов)
- Совместная работа воспитателей и учителей по проблеме психологической и мотивационной готовности детей к школьному обучению
- Педагогический консилиум «Из рук - в руки» (преимущество диагностики компетентностей - передача журналов динамики достижений детей выпускных групп в 1-е классы)
- Взаимопосещения
 - посещение воспитателями уроков в 1 -м классе
 - организация разных видов деятельности в центрах активности с участием учителей.

Психолого-педагогическая и коррекционно-развивающая работа

- Организация диагностики психологической готовности детей подготовительных групп к обучению в школе.
- Определение направлений коррекционно-развивающей работы по результатам диагностики.
- Отслеживание адаптации выпускников детского сада к школьному обучению.
- Отслеживание становления компетентностей у учащихся 1 -х классов

Работа с родителями

- Родительские собрания в выпускных группах детского сада с участием учителей
- Консультирование родителей по результатам диагностики готовности детей к обучению в школе
- День открытых дверей в школе для родителей воспитанников детского сада
- Оформление наглядной информации по темам: «Что такое готовность к школе?», «Ваш ребенок - первоклассник» и др.

2.2.4. Региональный компонент

Основой образовательной Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса, является Региональный компонент содержания.

Региональный компонент обеспечивает реализацию всех образовательных областей *в процессе знакомства дошкольников с историей, культурой, природным окружением Урала, Свердловской области и города Карпинска.*

Содержание образовательных областей, относящихся к Региональному компоненту реализуется в виде интегрированного комплексно-тематического проекта.

Период и длительность реализации проекта определяется ситуацией в жизнедеятельности МАДОУ № 25 «Малыш» и возрастными особенностями воспитанников.

Содержание образовательных областей

Ценностно-целевая основа интеграции образовательных областей – социально-личностное развитие.

Физическое развитие Формирование ценностей здоровья и ЗОЖ через	Социально-	Познавательное развитие Использование различных источников информации и
---	-------------------	---

<p>изучение и распространения активного семейного отдыха в городе и за городом; знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями города, предназначенными для занятий физкультурой и спортом. Участие в спортивно-массовых мероприятиях.</p> <p>Ознакомление детей с особенностями экологического состояния ближайшего природного окружения.</p> <p>Ознакомление с нормами и правилами безопасного поведения.</p>	<p>коммуникативное развитие</p> <p>Участие в праздниках, событиях, связанных с культурой и традициями Урала. Осмысление своего места в истории и культуре Я-карпинчанин.</p>	<p>разных форм работы для ознакомления с историей и культурой, текущими событиями в жизни города и края.</p>
	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Ознакомление с произведениями мастеров, использование в быту оригинальных предметов культуры и быта, творческое создание предметов обихода. Знакомство с произведениями, посвященными Уралу. Участие в музыкальных праздниках и конкурсах.</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре Урала. Сочинении сказок, историй об истории и современности.</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных

ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательными, коммуникативными и продуктивными видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> • Двигательные, подвижные, дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования • Игровая: сюжетные игры, игры с правилами • Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов • Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами • Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта • Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами • Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) • Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> • Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской 	<ul style="list-style-type: none"> • Диагностирование • Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом • Совместное творчество детей и взрослых

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости Детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Младший и средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры- занятия • Чтение • Дидактические игры • Беседы • Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Беседы • Инсценирование
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • НОД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Ритмическая гимнастика • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший и подготовительный дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно - ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по познавательному развитию • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по развитию речи • Чтение • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Развивающие игры • Дидактические игры • Словесные игры • чтение
Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) • Специальные виды закаливания • Физкультминутки • НОД по физическому развитию • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Ритмическая гимнастика • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на

необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты). Темы прописаны в «**Модели года**» (Примерное планирование тематики детско-взрослых проектов на учебный год), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

День народного единства, День защитника Отечества и др.);

- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Праздники играли и продолжают играть большую роль в жизни людей. Они способствуют сближению членов семьи, родственников, людей, живущих в одном селе, городе, в одной стране. Одновременно праздник выполняет информационную функцию, является первичной формой культуры.

Выделяем следующие виды праздников:

1. Народные и фольклорные (праздники народного календаря) – Святки (с колядованием), Масленица, Троица (Праздник русской березки), Осенины, Веснянки...
2. Государственно-гражданские – Новый год, День защитника Отечества, День знаний, День Победы, День города,...
3. Международные – День защиты детей, Женский день 8 Марта,...
4. Православные – Рождество, Благовещение (с традицией выпуска птенцов на волю), Пасха,
5. Бытовые и семейные – Выпуск в школу, Дни рождения детей, а также праздники, которые специально придумываются взрослыми с целью доставить детям радость.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОУ.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

3-4 года

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; использовать в роли носителя критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы –познание окружающего мира

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;
- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома» и укрытия для игр;
- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 -6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу...)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу; обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание; совершенствование деталей и т.п.; рассказывать детям о трудностях которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В основе эффективной реализации Программы лежит взаимодействие разнообразных социальных институтов одним из основных из них является семья, в основе которого - понимание значимости развития личности каждого ребенка.

Принципы, на которых строится сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в планировании, организации и оценки результата образовательного процесса:

- **Равенство.** Педагоги и родители несут одинаковую ответственность за воспитание детей. Поэтому никто из них не вправе предъявлять требования или отдавать распоряжения друг другу.

- **Этичность.** Отношения родителей и педагогов должны строиться на основе взаимоуважения. Причем следует стремиться к тому, чтобы уважение друг к другу было не поверхностным, демонстрируемым в присутствии детей, а искренним, присутствующим в душе у каждого участника общения.

- **Взаимопомощь в воспитании детей.** Образовательный процесс оказывается более продуктивным, когда его организаторы – педагоги и родители – хорошо представляют себе, чем воспитанники заняты в детском саду, дома, дружеские привязанности, интересы, какие у них взаимоотношения с окружающими людьми (взрослыми, сверстниками), каковы их достижения в развитии, трудности.

- **Информативность среды.** Для успешного сотрудничества педагоги и родители должны регулярно обмениваться информацией о жизни и деятельности детей в детском саду и дома.

- **Активность.** Включенность родителей в планирование, организацию и оценку результат образования как условие достижения его качества.

- **Помощь в воспитании детей в семье.** Родителям не следует давать конкретные рецепты (действовать по предлагаемым алгоритмам бессмысленно, так как ситуация в каждой семье уникальна). Посещение семьи педагогом может быть только в том случае, когда оно соответствует потребностям и педагога, и родителей. Помощь родителям в анализе сложившейся ситуации, показ возможного решения проблемы. Помощь в осознании некоторых исходных принципов эффективного воспитания.

- **Диалогичность общения.** Участвуя в общих собраниях, в разных совместных мероприятиях, педагоги и родители должны стремиться к диалогу в обсуждении животрепещущих тем. Обмен мнениями должен проходить на равноправной основе.

Целевой ориентир: обеспечение партнерского взаимодействия с семьей.

Задачи:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 2) оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- 3) обеспечение открытости дошкольного образования; создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- 4) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 5) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Совместная деятельность МАДОУ и семьи возможна при условиях:

1. Единства подходов к реализации целевых установок, взаимного уважения участников образовательных отношений, при понимании специфики решаемых задач каждым из его участников.
2. Учет всеми субъектами воспитания и обучения возрастных и индивидуальных особенностей детей. Использование эффективных форм взаимодействия.

Раздел III. Организационный

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Общая информация	
Название образовательного учреждения (по уставу)	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 25 «Малыш»
Тип образовательного учреждения	Дошкольная образовательная организация
Уровень и направленность реализуемых программ	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности
Дошкольный компонент	« Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.А и др. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б. и др.
Организационно-правовая форма	Автономное учреждение
Учредитель	Администрация городского округа Карпинск
Год основания ДОУ	1963 г.
Юридический и фактический адрес	624936, Свердловская область, г. Карпинск, ул. Ленина 133, ул.К.Маркса,17а.
Телефон	8(34383) 9-10-68
Фамилия, имя, отчество руководителя	Крымова Жанна Юрьевна
Режим работы ДОУ	07.15 – 17.45
Правоустанавливающие документы учреждения:	
лицензия на осуществление образовательной деятельности	от 24.10.2017 г. № 19520 серия 66, номер бланка 0006184;
Устав МАДОУ № 25 «Малыш»,	утвержден постановлением Администрации городского округа Карпинск, от 31.08.2017 г. № 1279
свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	серия 66 № 007109082, дата выдачи: 24.07.2012 г.;
Кадровый состав	
Общее количество сотрудников	62
Из них количество педагогических работников	22
Из них в декретном отпуске	0
По факту	22
Из них совместителей	0
По штату:	
- Заведующий МАДОУ № 25	1
- Заместитель заведующего по ВМР	1
- Воспитатели	19,5
- Музыкальный руководитель	3
- Инструктор по физической культуре	1

Имеют квалификацию:	
<ul style="list-style-type: none"> • Соответствие занимаемой должности • Первую квалификационную категорию • Высшую квалификационную категорию 	5 13 4
Не категорированные педагоги	0
Имеют образование:	
Высшее профессиональное	6
Среднее профессиональное	16
Педагогический стаж работы:	
<ul style="list-style-type: none"> • до 5 лет • от 5 до 10 лет • от 11 до 15 лет • от 16 до 20 лет • более 20 лет 	2 9 2 1 8
Доступность качественного образования	
Комплектование групп	Всего: 13 групп от 1 до 3 лет – 78 детей; (5 группы) от 3 до 8 лет – 164 детей (8 групп)
Сведения о комплектовании групп ДОУ	
Всего групп:	13
Количество детей:	242
Сведения о детях-инвалидах, посещающих МАДОУ	
Всего детей:	0
Из них:	
обучение на дому	
обучение в ДОУ	
Комплекс программно-методического обеспечения образовательного процесса	
<ul style="list-style-type: none"> • Обязательная часть 	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой/
Образовательные области	
Дошкольное образование	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Взаимодействие с общеобразовательными, социальными учреждениями других типов	

МАОУ СОШ № 2	<p>Обеспечение преемственности между ДООУ и школой на единых основаниях</p> <ul style="list-style-type: none"> • Взаимопосещение занятий, уроков с целью обеспечения преемственности и успешной адаптации выпускников детского сада при поступлении в 1 класс • Участие в методических объединениях и педагогических советах • Организация для детей экскурсий в школу. • Отслеживание итогов адаптационного периода, успеваемости первоклассников. • Информационно-ознакомительные мероприятия в рамках проведения Дня открытых дверей
Городской краеведческий музей	<ul style="list-style-type: none"> • Организация для детей экскурсий в городской краеведческий музей. • Участие детей в интерактивных занятиях, проводимых в музее. • Участие педагогов ДООУ в мероприятиях, проводимых в музее.
Библиотеки: детская библиотека им. Бажова, ЦБС им. Попова А.С.	<ul style="list-style-type: none"> • Организация для детей экскурсий в библиотеки. • Презентация детской, методической литературы и периодических изданий, имеющихся в библиотеках для детей, педагогов и родителей воспитанников ДООУ. • Совместные мероприятия сотрудников библиотек и педагогического коллектива (литературные викторины, познавательные программы). <ul style="list-style-type: none"> • Работа передвижной библиотеки.
ДООЦ	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная организация музыкально - театрализованных представлений. • Участие в конкурсах, организованных ДООЦ
Детская художественная школа	<ul style="list-style-type: none"> • Посещение выставок работ учащихся и преподавателей ДХШ. • Организация передвижных выставок Карпинских художников.
Школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> • Организация концертных программ праздников, участие в культурно-массовых мероприятиях. • Участие в городских конкурсах «Серебристый голосок» • Концерты, тематические музыкальные лектории.
ГИБДД	<ul style="list-style-type: none"> • Участие инспектора ГИБДД в проведении занятий, бесед, развлечений. • Проведение родительских собраний с участием инспектора ГИБДД. • Проведение театрализованных представлений по предупреждению детского дорожно – транспортного травматизма. • Организация выставок детских работ «Осторожно! Дорога!»
Ресурсная (материально-техническая) база	
Соблюдение строительных норм и правил (СанПиН, ГОСТ), уровню и направленности реализуемых образовательных программ	
Год основания МАДОУ	1963 г.

Общая площадь территории МАДОУ	14.327 кв. м
Полезная площадь на одного воспитанника	9 кв. м
Развивающее пространство	Информационно-техническое оснащение
<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет заведующего • Методический кабинет • Музыкальный зал • Физкультурный зал • ЛЕГО студия • Студия ИЗО 	<ul style="list-style-type: none"> • Персональных компьютеров- 4 (имеется подключение к Интернету) • Принтер + сканер – 2 • Музыкальный центр – 2 • Телевизор -2 • DVD плеер - 1 • Магнитофоны
Санитарно-гигиенические нормы, соответствующие контрольным нормативам	
Санитарно-эпидемиологическое заключение	№ 66.01.37.000.М.000237.02.18 от 22.02.2018 г.;
Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	№ 7 от 25.04.2011 г.
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	
Познавательное, речевое развитие, социально-коммуникативное	Группы
Физическое развитие, оздоровление детей	Физкультурный зал Спортивная площадка
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Группы
Использование информационных систем	
Число компьютеров в управлении	10
Телевизоры	6
Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)	20 (87%)
Медико--социальный комплекс образовательного процесса	
Медицинский персонал	Фельдшер Старшая медицинская сестра высшей категории
Медицинский блок	Медицинский кабинет Процедурный кабинет
Методический блок	Методический кабинет
Развивающий блок	Музыкальный и физкультурный зал
Дополнительная информация	
Традиции	<ul style="list-style-type: none"> • Осенний праздник. • Новый год. • Рождество • День защитника Отечества • День матери. • 8 Марта

	<ul style="list-style-type: none"> • Масленица • Папин день • Весенний праздник. • День смеха. • Выпускной бал • День защиты детей • Летний праздник • День рождения детского сада
Разработчики образовательной программы	Педагогический коллектив при согласовании и с учетом потребностей основных заказчиков на образовательные услуги (родители, учителя школы и др.)

3.2. Программно-методический комплекс является средством для определения адекватного целям и задачам образовательной программы содержания образования для освоения его детьми дошкольного возраста. Содержание комплекса адаптируется с учетом особенностей и интересов воспитанников каждой возрастной ступени через рабочие программы.

№ п / п	Направления развития / Наименование дисциплин	Программа	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы, вид и характеристика иных информационных ресурсов	Количество
1	2	3	4	5
1	Познавательное развитие			
	Окружающий мир: естествознание, экология и техника (Окр. мир:Э)	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. – М.:Издательство «Национальное образование», 2015.	Бостельман А. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	3
	Окружающий мир: общество, история и культура (Окр. мир:И)		Бостельман А, М. Финк Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей раннего возраста. Учебное пособие – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
	Окружающий мир (ознакомление с явлениями и предметами окружающего мира)		Хюндлингс Андрей. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
			Хюндлингс Андрей. Свет и сила. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
			Хюндлингс Андрей. Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
		Хилтунен Е.А. Мир вокруг меня. Природа: рабочая	1	

			тетрадь, 5-6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015 Хилтунен Е.А. Мир вокруг меня. Люди: рабочая тетрадь, 5-6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
1	2	3	4	5
	Математика	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.	Бостельман А. Математика в любое время! Учебно-практическое пособие по раннему обучению математике для педагогов дошкольного образования/под ред. Воробьевой Н.А. - М.: Издательство «Национальное образование», 2016 Михайлова-Свирская Л.В. Математика в детском саду: Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015 Кауфман С., Лоренц Дж. Математика в детском саду. Диагностические материалы: для детей от 4 до 5 лет./ под ред. Загвоздкина В.К. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016 Кауфман С., Лоренц Дж. Математика в детском саду. Диагностические материалы: для детей от 5 до 6 лет./ под ред. Загвоздкина В.К. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016 Математика в детском саду. Методические рекомендации /под ред. В.К.Загвоздкина/ – М.: Издательство «Национальное образование», 2016 Хилтунен Е.А. В мире чисел. Тетрадь по математике. 6-7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015 Учебное пособие. Мате: плюс. Математика в детском саду (Коробка) <u>Электронные ресурсы:</u> Математика в детском саду. Материалы для распечатки. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016	3 8 2 3 1 1 5 5
1	2	3	4	5
2	Речевое развитие			
	Общее речевое развитие	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение»	Бостельман А. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. Кузнецовой М.И. - М.: Издательство «Национальное образование», 2017.	1

		/ под ред. И.Е. Федосовой. -М.: Издательство «Национальное образование», 2015	Речь плюс. Детская типография: комплект /набор штампов/ – М.: Издательство «Национальное образование», 2017	6
			Речь плюс. Детская типография: рабочая тетрадь /под ред Т.И.Гризик/ Издательство: Национальное образование , 2017	6
			Пособие «Речевые кубики» Издательство «Национальное образование» , 2017	2
1	2	3	4	5
	Предпосылки грамотности	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. -М.: Издательство «Национальное образование», 2015.	<p>Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности. Учебно-практическое пособие. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Хилтунен Е.А./Умею писать. Рабочая тетрадь для свободного письма. 6-7 лет. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Хилтунен Е.А./Звук и буква. Тетрадь для свободного письма. 6-7 лет.. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Хилтунен Е.А./Узоры Монтессори. Тетрадь для подготовки к письму. Вишневая / – М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>Хилтунен Е.А./ Узоры Монтессори. Тетрадь для подготовки к письму. Земляничная. /– М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>ХилтуненЕ.А./ Узоры Монтессори. Тетрадь для подготовки к письму. Черничная. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>ХилтуненЕ.А./ Штриховки и обводки. Рассыпные листы для подготовки к письму 5-6л. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Детский сад по системе Монтессори. Готовлюсь к письму 4-6л</p>	5 1 2 4 4 3 2

1	2	3	4	5
3.	Художественно-эстетическое развитие			
	Музыка, музыкальное	Основная образовательная программа дошкольного	Рокитянская Татьяна. Воспитание звуком. Музыкальные занятия от 3 до 9 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015	2

	<p>движение, танец.</p>	<p>образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой.- М.:Издательство «Национальное образование», 2015.</p> <p>Программа музыкального развития «Ладушки» Авторы Каплунова И., Новоскольцева И. Санкт – Петербург «Композитор», 2005г.</p>	<p>Рокитянской Т.А., Боярковой Е.В. Театрализованные игры с детьми от 2 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день (конспекты музыкальных занятий с аудио приложением). Санкт – Петербург «Композитор», 2008г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Потанцуй со мной дружок (методическое пособие) Санкт – Петербург «Композитор», 2008г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Музыка и чудеса (музыкально – двигательные фантазии). Санкт – Петербург «Композитор», 2005г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Я живу в России (с аудио приложением) Санкт – Петербург «Композитор», 2008г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Топ-топ, каблукочок. Танцы в детском саду. Санкт – Петербург «Композитор», 2000 г.</p> <p>Каплунова И., Новоскольцева И. Игры, аттракционы, сюрпризы.. Санкт – Петербург «Композитор», 1999 г.</p> <p><u>Электронные ресурсы:</u> Аудио приложения к конспектам музыкальных занятий по возрастам. Библиотека программы «Ладушки» Выпуск 1 и выпуск 2.</p> <p>Бостельман А.,М. Финк. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет – М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p> <p>Бернадетт Кьюксарт. Пластилинотепление. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Лельчук Алексей. Игры с глиной. Творческие занятия с детьми от 3 до 7 лет – М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>ФинкМ., А. Бостельман. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем – М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p>
1	2	3	4	5

4.	Физическое развитие			
	<p>Движение и спорт (Физкультура)</p> <p>Здоровье, гигиена, безопасность</p>	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.</p>	<p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Москва, «ТЦ Сфера»,2016.</p> <p>Анферова В. И. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет. Москва, «ТЦ Сфера», 2012.</p> <p>Байкова Г.Ю., Моргачева В.А., Пересыпкина Т.М. Реализация образовательной области «физическое развитие». Издательство «Учитель»,2015.</p> <p>Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. Москва, АРКТИ, 2004</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст. М. «Владос», 2001г.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст. М. «Владос», 2001г.</p> <p>Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст. М. «Владос», 2001г.</p> <p>Зимонина В.Н. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, неболеющего, коммуникабельного, аккуратного.</p> <p>Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. Москва «ТЦ Сфера» 2012.</p> <p>Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников. Москва, «Просвещение», 2005.</p> <p>Лисина Т.В., Морозова Г.В. Подвижные тематические игры для дошкольников. Москва «ТЦ Сфера» 2014.</p> <p>Микляева Н.В. Физическое развитие дошкольников часть 1 .Охрана и укрепление здоровья. Москва «ТЦ Сфера» 2015.</p> <p>Микляева Н.В. Физическое развитие дошкольников часть 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств. Москва «ТЦ Сфера» 2015.</p> <p>Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников. Волгоград, «Учитель», 2010.</p> <p>Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2011.</p> <p>Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

			<p>саду младшая, группа. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду средняя, группа. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду старшая группа. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Мозаика-синтез, Москва, 2014.</p> <p>Сулим Е.В. Детский фитнес. Москва, «ТЦ Сфера», 2014.</p> <p>Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинг. Москва, «ТЦ Сфера», 2012.</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. Москва, Издательство ГНОМиА, 2005.</p> <p>Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Москва, Издательство ГНОМиА, 2008.</p> <p>Щетинин М.Н. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Москва, Метафора, 2008.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
1	2	3	4	5
5.	Социально-коммуникативное развитие			
	Игровая деятельность Трудовая деятельность	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.	<p>Алиева Э.Ф. Радионова О.Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5-8 лет в духе толерантного общения: методические рекомендации. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Бостельман А. Элементарные игровые действия детей до 3л. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем. М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Беек А. фон дер, А. Руфенах, М. Бук. Дизайн интерьеров детских садов. Для детей от 3 до 6 лет М.: Издательство «Национальное образование», 2015</p> <p>Бостельман А Посмотрите, что я умею! Эвристическое обучение детей младшего</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>3</p>

		дошкольного возраста ДО..М.: Издательство «Национальное образование», 2016	
		БостельманА., М. Финк Применение портфолио в дошкольных организациях. 3-6 лет М.: Издательство «Национальное образование», 2015	2
		БостельманА.. Применение портфолио в яслях М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
		Кристель ван Дикен, Юлиан ван Дикен. Дизайн интерьеров детских садов. Для детей от 0 до 3 лет М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
		Кристель ван Дикен, Юлиан ван Дикен. Дизайн интерьеров детских садов. Для детей от 3 до 6 лет М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1
		Михайлова-СвирскаяЛ.В..Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017	2
		Петерман У., Ф. Петерман, У. Коглин. Наблюдение за развитием детей от 3 до 48 месяцев и протоколирование результатов М.: Издательство «Национальное образование», 2016	2
		Петерман У., Ф. Петерман, У. Коглин Наблюдение за развитием детей от 48 до 72 месяцев и протоколирование результатов М.: Издательство «Национальное образование», 2016	1
		Райхерт-Гаршхаммер Е. Проектная деятельность в дошкольной организации: учебно-методическое пособие для педагогов дошкольного образования/ под ред. Свирской Л.В. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016	1
		Свирская Л.В. Детский совет: методические рекомендации для педагогов. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015	6
		«Я! Портфолио дошкольника: практические рекомендации» - М.: Издательство «Национальное	1

			образование», 2015	
			Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие. /автор-составитель Натарова В.И. ТЦ «Учитель», 2005	1
			Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. М., 2004 г.	
1	2	3	4	5
	Методическая литература	Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.	Безопасность в дошкольном образовании. Сборник нормативных документов. - М.: Издательство «Национальное образование», 2016	1
			Дневник педагогических наблюдений- М.: Издательство «Национальное образование», 2016	1
			Карты развития детей от 0 до 3 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016	4 2
			Карты развития детей от 3 до 7 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016	1 3
			Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: Сборник нормативных документов. – М.: Издательство «Национальное образование», 2016	3
			Хилтунен Е.А.. Образовательная среда для детей раннего и дошкольного возраста : методическое пособие - М.: Издательство «Национальное образование», 2015	5 2
			Хилтунен Е.А.. Детский Сад По Системе Монтессори/От 0 до 3 лет: методические рекомендации для педагогов. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015	1 1
			Хилтунен Е.А.. .Детский Сад По Системе Монтессори/От 3 до 8 лет: методические рекомендации для педагогов. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015	
			Хилтунен Е.А. Детский Сад по Системе Монтессори /Примерная основная образовательная программа ДО- М.: Издательство «Национальное образование», 2015	
			Бударина Т.А., Корепанова О.Н., Куприна Л.С., Маркеева О.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. Методическое пособие для	

			<p>педагогов ДОУ. Издательство «Детство-Пресс», 2001 г.</p> <p>Николаева С.Р., Катыхшева И.Б., и др. Народный календарь –основа планирования работы с дошкольниками. План-программа. Методическое пособие для педагогов ДОУ. Издательство «Детство-Пресс», 2004</p>	
1	2	3	4	5
	Художественная литература	<p>Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. И.Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2015.</p>	<p>Младший дошкольный возраст</p> <p>Потешки «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел, кот под мосток.» «Рипол-классик», 2006 г.</p> <p>Русские народные сказки Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).З. Александрова. «Прятки»; А. Барто «Игрушки», «Бычок», «Мячик», "Слон 2005 г.;</p> <p>А.Барто «Стихи», 2008 г.</p> <p>В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова «Баиньки».</p> <p>Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыплёнок и утенок»; Е.Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский «Цыпленок», «Мойдодыр», «Телефон» изд.» Проф-Пресс», 2000г.</p> <p>«Колобок», «Сорока-белобока» изд. Проф-Пресс», 2014 г.</p> <p>Г.Цыферов «паровозик из Ромашково», 2011г.</p> <p>Сказки «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.</p> <p>Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких. Просвещение, 1982 г.</p> <p>Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. У-Фактория, 2006 г.</p> <p>Читаем детям. Книга для чтения в детских садах. Пособие для воспитателя. Сост. Сахипова З.Г., Асадуллин А.Ш., Просвещение, 1987 г.</p> <p>«Большая книга для детского сада. Сказки, стихи, песенки, загадки». Росмен-Пресс, 2007</p> <p>«Детям» С.Маршак, М, Детская литература, 1988 г.</p> <p>«Энциклопедия детского фольклора» сост. Пикасова Т., Зиманова Р., Ракитин А. изд «Белый город», 2008 г.</p>	

		<p>«Любимая книга малышей: потешки, стихи, колыбельные песенки, сказки», М. Росэн- Пресс, 2013</p> <p>Чуковский «Стихи и сказки» изд.дом «Проф-Пресс», 2013</p> <p>Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»; В. Бианки. «Лис и мышонок»;</p> <p>Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги);</p> <p><i>Старший дошкольный возраст</i></p> <p>Хрестоматия по детской литературе. Под ред. Е.Е.Зубарева, Просвещение, 1988.</p> <p>Хрестоматия для старшей группы. Изд. «Самовар», 2014.</p> <p>Большая книга для детского сада. Сказки, стихи, песенки, загадки. Изд.Росмэн, 2007.</p> <p>Порцевский К.А. «Моя первая книга о космосе», изд. Росмэн, 2014.</p> <p>Ш.Перо «Краная шапочка» изд.Амфора, 2013.</p> <p>Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке» изд.Амфора, 2013</p> <p>Русские народные сказки. Изд.Росмэн, 2014</p> <p>П.Бажов «Медной горы Хозяйка» Росмэн, 2013</p> <p>Волшебные сказки. Изд Проф-Пресс, 2014.</p> <p>Любимые сказки. Изд Проф-Пресс, 2014.</p> <p>Чуковский К. «Айболит и другие сказки» Росмэн, 2012.</p> <p>Д.Родари «Приключения Чиполлино» изд Омега-пресс, 2009.</p> <p>Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);</p> <p>В.Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»;</p> <p>А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче о прекрасной царевне Лебеди»;</p> <p>П. Бажов. «Серебряное копытце»;</p> <p>Н. Телешов. «Крупеничка»;</p> <p>В. Катаев. «Цветик-семицветик» Изд. Детская литература. 1984.</p> <p>«Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;</p> <p>«Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнаухова;</p> <p>«Хаврошечка», обр. А. Н, Толсто</p> <p>«Заяц-хвостун», обр. О. Капицы;</p>	
		<p>«Царевна-лягушка», обр. М. Булатова;</p> <p>«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова</p> <p>Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен;</p> <p>Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина;</p> <p>С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.</p>	

			<p>А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;</p> <p>К. Паустовский. «Теплый хлеб»;</p> <p>В. Даль. «Старик-годовик»;</p> <p>П. Ершов. «Конек-Горбунок»;</p> <p>И.Носов. Незнайка в каменном городе. Изд Эксмо, 2013.</p> <p>А.С.Пушкин. Сказки. Изд. Самовар, 2013.</p> <p>Стихи для чтения дома и в детском саду. М. изд. Планета детства, 2007.</p> <p>Сказки нашего детства. ООО Полиграф-Проект, 2011.</p> <p>В гостях у сказки. ООО Полиграф-Проект, 2011.</p> <p>Былины, легенды, притчи. М. ОЛМА Медиа Групп. 2009.</p> <p>Любимые сказки и рассказы. Росмэн, 2013</p> <p>Правила поведения для воспитанных детей. М. АСТ:СЛОВО, 2013.</p> <p>Сказки для самых маленьких в обработке А.Толстого, К.Ушинского.изд.Омега, 2002.</p> <p>«По щучьему велению» изд.Проф-Пресс, 2005.</p> <p>Э.Успенский «Дядя Федор, пес и кот» изд Самовар, 1995.</p> <p>С.Булацкий «Золушка и другие сказки» изд.Юнион, 2003.</p> <p>Л.Толстой. «Лев и собачка» М. Детская литература. 1989.</p> <p>Г.Х.Андерсен. «Сойкий оловянный солдатик». Изд. Детская литература. 1989.</p> <p>Братья Грмм «горшок каши. Изд. Детская литература. 1988.</p> <p>Н.А.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы» Изд. Детская литература. 1977.</p> <p>С,Михалков. «Сказки» Эксмо-Экспресс. 2000.</p> <p>А.С.Пушкие «Сказка о золотом петушке».изд. Детская литература. 1977</p>	
--	--	--	--	--

3.3. Режим и распорядок дня.

3.3.1. Общая организация образовательного процесса, обеспечивающая результаты

В данном разделе представлены формы организации образовательной работы, обеспечивающие заявленные программой результаты и касающиеся организации педагогического процесса в целом, независимо от образовательных областей. В разделах, посвященных отдельным образовательным областям, формы организации будут конкретизироваться применительно к каждой образовательной области. Программа «Вдохновение» предполагает разнообразные формы организации образовательного процесса, как-то: *свободная игра, исследовательская деятельность* («свободная работа» по М. Монтессори), *исследовательские проекты и проекты в области различных искусств, занятия в больших и малых группах, прогулки, экскурсии* и др. При этом, следуя основной социо-конструктивистской философии образования данной программы, основная задача педагогов - создание социальных условий и предметно-пространственной среды для формирования «учебного сообщества» детей и взрослых, в котором и те и другие вносят свой активный вклад в образовательный процесс, следуя принципу равновесия между активностью и инициативой детей, а также активностью и инициативой взрослых. Для реализации программы принципиально важным является интеграция различных видов образовательной деятельности детей и взрослых в повседневную жизнь детского сада.

Значение уклада жизни

В ДОУ совместно живут дети из различных семейных условий, выходцы из разных культур, разного возраста и уровня развития. Жизнь в детском сообществе представляет собой самостоятельную структуру социальных отношений. Следует стремиться к такой атмосфере, такому укладу детской жизни в детском саду, чтобы дети могли беспрепятственно и равноправно обмениваться своим опытом, планировать и реализовывать свои совместные замыслы и идти на компромиссы, обеспечивающие совместную деятельность. *Именно через ежедневные переживания и опыт у детей образуются и укрепляются нравственные представления и поведенческие навыки.*

Жизнь в детском саду является естественным учебным пространством социализации, развития и закрепления социальных жизненных навыков. В таких повседневных ситуациях, как приход в детское учреждение, прощание, совместные дела с другими детьми, игры, ремонт каких-то предметов, экскурсии и покупки в магазине, помощь взрослым в приготовлении завтрака (накрыть на стол), забота о животных и растениях и др. дети встречаются с различными социальными требованиями и сталкиваются с требованиями, предъявляемыми к их умениям и навыкам. Это означает, что *повседневные ситуации в детском саду содержат множество возможностей для воспитания и развития детей.* Поэтому организация, уклад жизни детей в детском саду имеют первостепенное значение для качественного образовательного процесса и реализации основных целей программы.

Благоприятные социальные условия имеются тогда, когда каждому ребенку уделяется внимание, когда дети могут принимать активное участие в организации своей жизни (См. Принцип участия, открытая постановка задач), когда их опыт и идеи воспринимаются взрослыми всерьез, а их способности и потенциал используются в полном объеме.

Каждый ребенок привносит в общую жизнь свой опыт, свои знания и переживания, отличающиеся от опыта, знаний и переживаний других детей. Детская группа - это «резервуар» любопытства, опыта и способностей с разнообразными стимулами для увлекательной деятельности, куда каждый ребенок может вносить свой собственный вклад. Дети раскрывают свои креативные способности, когда имеют возможность самостоятельно объяснять и толковать явления, с которыми они сталкиваются и которые вызывают у них удивление и вопросы. Раскрытие этого удивительного потенциала зависит от того, какие условия для роста им предоставляют взрослые. Детям требуется партнер, который воспринимает их идеи, замыслы и

активность, интересуется ими и относится к ним серьезно, стимулирует их к действию и поддерживает в попытках решить какую-либо проблему.

Педагоги должны удовлетворять детское любопытство, поддерживать тягу детей к исследованиям и помогать им глубже проникать в суть вещей и явлений. Чем больше возможностей допускается для собственной инициативы и самоопределения, тем больше опыта и компетентностей могут приобрести дети. Основной целью организации повседневной жизни в детском дошкольном учреждении является хорошее физическое и психологическое самочувствие детей. Сохранению и укреплению здоровья детей, понимаемого в рамках концепции здоровья Всемирной Организации Здравоохранения как состояние физического, психологического (душевного) и социального благополучия, должно уделяться центральное внимание (См. раздел ...Программы)

МОДЕЛЬ №1: Организации жизнедеятельности детей «План-дело-анализ»

Распорядок дня

Время	Форма	Участники
7.15-9.00 9.00-9.10	Приход, общение, игры Завтрак Детский совет (групповой сбор) Воспитатель: модератор	Основной состав группы, Воспитатель, гости (родители и др.); в дни выбора темы проекта и планирования ст. воспитатель, специалисты ДОУ
9.10-9.50 (10.10)	Работав центрах активности на основе самоопределения Воспитатель (в вариантах): ведет наблюдения; оказывает помощь и поддержку; обучает желающих детей чему-либо в одном из центров	Дети, воспитатель, гости(родители воспитанников), по возможности специалисты ДОУ
До детского совета или после него и работы в центрах	Специально организованные занятия (музыкальное, физкультурное)	Основной состав группы
В одно время с самостоятельной работой в центрах	Индивидуальные и подгрупповые коррекционно развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	Дети, имеющие особые потребности, специалисты
10.00-10.10 (в дни, когда нет музыкального или физкультурного занятия) или 10.30-10.40	Подведение итогов работы в центрах	Основной состав группы
10.40 и далее по обычному расписанию возрастной группы		

Подход «План-дело-анализ» основан на обобщении опыта реализации различных программ, ориентированных на ребенка, предполагающих отказ от жесткого расписания с четкими границами между различными фазами работы и предлагающими гибкость в планировании. Общим для всех вариантов является ритмическое построение дня, выделение в начале дня значительного промежутка времени для свободной активности детей по их выбору. Например, в Монтессори-садах это фаза «свободной работы», в вальдорфских садах - свободной игры и т.д.

Технология «План-дело-анализ» обеспечивает *детям* позицию полноправных субъектов деятельности: влияние на выбор активности темы образовательной работы, формы работы в рамках проекта; самоопределение в последовательности и общей продолжительности выполнения самостоятельно выбранной деятельности; роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; реализацию своих интересов, потребностей в учении, общении, игре и других видах деятельности, самостоятельно принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии.

Воспитатели, специалисты ДОУ, родители воспитанников имеют равные права для внесения в общий план идей о темах, содержании, видах деятельности. Взрослые основывают свою деятельность на понимании и признании потенциальных способностей, возможностей и прав ребенка на свободу, самостоятельное познание окружающего мира во всем его многообразии; предоставляют детям достаточную свободу для реализации их собственных потребностей, очерчивая ее рамками принятой культуры и формируя у воспитанников понимание ответственности за свой выбор, действия и результаты. Задача взрослых состоит не в том, чтобы заставить ребенка выполнить то, что они считают важным, нужным для его блага или для реализации образовательной программы, а в том, чтобы помочь ему сделать собственный выбор и спланировать свою деятельность, осознать важность, нужность своих и предложенных взрослыми действий. Вместе с тем, взрослые находят то, чему ребенка можно научить, чтобы помочь ему быть успешным.

Формы работы отличаются вариативностью и многообразием. Прилагая максимум усилий для того, чтобы привлечь детей к активному выдвижению идей, обсуждению возможных вариантов и в итоге к выбору темы, к свободному высказыванию мнений по поводу собственной деятельности, взрослые поддерживают их инициативу и креативность, демонстрируют партнерский стиль взаимоотношений, позитивный эмоциональный настрой, предвкушение успеха, основанного на ценности совместных действий. Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров.

Принятие решения об индивидуальной работе или сотрудничестве с другими детьми или взрослыми остается за ребенком, вплоть до отказа от участия в общей теме.

В старших группах подгрупповые и индивидуальные коррекционно развивающие занятия с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, психологом, плановые образовательные или оздоровительные процедуры могут быть обозначены как равнозначный центр активности. В этом случае подгруппа детей будет работать по плану взрослого. Смысл такого подхода состоит в формировании у дошкольников осознанного отношения к оздоровительным, учебным и коррекционным занятиям как необходимому усилию.

Непосредственное вмешательство взрослого в самостоятельную работу ребенка или работу подгруппы может быть вызвано только поставленными учебными целями (научить чему-либо, провести коррекционную работу и т.п.), конфликтом, не решаемым самими ребятами или ситуациями, когда дети просят помощи взрослого.

Выбор темы и содержания. Все, что происходит в детском саду и за его стенами, может дать толчок для выбора темы проекта - строящийся по соседству с детским садом дом, возвращение из путешествия с родителями, полученная в подарок книга, приближение праздника. Задача взрослых не в том, чтобы самим выбрать (назначить) одну из

предложенных тем, а в том, что бы помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно.

Совместное планирование. В ходе и в результате совместного обсуждения идей дети и взрослые вырабатывают совместный план действий. Совместное планирование свидетельствует о профессиональной состоятельности воспитателей - умения вести диалог со своими воспитанниками, следовать за их инициативой, учитывать их интересы, раскрывать содержание образовательной работы, используя необходимый комплекс форм и методов, индивидуализировать работу; структурирует идеи детей и взрослых по видам деятельности (исследование, чтение, игра, рисование, строительство, кулинария и т. д.), но не устанавливает временной и пространственной закреплённости, то есть оставляет свободу выбора: что и когда делать; сколько раз возвращаться к деятельности или содержанию; с кем в партнёрстве; где и как организовать деятельность. Взрослым совместное планирование даёт возможность планировать и организовывать индивидуально-коррекционную работу «внутри» той деятельности, которую выбрал сам ребенок.

Взрослые члены команды (воспитатели, специалисты) собираются вместе для того, чтобы обсудить выбранную тему и идеи, предложенные детьми.

Итоговый компонент дневного цикла образовательной деятельности, «План-дело-анализ» - это итоговый сбор. Он проводится ежедневно после того, как дети выполняют задуманное - реализуют свой план в каком-либо центре активности (искусства, науки, математики, строительства, игры, песка и воды и т. п.). Задачи «Итогового сбора» - предъявить индивидуальные достижения и общие результаты работы в центрах активности; организовать процесс рефлексии, обсудить, насколько полученный результат соответствует задуманному, что помогало и что мешало в достижении цели; наметить последующие шаги (перспективы развития проекта). Ещё одна, не менее значимая задача состоит в том, чтобы осознать чувство удовлетворённости, пробудить энтузиазм, вселить в детей уверенность в том, что они могут быть успешными.

Продолжительность работы по теме. В отличие от учебного занятия, работа по теме может длиться столько дней, сколько у взрослых будет сохраняться творческая и методическая готовность поддерживать ее новыми идеями и ресурсами, а у детей - интерес к выбранному содержанию. Продолжительная работа по теме позволяет детям попробовать свои силы в различных видах деятельности именно в то время, когда у них возникает в этом потребность. Иногда ребенок несколько дней подряд только наблюдает за действиями других детей, прежде чем решается включиться в работу. Некоторые дети могут пропустить несколько дней по какой-то причине или не успевают завершить запланированное, в этом случае длительность темы позволяет им включиться в работу в любой момент. В рамках общей темы он может работать над своим индивидуальным проектом.

МОДЕЛЬ №2: Организации жизнедеятельности детей «Команда»

Распорядок дня

Время	Форма	Участники
7.15 -9.00	Приход, общение, игры,	Основной состав
9.00 -9.50	завтрак Персональное сочинение сказки (рисование сказки) Воспитатель записывает со слов ребенка	группы, воспитатель, гости (родители)

9.10-9.50	Работав центрах активности, расположенных в разных помещениях ДОУ на основе самоопределения	Детей принимает специалист или педагог, закрепленный за центром. Основной воспитатель остается в своей группе: наблюдение; помощь и поддержка; обучение
Два раза в неделю	Театрализованная деятельность	Основной состав группы
Перед сном	Чтение сказок, придуманных детьми	Основной состав группы
15.30-16.30	Свободная игра Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия, лечебно-оздоровительные процедуры	Основной состав группы Дети, имеющие особые потребности
16.00-16.10	Подведение итогов дня	Основной состав группы

В основе технологии «Команда» лежит концепция педагогики самоопределения А.Н. Тубельского и Д.А. Иванова; концепция дошкольного образования под редакцией В.А. Петровского; теория А.В. Запорожца о самоценности дошкольного периода развития (основной путь развития ребенка - это амплификация развития, т.е. обогащение, наполнение наиболее значимыми формами и способами деятельности).

Основные формы деятельности детей - совместная и самостоятельная деятельность в самостоятельно выбранных Центрах активности, расположенных в разных помещениях ДОУ. Главная цель образования - помочь ребенку выработать и развить те способы взаимодействия с собой и с окружающим миром, которые позволили бы ему максимально реализовывать себя, руководствуясь гуманистическими ценностями.

Главная педагогическая цель - воспитание и образование детей в духе свободы, развития собственной индивидуальности и выращивания личностных способов познания культуры, общества и самого себя.

Задачи: содействие наиболее полному раскрытию и развитию индивидуальности ребенка, становлению его личности; приобретению ребенком опыта выбора деятельности, позиции, роли; появлению у ребенка представлений о своей индивидуальности, а также способности видеть индивидуальность другого, его ценность и уникальность; получению ребенком первоначального опыта выстраивания субъектных отношений с миром, людьми, самим собой; поддержка и усиление интереса к жизни, к людям и к самому себе, ощущения собственной важности и нужности.

Основные формы педагогических действий - сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

Главная роль взрослого - фиксировать достижения ребенка, вслух проговаривая то, что тот делает. Такое проговаривание действий ребенка становится опорой для его дальнейшего развития. Вербально фиксируя внешние проявления (действия,

эмоциональные реакции), педагог становится «зеркалом», глядя в которое ребенок знакомится с самим собой, узнает себя. Все педагоги, с которыми взаимодействуют дети в свободном пространстве детского сада, являются носителями особой педагогической позиции. Суть ее заключается в ограничении прямого воздействия, в своеобразном «невмешательстве» (кроме тех ситуаций, в которых возникает физическая или психологическая опасность для ребенка или взрослого).

МОДЕЛЬ №3: Организации жизнедеятельности детей «Игровой час»

Распорядок дня

Время	Форма	Участники
7.15-9.00 9.00 -9.50	Приход, общение, игры, Завтрак Свободная игра	Воспитатель, дети Основной состав группы
9.10-9.50	Образовательная (в том числе обучающая) работа, основанная на самоопределении ребенка или предложениях взрослого	Воспитатель организует свою деятельность и предлагает (но не настаивает) включиться в нее желающим, ведет наблюдение
Два раза в неделю	Занятия со специалистами: музыкальные, физкультурные, пр.	Основной состав группы
9.10-9.50; 15.30-16.30	Свободная игра Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия и лечебно оздоровительные процедуры	Основной состав группы Дети, имеющие особые потребности
16.00-16.10	Подведение итогов дня	Основной состав группы

В основе - реализация права детей на обучение и развитие в основном и самом органичном виде деятельности - свободной самостоятельной игре (сюжетно-ролевой, театрализованной, дидактической).

Основные формы педагогических действий –сопровождение самостоятельной деятельности детей, демонстрация правильных моделей поведения, моделирование предметно-развивающей среды, обучение и коррекционно-развивающая работа в соответствии с индивидуальными потребностями детей.

МОДЕЛЬ № 4: Организации жизнедеятельности детей «Открытые двери»

Распорядок дня

Время	Форма	Участники
7.15-9.00	Приход, общение, игры, завтрак	Воспитатель, дети
9.10-9.50	Двери между двумя смежными группами открыты для свободного	Воспитатель каждый в своей группе организует свою

	общения, совместных игр и действий детей из двух групп. Образовательная (в том числе обучающая) работа, основана на: 1) разделении видов учебной деятельности или 2) на самоопределении ребенка в ответ на предложения взрослого	деятельность и предлагает (но не настаивает) включиться в нее желающим, ведет наблюдение; обеспечивает помощь и поддержку при необходимости
Два раза в неделю	Занятия со специалистами: музыкальные, физкультурные, бассейн и пр.	Основной состав группы
9.10-9.50; 15.30-16.30	Индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия и лечебно-оздоровительные процедуры	Основной состав группы Дети, имеющие особые потребности
16.00-16.10	Подведение итогов дня	Основной состав группы

Данная модель образовательной деятельности может быть осуществлена в ситуации, когда в группах НЕТ карантина.

«Модель года»
Примерное планирование тематики
детско-взрослых проектов на учебный год

общая тема (реперные точки)	сроки	недели	младший возраст	старший возраст	
Мир вокруг нас	сентябрь	1. и 2.	Мир вокруг нас. Воспоминания о лете.		
		3 и 4	Моё окружение		
Времена года. Осень.	октябрь	1.	Осень		
		2.	Календарь погоды		
		3	Дорожная азбука		
		4.	Мой город	Моя страна.	
Моя страна	ноябрь	1.			
		2.	Профессии взрослых.		
		3.	День матери		
		4.	ОБЖ (опасные ситуации, пожарная безопасность)		
Времена года. Зима	декабрь	1	Добрые дела. Друзья.		
		2. и 3.	Зима.		
		4.	Новый год.		
Зимнее волшебство	январь	1.	Праздничные дни		
		2.	Зимнее волшебство		
		3.	Что за прелесть эти сказки.2 часть	Опытно-экспериментальная деятельность.	
		4.	Опытно-экспериментальная деятельность.		
	февраль	1.и 2.	Флора и фауна		
		3	Я и мой папа	День защитника Отечества. Родная Армия.	
Времена года. Весна. Мама – слово дорогое Традиции.	март	4.	Масленица		
		1.	8 марта. Мама – слово дорогое		
		2 и 3.	Времена года. Весна		
		4.	Детский театр		
	апрель	1.	Книги - лучшие друзья.		
		2.	Космос.		
		3.	Здоровье.		
		4.	Неделя игры и игрушки. Народная культура и традиции.		
	Времена года. Лето	май	1.	Пробуждение природы.	День Победы.
			2.	Пробуждение природы.	
		3.	Экология. Скоро школу (подг.гр)		
4.		Времена года. Лето.			

3.3.2. Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год.

Кол-во недель в году	Кол-во уч. недель	Кол-во уч. недель (для муз. и физ.)	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	
1	1	1		1	2	3	4	5	6	СЕНТЯБРЬ
2	2	2	7	8	9	10	11	12	13	
3	3	3	14	15	16	17	18	19	20	
4	4	4	21	22	23	24	25	26	27	
5	5	5	28	29	30	1	2	3	4	
6	6	6	5	6	7	8	9	10	11	ОКТАБРЬ
7	7	7	12	13	14	15	16	17	18	
8	8	8	19	20	21	22	23	24	25	ОКТАБРЬ
9	9	9	26	27	28	29	30	31	1	
10	10	10	2	3	4	5	6	7	8	НОЯБРЬ
11	11	11	9	10	11	12	13	14	15	
12	12	12	16	17	18	19	20	21	22	
13	13	13	23	24	25	26	27	28	29	НОЯБРЬ
14	14	14	30	1	2	3	4	5	6	
15	15	15	7	8	9	10	11	12	13	ДЕКАБРЬ
16	16	16	14	15	16	17	18	19	20	
17	17	17	21	22	23	24	25	26	27	
18	18	18	28	29	30	31	1	2	3	ДЕКАБРЬ
19	Праздничные дни		4	5	6	7	8	9	10	
20	19	19	11	12	13	14	15	16	17	ЯНВАРЬ
21	20	20	18	19	20	21	22	23	24	
22	21	21	25	26	27	28	29	30	31	
23	22	22	1	2	3	4	5	6	7	
24	23	23	8	9	10	11	12	13	14	ФЕВРАЛЬ
25	24	24	15	16	17	18	19	20	21	
26	25	25	22	23	24	25	26	27	28	
27	26	26	1	2	3	4	5	6	7	МАРТ
28	27	27	8	9	10	11	12	13	14	
29	28	28	15	16	17	18	19	20	21	
30	29	29	22	23	24	25	26	27	28	
31	30	30	29	30	31	1	2	3	4	АПРЕЛЬ
32	31	31	5	6	7	8	9	10	11	
33	32	32	12	13	14	15	16	17	18	
34	33	33	19	20	21	22	23	24	25	АПРЕЛЬ
35	34	34	26	27	28	29	30	1	2	
36	35	35	3	4	5	6	7	8	9	МАЙ
37	36	36	10	11	12	13	14	15	16	
38	37	37	17	18	19	20	21	22	23	
39	38	38	24	25	26	27	28	29	30	
40		39	31	1	2	3	4	5	6	ИЮНЬ
41		40	7	8	9	10	11	12	13	
42		41	14	15	16	17	18	19	20	
43		42	21	22	23	24	25	26	27	
44	Каникулы	43	28	29	30	1	2	3	4	ИЮНЬ
45		44	5	6	7	8	9	10	11	
46		45	12	13	14	15	16	17	18	
47		46	19	20	21	22	23	24	25	ИЮЛЬ
48		47	26	27	28	29	30	31	1	
49		48	2	3	4	5	6	7	8	АВГУСТ
50		49	9	10	11	12	13	14	15	
51		50	16	17	18	19	20	21	22	
52		51	23	24	25	26	27	28	29	
			30	31						

В году 52 недели

Музыкальные: 51 X 2 = 102 - годовая нагрузка

Физкультурные: 51X 3 = 153- годовая нагрузка

Из 52 недель минус 13 недель каникул и 1 неделя зимних праздников = 38 учебных недель

Примерный распорядок дня (на сентябрь-май) в МАДОУ № 25 «Малыш»

Режимные моменты	первая группа раннего возраста с 1г. - 1г.6м.	первая группа раннего возраста с 1г.6м. – 2 л.	1 младшая группа 2 – 3 года	младшая группа 3 – 4 года	средняя группа 4– 5 лет	старшая группа 5 – 6лет	подготовительная группа 6 – 7лет
Прием, самост. деят-ь, игры, общение, детский совет	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15
Утренняя гимнастика			7.55 – 8.00	8.15 - 8.20	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность.	8.30 -9.30	8.30 -9.20	8.30 – 9.00	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.50 -9.00
Образовательная деятельность, основанная на самоопределении детей, образоват деят-ть со специалистами (музыка и физк)	<i>подготовка ко сну, сон</i> 9.30-12.00	<i>игры-занятия по</i> <i>подгруппам</i> 8.50 – 9.00; 9.10–9.20	<i>по подгруппам</i> 1 подгр. 8.30-8.40; 2подгр 8.50-9.00	9.00 - 10.00 (9.00-9.15;9.25-9.40; самостоят деят-ть)	9.00-9.20; 9.30-9.50	9.00-9.25; 9.35-9.55	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак				9.40-9.45(в перерыве между деятельностями)	9.50-9.55	9.55-10.00	10.10-10.15 (в перерыве между деятельностями)
Подготовка к прогулке, коммуникативная деят.				9.45 -10.00	9.55-10.10	10.00-10.15	10.50-11.05
Прогулка (наблюдения, познават-исследов. деят-ть, трудовая деят-ть, игровая и двитательная, индивид работа) Возвращение с прогулки		9.20 – 11.20	9.00 – 11.30	10.00 –12.20	9.50 -12.20	10.35 – 12.30	10.50-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30 <i>сам.и игровая</i> <i>деят.12.30-14.30</i>	11.20 – 12. 00	11.30 – 12. 00	12.20 –12.50	12.20 – 13.00	12.30 – 13.00	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех кто не привык спать)	игры-занятия: 13.50 –14.10 2 сон 14.30 – 16.00	12.00 – 15.00	12.00 – 15 00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15. 00
Постепенный подъем, гимнастика после сна,закаливающие процедуры	16.00 -	15.00 –15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.30	15.00 – 15.30	15.20 – 15.45	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25– 15.40	15. 25 – 15.40
Работа в центрах активности на основе самоопределения, итоговый сбор, игровая деятельность, самостоятельная деят-ть детей по выбору, чтение худож. литературы.	16.30-17.45 <i>-игровая деят-ть,</i> <i>итоговый сбор, игровая</i> <i>деятельность, самостоятельная</i> <i>деят-ть детей по выбору,</i> <i>чтение худож.</i> <i>литературы.</i>	15.30-17.45 <i>- игры-зан.по подгруппам:</i> <i>16.00-16.10;</i> <i>16.20 -16.30;.</i> <i>постепен уход домой</i>	15.45-16.15 <i>ОД по подгруппам:</i> <i>15.45-15.55</i> <i>16.05 – 16.15</i>	15.50 – 16.35	15.50-16.30	15.40-16.00- <i>ОД</i>	15.40– 16.40
Прогулка, постепенный уход домой			16.15-17.45	16.35-17.45	16.30-17.45	16.40-17.45	16. 40 -17.45
Прогулка от детского сада до дома с родителями	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45

Примерный распорядок дня (на июнь-август) в МАДОУ № 25 «Малыш»

Режимные моменты	первая группа раннего возраста с 1г. - 1г.6м.	первая группа раннего возраста с 1г.6м. – 2 л.	1 младшая группа 2 – 3 года	младшая группа 3 – 4 года	средняя группа 4– 5 лет	старшая группа 5 – 6лет	подготовительная группа 6 – 7лет
Приемна прогулке, игры, общение, детский совет	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15	с 7.15
Утренняя гимнастика			7.55 – 8.00	8.00 - 8.07	8.00 – 8.07	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.10 – 8.50	8.15 – 8.50	8.25 – 8.55	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность.	8.30 -9.30	8.30 -9.20	8.30 – 9.00	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.50 -9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (Образовательная деятельность в режимных моментах, образоват деят-ть со специалистами (муз. и физ.) Второй завтрак (наблюдения, познават-исследов. деят-ть, трудовая деят-ть, игровая и двитательная, индивид работа) Возвращение с прогулки	<i>подготовка ко сну, сон</i> 9.30-12.00	9.20 – 11.20	9.00 – 11.20	9.00 11.30	9.00 11.40	9.00 11.50	9.00 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30 <i>сам.и игровая деят.12.30-14.30</i>	11.20 – 12. 00	11.20 – 12. 00	11.30 – 12.00	11.40 – 12.10	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон (спокойные игры для тех, кто не привык спать)	игры-занятия: 13.50 –14.10 <i>2 сон 14.30 – 16.00</i>	12.00 – 15.00	12.00 – 15 00	12.00 – 15.00	12.10 – 15.00	12.20 – 15.00	12.30 – 15. 00
Постепенный подъем, гимнастика после сна,закаливающие процедуры	16.00 -	15.00 –15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	16.00 - 16.30	15.00 – 15.30	15.20 – 15.45	15.25 – 15.50	15.25 – 15.50	15.25– 15.40	15. 25 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая и двитательная деятельность, индивидуальная работа)	16.30-17.45 -игровая деят-ть, <i>постепенный уход домой</i>	15.30-17.45 - <i>игры-зан.по подгруппам:</i> 16.00-16.10; 16.20 -16.30;, постепен уход домой	15.45-15.55 16.05 – 16.15	15.50 – 16.35	15.50-16.30	15.40-16.40	15.40– 16.40
Постепенный уход домой			16.15-17.45	16.35-17.45	16.30-17.45	16.40-17.45	16. 40 -17.45
Прогулка от детского сада до дома с родителями	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45	с 17.45

Расписание организованной образовательной деятельности на неделю 2020 – 2021 учебный год (интеграция образовательных областей) дошкольники

	Группа № 3 <i>1 младшая(2-3 г)</i>	Группа № 2 <i>младшая(3-4 г)</i>	Группа № 12 <i>младшая(3-4 г)</i>	Группа № 11 <i>средняя</i>	Группа № 14 <i>средняя</i>	Группа № 5 <i>старшая</i>	Группа № 10 <i>старшая</i>	Группа № 1 <i>подготовительная</i>	Группа № 4 <i>подготовительная</i>
понедельник	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. музыка 9.00-9.15	1.образовательная деятельность 9.00-9.15	1.физкультура 9.00-9.20	1. обр деят-ть 9.00-9.20	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1. образовательная деятельность 9.00-9.30	1 образовательная деятельность 9.00-9.30
	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 9.25-9.40	2. физкультура 9.25-9.40	2.образоват. деятельность 9.30-9.50	2. физкультура (улица) 11.20 -11.40	2. музыка 9.40-10.00	2. физкультура 9.40-10.00	2. образов. деят-ть 9.40-10.10	2. образов. деят-ть 9.40-10.10
								3. физкультура 10.20-10.50	3. музыка 10.20-10.50
вторник	1. музыка 8.45-8.55	1. физкультура. 9.00-9.15	1.образовательная деятельность 9.00-9.15	1.образоват. деятельность 9.00-9.20	1. музыка 9.00-9.20	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1. образовательная деятельность 9.00-9.30	1. образовательная деятельность 9.00-9.30
	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 9.25-9.40	2. музыка 9.25-9.40	2.физкультура (улица) 11.20 -11.40	2.образовательная деятельность 9.30-9.50	2. физкультура 9.40-10.00	2 музыка 9.40-10.00	2. образов. деят-ть 9.40-10.10	2. образовательная деятельность 9.40-10.10
						3.образов. деят-ть 15.40-16.05	3. обр деят-ть 15.40-16.05	3. музыка 10.20-10.50	3. физкультура 10.20-10.50
среда	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. образовательная деятельность 9.00-9.15	1.образовательная деятельность 9.00-9.15	1. музыка 9.00-9.20	1 физкультура 9.00-9.20	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1. образов. деят-ть 9.00-9.25	1. образов. деят-ть 9.00-9.30	1. образов. деят-ть 9.00-9.30
	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура (улица) 10.20-10.35	2. физкультура 9.25-9.40	2.образоват. деятельность 9.30-9.50	2. образов. деят-ть 9.30-9.50	2. музыка 9.35 – 9.55	2. физкультура 9.40-10.00	2. образовательная деятельность 9.40-10.10	2. образовательная деятельность 9.40-10.10
						3.образовательная деятельность 15.40-16.05	3. образов. деят-ть 15.40-16.05	3. физкультура (улица) 11.20-11.50	3. физкультура (улица) 10.40-11.10
четверг	1. музыка 8.45 – 8.55	1 физкультура 9.00-9.15	1.образовательная деятельность 9.00-9.15	1.образоват. деятельность 9.00-9.20	1. музыка 9.00-9.20	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1. образов. деят-ть 9.00-9.25	1. образовательная деятельность 9.00-9.30	1. образовательная деятельность 9.00-9.30
	2. образовательная деятельность (15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 9.25-9.40	2. музыка. 9.25-9.40	2.физкультура 9.30-9.50	2.образоват. деятельность 9.30-9.50	2 физкультура (улица) 11.40-12.00	2. музыка 9.40-10.00	2. образов. деят-ть 9.40-10.10	2. образов. деят-ть 9.40-10.10
						3. обр деят-ть 15.40-16.05	3. обр деят-ть 15.40-16.05	3. музыка 10.20-10.50	3. физкультура. 10.20-10.50
пятница	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1 музыка 9.00-9.15	1.образовательная деятельность 9.00-9.15	1. образовательная деятельность 9.00-9.20	1. физкультура 9.00-9.20	1.образовательная деятельность 9.00-9.25	1. образов. деят-ть 9.00-9.25	1. образовательная деятельность 9.00-9.30	1. образовательная деятельность 9.00-9.30
	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 9.25-9.40	2. физкультура (улица) 11.20-11.35	2. музыка 9.30-9.50	2. образов. деят-ть 9.30-9.50	2. физкультура 9.40-10.00	2. физкультура (улица) 11.40-12.00	2. физкультура. 10.20-10.50	2. музыка 10.20-10.50

Расписание организованной образовательной деятельности на неделю 2020 – 2021 учебный год (ранний возраст)

	Группа № 6 Первая группа раннего возраста с 1 г до 1,5 лет	Группа № 7 Первая группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет	Группа №8 Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	Группа № 9 Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)
понедельник	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.30-8.40, 8.45-8.55 (по подгр)	1. музыка 8.45-8.55	1. музыка 8.30-8.40	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. развитие движений 13.50-14.00, 14.05-14.15(по подгр)	2. действия с дидактическим материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
вторник	1. музыка 8.30-8.40	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	музыка 8.45-8.55
	2. действия с дидактич материалом 13.50-14.00, 14.05-14.15(по подгр)	2. развитие движений 16.00 -16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
среда	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.30-8.40, 8.45-8.55(по подгр)	1. музыка 8.30 – 8.40	1. музыка 8.45-8.55	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. развитие движений 13.50-14.00, 14.05-14.15(по подгр)	2. действия с дид. материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
четверг	1. музыка 8.30-8.40	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. музыка 8.30-8.40
	2. действия с дид. материалом 13.50-14.00, 14.05-14.15(по подгр)	2. развитие движений 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)
пятница	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.30-8.40, 8.45-8.55(по подгр)	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. физкультура 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. физкультура 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. действ со строит материалом 13.50-14.00, 14.05-14.15(по подгр)	2.действия со строит. материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)

Расписание организованной образовательной деятельности на неделю 2020 – 2021 учебный год (ранний возраст) второе полугодие

	Группа № 6 <i>Первая группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет</i>	Группа №7 <i>Первая группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет</i>	Группа №8 <i>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</i>	Группа № 9 <i>Вторая группа раннего возраста (2-3 г.)</i>
<i>понедельник</i>	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.30-8.40, 8.45-8.55 (по подгр)	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. физкультура 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. развитие движений 16.00 -16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. развитие движений 16.00 -16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
<i>вторник</i>	1. музыка 8.30-8.40	1. музыка 8.50 – 9.00	1. музыка 8.30-8.40	1. музыка 8.45-8.55
	2. действия с дидактич материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. действия с дидактическим материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
<i>среда</i>	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.30-8.40, 8.45-8.55(по подгр)	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. физкультура 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. развитие движений 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2. развитие движений 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)
<i>четверг</i>	1. музыка 8.30-8.40	1. музыка 8.50-9.00	1. музыка 8.45-8.55	1. музыка 8.30-8.40
	2. действия с дид. материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. действия с дид. материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55, 16.05-16.15 (по подгр)
<i>пятница</i>	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 18.30-8.40, 8.45-8.55(по подгр)	1. развитие речи (расширение ориентировки в окружающем) 8.50-9.00, 9.10-9.20 (по подгр)	1. физкультура 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)	1. образовательная деятельность 8.30-8.40, 8.50-9.00 (по подгр)
	2. действ со строит материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2.действия со строит. материалом 16.00-.16.10, 16.15-16.25(по подгр)	2. образовательная деятельность 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)	2. физкультура 15.45-15.55 16.05-16.15 (по подгр)

Примечание:

1. Образовательная деятельность в течение учебного года с IX по V месяцы. 31 неделя активной образовательной деятельности в организованных формах .
2. Летне-оздоровительный период - 12 недель (июнь-август).

В каникулярное время и летне-оздоровительный период проводятся праздники, досуги, развлечения, оздоровительные мероприятия, которые также являются формами организации образовательного процесса.

Воспитатели планируют с детьми экскурсии, целевые прогулки, викторины, КВН, творческие мастерские, тематические дни (дни сказок, дни творчества, дни здоровья и т.д.) развлечения.

Инструктор по физической культуре планирует с детьми физкультурные праздники, спортивные игры, развлечения.

Музыкальный руководитель планирует с детьми праздники, развлечения.

Медицинский персонал планирует оздоровительные мероприятия.

Недельная максимальная образовательная нагрузка на ребенка не превышает требований СанПиН 2.4.1.3049-13.

Модель организации образовательной деятельности является основой для ее организации, осуществляемой всеми участниками образовательного процесса по определенным направлениям образовательной деятельности, в разных организационных формах.

Она максимально учитывает особенности не только образовательного учреждения, но и окружающего социума. Модель организации образовательной деятельности представляет собой трехблочный вариант, обеспечивающий преемственность и непрерывность процесса образования личности ребенка, и состоит из:

- *общего (инвариантного, основного) образовательного блока*, обеспечивающего базовый объем знаний, соответствующий государственным требованиям, по всем направлениям развития ребенка.

- *дополнительного образовательного блока*, обеспечивающего реализацию содержания образования, *превышающего государственные требования*

Планомерное достижение поставленных задач обеспечивается правильно организованным режимом дня. Структура организованных форм обучения детей соответствует гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста.

Организация всех видов деятельности и отдых детей в течение дня соответствует установленным санитарно – эпидемиологическим нормативам.

Продолжительность ОД составляет: в первой группе раннего возраста – 8-10 минут, во второй группе раннего возраста – 10 минут, в младшей – 15 минут, в средней – 20 минут, в старшей группе – 25 минут, в подготовительной – 30 минут. Перерывы между ОД не менее 10 минут. С целью профилактики переутомления на ОД используются физкультурные минутки (динамические паузы). В группах раннего возраста ОД проводится по подгруппам. Вторая ОД проводится в вечернее время. Во всех группах планируется интеграция образовательных областей, что позволяет решать поставленные задачи в комплексе, сочетать разнообразные виды деятельности в ОД.

В структуре учебного года во всех возрастных группах предусмотрены каникулы: летние – 3 месяца. Во время каникул дети посещают дошкольное учреждение, но ОД (кроме музыки и физкультуры) в организованных формах не проводятся.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели - совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми — утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от интересов детей, и решения конкретных образовательных задач.

Педагоги самостоятельно определяют ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации Программы в зависимости от интересов детей, региональной специфики, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных Федеральными государственными образовательным стандартом и действующими санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами (СанПиН).

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч в день для всех возрастных групп).

Программа, реализуемые педагогами педагогические технологии, помогут дошкольнику войти в современный мир, приобщиться к его ценностям, осознать себя, свое «Я», научиться строить взаимоотношения со взрослыми и детьми в реальных, воображаемых ситуациях общения на гуманистической основе. Все это весьма важно для воспитания доброты, отзывчивости, терпимости - тех личностных качеств гуманистической направленности, без которых невозможен демократический путь развития современного общества. *Формирование положительной «Я-концепции» дошкольника связывается с воспитанием самостоятельности как интегративного личностного качества, определяющего успешность взросления личности ребенка.*

Ребенок развивается в деятельности. *Деятельность - единственный способ самореализации, самораскрытия человека.* Дошкольник стремится к активной деятельности, и чем она полнее и разнообразнее, чем более она значима для ребенка и отвечает его природе, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности.

Интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие ребенка, его благополучие и социальный статус в группе сверстников связаны с освоением позиции субъекта детской деятельности. Эта позиция проявляется в самостоятельности целеполагания и мотивации деятельности, нахождении путей и способов ее осуществления, самоконтроле и самооценке, способности получить результат. Именно освоение этой позиции обеспечивает оформление ценности как психического новообразования и успешность перехода к следующему возрастному этапу. В свою очередь ценность определяет избирательность и самореализацию ребенка как субъекта в значимой для него детской деятельности.

Суть реализуемой в образовательном процессе педагогической технологии, в развертывании перед ребенком палитры разнообразной детской деятельности и переводе воспитанника на позицию субъекта детской деятельности в целях развития его индивидуальности.

Индивидуальность - неповторимое своеобразие человека, совокупность только ему присущих особенностей. *Каждый ребенок уникален, поэтому сохранить эту уникальность, создать благоприятные условия для самовыражения, максимальной реализации потенциальных возможностей - центральные задачи Программы*, что связано с созданием условий для творческой активности, стимулированием воображения, желанием включаться в деятельность с творческой направленностью, где дошкольник способен занять позицию субъекта детской деятельности.

В этой связи **основным направлением деятельности ДООУ** определено: конструирование и структурирование соответствующего возрастным особенностям, индивидуальным потребностям воспитанников содержания образования, обеспечивающего развитие физической, познавательной, речевой, художественно-эстетической, социально-коммуникативной сфер.

Для реализации данных направлений потребуется от педагогов ДООУ:

- наполнить процесс жизнедеятельности воспитанников интересной и полезной для них содержательной деятельностью, проблемами, идеями, способствовать реализации детских интересов;

- систематизировать, расширить, обогатить личный опыт каждого ребенка: в освоении новых, сложных способов познавательной, продуктивной деятельности; в освоении связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны взрослого;

- строить процесс воспитания и развития как увлекательную проблемно-игровую деятельность, обеспечивающую субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества;

- преимущественно использовать наглядно-практические, опытно-поисковые методы и способы организации детских видов деятельности;

- на основе содержательных связей между разными направлениями развития ребенка (разделами программы), интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач;

- структурировать содержательные разделы программы, выделяя их основные идеи, проводить анализ, синтез, сравнение, т.е. развивать структуры умственной деятельности детей и т.д.

Образовательный процесс в ДООУ строится на свободном выборе педагогами технологий, средств, форм, методов воспитания и обучения, обеспечивающих развитие ребенка, с обязательным выполнением ФГОС ДО и основной программы «Вдохновение», с учетом специфики и направленности деятельности дошкольного образовательного учреждения, индивидуальными особенностями и потребностями воспитанников.

Модель организации образовательной деятельности ДООУ дает интегральное представление о структуре, содержании, условиях реализации Программы дошкольного уровня образования, с учетом особенностей развития и преемственности ведущих видов деятельности в каждой возрастной группе и направлена на обеспечение права каждого ребёнка на качественное образование.

Дошкольное детство особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личности. Формирование и развитие личности ребенка происходит в ходе овладения им специфическими детскими видами деятельности. В процессе организации этих видов деятельности детей обогащается их собственный опыт деятельности, складывается динамически развивающаяся целостная картина мира, посредством которой формируются отношения ребенка к себе, к другим, к деятельности, к окружающему миру.

Дошкольное учреждение создает комплексные условия для реализации задач образовательной деятельности. Прежде всего, это:

- современное программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- гибкая система планирования всех форм жизнедеятельности детей;
- предметно-пространственная среда развития детей;
- разнообразные средства для развития каждого ребенка, его активной, самостоятельной познавательно-творческой, физической и др. видов деятельности;

- активное включение родителей в процесс образовательной деятельности.

В период дошкольного детства для полноценного физического, социального и познавательного развития ребенка - взаимодействие и общение со взрослым, и другими детьми сохраняют ведущую роль в его развитии.

Именно в процессе взаимодействия с разными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение договариваться с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты, проявлять инициативу и самостоятельность. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия с взрослыми, сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная и познавательная активность.

Совместная деятельность представлена в виде трёх составляющих:

- Совместная деятельность педагога с воспитанниками в специально организованной развивающей среде предметно-пространственного окружения с учетом интересов детей.
- Совместная деятельность ребенка с другими детьми в ближайшем развивающе-игровом пространстве.
- Самостоятельная, свободная деятельность детей в развивающем пространстве группы.

В модель организации совместной деятельности включены следующие виды: общение, игровая, двигательная, бытовая (самообслуживание, труд), продуктивная (рисование, аппликация, театрализация, музицирование) исследование (природной, социальной действительности). Каждый вид деятельности представлен разнообразными средствами, которые сопровождаются примерным планированием для каждой возрастной группы детей.

Деятельность педагога с детьми в специально организованных формах взаимодействия

Наиболее ярко развитие взаимодействия и общения детей проявляется в игре - ведущей деятельности дошкольников и продуктивной деятельности, что и учитывается в модели организации образовательного процесса.

В образовательной деятельности и других организационных формах взаимодействия (экскурсия, целевая прогулка) также создаются условия развивающего сотрудничества детей - специальные задания, ситуации, при выполнении которых дети будут вступать в партнерские отношения согласования и соподчинения действий. Организация совместной деятельности в специально организованных формах жизнедеятельности позволит педагогу оказывать влияние на общение детей в игре, вносить корректировку в их игровое взаимодействие.

Специально организованные формы взаимодействия: образовательная деятельность, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия, а также режимные моменты: сон, питание, прогулка.

С целью оптимизации образовательной деятельности:

- родители воспитанников принимают активное участие в оказании помощи и поддержке ребенку в освоении содержания образования;
- включаются дополнения в виде парциальных программ и методических пособий.

Реализация основного образования в организованных формах взаимодействия определена по образовательным областям:

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Физическое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Социально-коммуникативное

Таким образом, модель организации образовательной деятельности:

- учитывает рекомендации авторов образовательных программ включенных в программно-методический комплекс организации образовательного процесса;
- определяет последовательность, продолжительность деятельности детей, сбалансированность ее видов, исходя из условий ДОУ, содержания реализуемого программно-методического комплекса;
- варьирует содержание образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития воспитанников, темпом освоения содержания образования воспитанников каждой возрастной группы;
- учитывает адаптационный период поступления ребенка в детский сад;
- обеспечивает целостность развития ребенка, преемственность задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и развития на каждой возрастной ступени;
- определяет структуру образовательного процесса (соотношение в реализации основных и дополнительных программ) обеспечивающего реализацию целей и задач образовательной программы;
- определяет соотношение времени совместной со взрослым деятельности, совместной деятельности с другими детьми и самостоятельной;
- определяет объем образовательной нагрузки на ребенка с учетом требований органов здравоохранения;
- предусматривает увеличение времени индивидуального общения педагога и ребенка в диалоговых формах взаимодействия;
- не предусматривает жесткие требования к регламентации продвижения детей в образовательном и временном пространстве.

**Модель освоения содержания образования детьми дошкольного возраста
в различных формах деятельности**

№ п/п	Виды деятельности	Группы					
		1-я группа раннего возраста	2-я группа раннего возраста (2-3 г)	Младшая группа (3-4 г.)	Средняя группа	Старшая группа	Подготов ительная группа
I	<i>Игровая деятельность</i>						
1.1	- сюжетно-ролевая игра		*	*	*	*	*
1.2	- режиссерская игра						*
1.3	- театрализованная игра		*	*	*	*	*
1.4	- строительная игра	*		*	*	*	*
1.5	- интеллектуальная игра:		*	*	*	*	*
✓ 1.5.1	речевая (словесная)				*	*	*
✓ 1.5.2	математическая				*	*	*
✓ 1.5.3	логическая				*	*	*
✓ 1.5.4	игра с правилами	*	*	*			
✓ 1.5.5	сенсорная			*	*	*	*
✓ 1.5.6	настольно-печатная	*	*	*	*	*	*
1.6	- игра с конструктором				*	*	*
1.7	- творческая игра	*	*	*	*	*	*
1.8	- игра-экспериментирование	*	*	*	*	*	*
	- пальчиковые игры	*	*	*	*	*	*
	- игры забавы						

1.9	- игра с бумагой	*	*	*	*	*	*
1.10	- игра с тенью		*	*	*	*	*
1.11	- имитационно-образная игра	*	*	*	*	*	*
1.12		*	*	*	*		
II	<i>Физическая деятельность</i>						
2.1	- подвижная игра	*	*	*	*	*	*
2.2	- народные игры	*	*	*	*	*	*
2.3	- игры-соревнования			*	*	*	*
2.4	- элементы спортивных игр			*	*	*	*
2.5	Спортивные упражнения					*	*
2.6	Общеразвивающие упражнения	*	*	*	*	*	*
2.7	Упражнения на тренажерах		*	*	*	*	*
2.8	Основные движения	*	*	*	*	*	*
III	<i>Гигиенические, оздоровительные процедуры</i>						
3.1	- питание	*	*	*	*	*	*
3.2	- закаливание	*	*	*	*	*	*
3.3	- гимнастика (утренняя, корригирующая, дыхательная, артикуляционная)	*	*	*	*	*	*
3.4	- массаж (точечный, расслабляющий, общеукрепляющий)	*	*	*	*	*	*
3.5	- умывание	*	*	*	*	*	*
IV	<i>Трудовая деятельность</i>						
4.1	- самообслуживание	*	*	*	*	*	*
4.2	- труд в природе (на прогулке)			*	*	*	*
4.3	- труд в уголке природы			*	*	*	*
4.4	- дежурство			*	*	*	*
4.5	- ручной труд					*	*
4.6	-природоохранная деятельность					*	*
V	<i>Познавательная деятельность</i>						
5.1	- наблюдение						
5.1.1	✓ в природе	*	*	*	*	*	*
5.1.2	✓ в уголке природы	*	*	*	*	*	*
5.1.3	- опыты			*	*	*	*
5.2	- экскурсия в природу					*	*
5.3	- целевая прогулка					*	*
5.4	Конструктивная деятельность			*	*	*	*
5.5	- из бумаги			*	*	*	*
5.6	- из природного материала				*	*	*
5.7	- нетрадиционные техники				*	*	*
VI	<i>Продуктивная деятельность</i>						
6.1	Изобразительная						

6.1.1	- рисование		*	*	*	*	*
6.1.2	- лепка		*	*	*	*	*
6.1.3	- аппликация		*	*	*	*	*
6.1.4	- нетрадиционные техники			*	*	*	*
6.1.5	- декоративно-прикладная деятельность				*	*	*
6.2	Музыкальная						
6.2.1	- пение	*	*	*	*	*	*
6.2.2	- слушание музыки	*	*	*	*	*	*
6.2.3	- музицирование				*	*	*
6.2.4	- импровизация				*	*	*
6.2.5	- танцы, хороводы	*	*	*	*	*	*
6.2.6	- ритмические движения	*	*	*	*	*	*
6.2.7	- игра на музыкальных инструментах				*	*	*
6.3	Театрализованная						
6.3.1	- драматизация			*	*	*	*
6.3.2	- спектакли				*	*	*
6.3.3	- концерты			*	*	*	*
6.4	Художественная деятельность, чтение						
6.4.1	- чтение художественной литературы	*	*	*	*	*	*
6.4.2	- рассказывание	*	*	*	*	*	*
6.4.3	- заучивание стихотворений, произведений устного народного творчества	*	*	*	*	*	*
6.5	Культурно-досуговая деят-ть						
6.5.1	- праздники	*	*	*	*	*	*
6.5.2	- развлечения	*	*	*	*	*	*
6.5.3	- народные обряды				*	*	*
VII	Социальное развитие						
7.1	- этикет и ситуации общения	*	*	*	*	*	*
7.2	- краеведение				*	*	*
7.3	- безопасное поведение			*	*	*	*

Комплекс оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	месяцы											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Утренняя гимнастика на улице					+	+	+	+	+			

2	Оздоровительный бег для детей 6-7 лет					+	+	+	+	+			
3	Расширенное умывание	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
4	Мытье ног перед дневным сном							+	+	+	+		
5	Хожение по дорожкам здоровья (рефлексотерапия)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
6	Дыхательная гимнастика после сна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
7	Босоножие		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
8	Хожение по горячему и холодному асфальту							+	+	+			
9	Солнечно-воздушные ванны							+	+	+			
10	Витаминация пищи (аскорбиновая кислота)	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
11	Витаминные напитки на 10 ч.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
12	Калий-йодит 1т/день	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
13	Аскорутин, поливитамины 1 драже/ 2 р в день		+	+								+	+
14	Оксолиновая мазь (утро, вечер)		+	+								+	+
15	Вакцинопрофилактика п/гриппа										+	+	
16	Употребление в пищу лук, чеснок (3-7 лет)	+	+	+	+							+	+
17	Полоскание горла прохладной водой с морской солью	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
18	Гимнастика для глаз	+	+	+	+	+				+	+	+	+
19	Анализ заболеваемости по группам			+				+			+		+
20	Оздоровление детей состоящих на «Д» учете в дневном стационаре					+	+	+	+				
21	Обследование всех детей на я/г					+							
22	Дни здоровья			+				+			+		+
23	Максимальное пребывание на свежем воздухе	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
24	Активизация двигательного режима	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
25	Контроль за осанкой	+	+	+	+	+				+	+	+	+

3.3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкальный и физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": музыка, музыкальное движение, танец	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие": движение и спорт	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Игровая деятельность Речевое развитие Познавательное развитие: Математика Окружающий мир, естествознание, экология и техника Окружающий мир: общество, история, культура Социально-коммуникативное развитие: Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность	Дети, педагоги

	<p>Ознакомление с природой, труд в природе. Художественно-эстетическое развитие: Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование Физическое развитие: здоровье, гигиена, безопасность. Ознакомление с художественной литературой. Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание</p>	
Спальня	<p>Дневной сон Гимнастика после сна</p>	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	<p>Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание</p>	Дети, родители
Медицинский кабинет	<p>Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)</p>	Медицинские работники
Методический кабинет	<p>Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</p>	Педагоги ДООУ

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Речевое развитие • Познавательное развитие: <p>Математика Окружающий мир, естествознание, экология и техника Окружающий мир: общество, история, культура</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие: <p>Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественно-эстетическое развитие: <p>Изобразительные, пластические искусства, конструирование и моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физическое развитие: здоровье, гигиена, безопасность. • Ознакомление с художественной литературой. • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике

	<ul style="list-style-type: none"> • Различные виды театров
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна • Закаливающие мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Приемная</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Телевизор • Синтезатор • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • магнитофон

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация программы(краткая версия для родителей)

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 25 «Малыш» (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155. С учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 20.05.2015 № 2/15 и включенной в реестр примерных программ. И руководствуясь Основной образовательной программой дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В.К.Загвоздкина, И.Е. Федосовой. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015. — 368 с. — (Серия «Вдохновение»).

Программа направлена на разностороннее развитие детей в возрасте от 1-го года и до прекращения образовательных отношений, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижения детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного усвоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Целью работы с детьми является содействие становлению и проявлению детьми основ ключевых компетентностей (социальной, коммуникативной, деятельностной, информационной, здоровьесберегающей), главным признаком приобретения и проявления которых является проявление детьми инициативности, активности, любознательности, самостоятельности и ответственности в решении бытовых, образовательных, поисково-практических, игровых и иных, сообразных дошкольному детству и культурно-образовательным традициям детского сада видах деятельности.

Цели и задачи организации работы с детьми раннего возраста (от 1 года до 3-х лет)

Педагогическая поддержка поисково-практической активности - готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом). Развитие пассивного и активного словаря, готовности использовать речь для выражения своих желаний, чувств. Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. Воспитание интереса к разным видам двигательной активности. Поддержка позитивного эмоционального состояния, физического благополучия.

Цели и задачи организации работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

Содействие дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширение арсенала исследовательских способов, обучение способам фиксирования с помощью знаков, слов, схем своих действий, свойств и признаков предметов, результатов действий. Развитие инициативы и активности в речевом общении. Формирование первичного опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). Стимулирование развития различных форм речевого творчества. Развитие двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к разным видам двигательной активности. Формирование навыка элементарного саморегулирования активности. Формирование первого опыта участия в спортивной

жизни ДООУ. Знакомство с основами безопасности. Приобщение к ценностям здорового образа жизни.

Цели и задачи организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (с 5 лет - до прекращения образовательных отношений)

Поддержка развития познавательной инициативы и активности. Содействие формированию целостного образа интересующих детей предметов, явлений, отношений. Развитие навыков рефлексивности.

Развитие двигательных навыков и умений. Развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости). Развитие навыков самоорганизации, самопонимания, самопрезентации. Воспитание привычек здорового образа жизни. Приобщение к спортивной жизни города, страны.

Планируемые результаты

В результате реализации Программы и приобретения индивидуального социокультурного опыта вне программы к завершению дошкольного образования ребенок будет обладать определенным уровнем ключевых компетентностей, а также предпосылками:

- положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;
- понимания своих чувств и чувств других, проявления чуткости и уважения к другим людям, доверия и эмпатии;
- эмоциональной стабильности, уверенности в себе и своих силах;
- способности к целеполаганию и волевым усилиям;
- способности и готовности соблюдать правила, устанавливать и поддерживать стабильные социальные связи и отношения, конструктивно решать конфликтные ситуации;
- инициативности, самостоятельности и ответственности в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и других, способности самостоятельно выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности; проявлять интерес к учению;
- восприятия информации на слух, выделения звуков в словах, выражения с помощью устной речи своих мыслей, желаний и потребностей логически связно и понятным для других образом; связной передачи простых сюжетов сказок и детской литературы своими словами;
- установление причинно-следственных и пространственно-временных отношений и закономерностей, желания наблюдать, экспериментировать, формулировать собственные выводы, различать условную и реальную ситуации;
- проявления творческой инициативы в сюжетной игре, в специфически детских (продуктивных) видах деятельности;
- обладания первичными представлениями и знаниями о себе, предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет; элементарными представлениями о мире живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., предпосылками грамотности, функциями письма и чтения;
- обладания развитой крупной и мелкой моторикой, ловкостью, выносливостью,

силой, скоростью и т.д.; способностью и готовностью к самоконтролю, саморегуляции и двигательной активности;

- здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умениями самостоятельно использовать предметы личной гигиены, соблюдать правила личной гигиены, ответственно относиться к своему здоровью, соблюдать правила безопасного поведения.

Оценка текущей (актуальной) ситуации в развитии детей, а также определение ближайших перспектив развития осуществляется на основе сбора фактов, полученных в ходе наблюдения, анализа продуктов детской деятельности, общения с детьми с последующим обсуждением всеми участниками образовательных отношений, **и, прежде всего, с родителями.**

Реализация целей и задач Программы обеспечивается в ходе интегрированных комплексно-тематических образовательных проектов познавательно-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической и здоровьесберегающей направленности, включающих содержание, соответствующее различным образовательным областям в соответствии с интересами и образовательными потребностями детей в адекватных возрасту формах, преимущество отдается свободной самостоятельной игре.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации Программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий. Основная цель взаимодействия - совместные действия по охране жизни и здоровья, содействию своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных способностей ребенка; воспитанию привычки к здоровому образу жизни, осознанному отношению к себе и другим людям, окружающему миру.

Родители воспитанников в соответствии с «Договором» имеют право участвовать в любых мероприятиях ДОУ; вносить предложения в содержание, формы деятельности по тематическим проектам; включаться во все виды действий по проектам.

4.2. Возрастные характеристики детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 1 года до 2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

От 2 лет до 3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное и речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К

3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

От 3 лет до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта кризиса **3 лет**.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с

жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные

эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти—семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы, и явления запоминаются прочно и надолго. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром, открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако, ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со

словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух–трёх предложениях об эмоционально значимых событиях;

начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст.

Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух–трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 лет до 5 лет

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В

этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей, соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в

игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют ещё определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах

(почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений.

Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать

хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность.

К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 лет до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться

игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость

(способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображение предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов,

многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от

основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 лет до 8 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек - это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие

на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети

проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя

их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.